

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الإشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد



الوصف الأكاديمي والمقرر الدراسي لقسم اللغة العربية كلية التربية للعلوم الانسانية

- اسم الجامعة :جامعة البصرة
- الكلية /المعهد :كلية التربية للعلوم الإنسانية
- القسم العلمي :قسم اللغة العربية
- اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني :بكالوريوس في اللغة العربية وآدابها
- اسم الشهادة النهائية :بكالوريوس لغة عربية وآدابها
- النظام الدراسي :سنوي
- تاريخ استحداث القسم ١٩٧٥ م
- نوع المؤسسة :حكومية

التوقيع :

عباس هندي

التاريخ :



التوقيع :



اسم رئيس القسم: : أ.م.د. بشير سعيد سهر

التاريخ :

دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي: : م . د . مكرم جمال عباس

التاريخ

التوقيع

مصادقة

أ.م. د وسام جمعة لفته

السيد العميد



١. رؤية البرنامج

يسعى قسم اللغة العربية إلى إعداد خريجين متمكنين من علوم اللغة والأدب، قادرين على خدمة المجتمع المحلي والإقليمي من خلال التدريس، البحث العلمي، والأنشطة الثقافية، بما ينسجم مع رسالة الكلية والجامعة ومعايير الجودة الأكاديمية.

٢. رسالة البرنامج

العمل على تخريج كوادر أكاديمية وتربوية متخصصة في اللغة العربية قادرة على :

- الارتقاء بالمستوى اللغوي والتربوي في المؤسسات التعليمية
- الإسهام في إثراء البحث العلمي
- تعزيز الهوية الثقافية العربية والإسلامية
- الاستجابة لمتطلبات سوق العمل وتطوير قدرات المتعلمين

٣. أهداف البرنامج

- ١- تمكين الطالب من المعارف والمهارات الأساسية في علوم اللغة العربية وآدابها
- ٢- إعداد معلمين أكفاء يمتلكون أدوات التدريس الحديثة ومعايير التربية العالمية (InTASC).
- ٣- تطوير قدرات الطلبة البحثية والأكاديمية بما يواكب متطلبات الجودة.
- ٤- المساهمة في خدمة المجتمع عبر الأنشطة الثقافية والعلمية.

٤. الاعتماد البرامجي

لا يوجد

٥. المؤثرات الخارجية الأخرى

لا يوجد

٦. هيكلية البرنامج

| ملاحظات * | النسبة المئوية | وحدة دراسية | عدد المقررات | هيكل البرنامج |
|------------|----------------|-------------|--------------|-----------------|
| مقرر اساسي | | ٩٠ | ٩٠ | متطلبات المؤسسة |
| | | | نعم | متطلبات الكلية |
| | | | نعم | متطلبات القسم |
| | | | لا يوجد | التدريب الصيفي |
| | | | | أخرى |

* ممكن ان تتضمن الملاحظات فيما اذا كان المقرر اساسي او اختياري .

٧- وصف البرنامج

| الساعات المعتمدة | | اسم المقرر أو المساق | رمز المقرر أو المساق | السنة / المستوى |
|------------------|------|------------------------|----------------------|-----------------|
| عملي | نظري | | | |
| | ٢ | ادب جاهلي | | المرحلة الأولى |
| | ٢ | نحو | | |
| | ١ | علوم قران | | |
| | ٢ | الصرف | | |
| | ٢ | العروض | | |
| - | ١ | لغة إنكليزية | | |
| - | ١ | حاسبات | | |
| ١ | ١ | علم نفس | | |
| ١ | ١ | المهارات الكتابية | | |
| | ٢ | أصول التربية و التعليم | | |

| | | | |
|-----|---|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| ٢ | | الحاسوب | |
| | ١ | اللغة الانكليزية | |
| | ١ | الإدارة والتخطيط التربوي | |
| | ٢ | نحو | |
| | ٢ | بلاغة | |
| | ٢ | كتاب قديم | |
| | ٢ | الصرف | |
| | ٢ | ادب إسلامي | |
| | ١ | جرائم البعث | |
| | ١ | حقوق انسان | |
| | ٢ | العروض | |
| | ٢ | تحليل النص القراني | |
| --- | ٢ | ادب اندلسي | |
| ١ | ٢ | معجم الأصوات اللغوية | |
| | ٢ | نحو | |
| | ٢ | الارشاد النفسي و تعليم ذوي الاحتياجات الخاصة | |

الثانية

الثالثة

تطبيقات

| | | | |
|-----|---|-------------------------------|--|
| ٢ | ١ | طرائق تدريس اللغة العربية | |
| ٢ | ١ | تكنولوجيا التعليم و تطبيقاتها | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| --- | ٢ | تطبيقات لغوية | |
| --- | ٢ | النقد الحديث | |
| ١ | ١ | الشعر الحديث | |
| --- | ٢ | مناهج وطرائق تدريس | |
| --- | ٢ | قياس وتقويم | |
| ١ | ٢ | بحث التخرج | |
| ١ | ١ | تعليم الكبار | |
| | ٢ | فقه لغة | |
| | ٢ | مبادئ اللسانيات | |
| | ٢ | النثر العربي الحديث \ سرد | |

الرابعة

| | |
|--|--|
| ٧. مخرجات التعلم المتوقعة للبرنامج | |
| المعرفة | |
| ١- امتلاك معرفة متعمقة في علوم اللغة العربية (النحو، الصرف، البلاغة، الأدب). | ٢- التعرف على المناهج النقدية واللسانية الحديثة وتوظيفها في التحليل اللغوي والأدبي |
| المهارات | |
| ١- القدرة على تدريس اللغة العربية وفق أحدث الاستراتيجيات التربوية | ٢- توظيف التقنيات الرقمية في التدريس والبحث العلمي ٣- ممارسة النقد والتحليل الأدبي واللغوي بطريقة علمية |
| القيم | |
| ١- الالتزام بأخلاقيات المهنة الأكاديمية | ٢- تعزيز قيم الهوية الثقافية والانتماء الوطني ٣- دعم التعاون والعمل الجماعي |

| | |
|---|--|
| ٨. استراتيجيات التعليم والتعلم | |
| - المحاضرات التفاعلية والمناقشات الصفية. -ورش العمل والتدريب الميداني في المدارس. -توظيف التكنولوجيا الرقمية (العروض، المنصات التعليمية). -الأنشطة الثقافية والبحثية (ندوات، مؤتمرات، عروض أدبية). | |

| | |
|---|--|
| ٩. طرائق التقييم | |
| الامتحانات الفصلية والنهائية. البحوث والتقارير الصفية. تقويم الأداء الميداني في المدارس. المشاركة في الأنشطة الصفية واللاصفية. | |



١٠. الهيئة التدريسية

أعضاء هيئة التدريس

| اعداد الهيئة التدريسية | | المتطلبات/المهارات الخاصة (ان وجدت) | | التخصص | | الرتبة العلمية |
|------------------------|------|---|--|----------------|---------------|---|
| محاضر | ملاك | | | خاص | عام | |
| | ملاك | | | اللغة والنحو | اللغة العربية | أ.د. فاخر هاشم سعد حسن الياسري |
| | ملاك | | | الادب الاسلامي | اللغة العربية | أ.د. نضال إبراهيم ياسين عنبر العنبر |
| | ملاك | | | اللغة والنحو | اللغة العربية | أ.د. حسين عودة هاشم خلف النور |
| | ملاك | | | نقد حديث | اللغة العربية | أ.د. جبار عودة بدن فليح الشحمانى |
| | ملاك | | | البلاغة | اللغة العربية | أ.د. مرتضى عباس فالح حسن السلمى |
| | ملاك | | | اللغة | اللغة العربية | أ.د. سليمة جبار غانم دهش الغراوي |
| | ملاك | | | اللغة والنحو | اللغة العربية | أ.د. سالم يعقوب يوسف عيسى الصيمري |
| | ملاك | | | الادب الاندلسي | اللغة العربية | أ.د. علي مطشر نعيمة ناصر الشريفي |
| | ملاك | | | الادب الاندلسي | اللغة العربية | أ.د. خالد عبد الكاظم عذاري كعيد الماجدي |
| | ملاك | | | اللغة والنحو | اللغة العربية | أ.د. علي جاسب عبدالله حيدر الجاسب |
| | ملاك | | | النقد الحديث | اللغة العربية | أ.د. نجوى محمد جمعة محمد البياتي |
| | ملاك | | | اللغة | اللغة | أ.د. حسين مزهر حمادي خفي السعد |

| | | | | | |
|--|------|--|----------------------------|---------------|--|
| | | | | العربية | |
| | ملاك | | اللغة والنحو | اللغة العربية | أ.د. سعيد إبراهيم صيهود سعيد القطراني |
| | ملاك | | اللغة والنحو | اللغة العربية | أ.د. ميثاق حسن عبد الواحد صالح العلي |
| | ملاك | | البلاغة | اللغة العربية | أ.م.د. شروق محسن كاطع عطيه الجعاري |
| | ملاك | | النقد الادبي وموسيقى الشعر | اللغة العربية | أ.م.د. علي عبد رمضان عبد الحسين الجيشي |
| | ملاك | | اللغة | اللغة العربية | أ.م.د. بشير سعيد سهر محمد المنصوري |
| | ملاك | | الادب العباسي | اللغة العربية | أ.م.د. وداد يعقوب سلمان محمد الحراك |
| | ملاك | | الأصوات اللغوية | اللغة العربية | أ.م.د. سهير كاظم حسن عبد الهادي العصفور |
| | ملاك | | اللغة والنحو | اللغة العربية | أ.م.د. أنوار عزيز جليل عبود ال ابراهيم |
| | ملاك | | الادب الحديث | اللغة العربية | أ.م.د. هيثم كاظم صالح اسماعيل الناصري |
| | ملاك | | النحو | اللغة العربية | أ.م.د. لؤي طارق علي شناوة السنافي |
| | ملاك | | | اللغة العربية | أ.م.د. نجاة علوان حسين فرج الكناني |
| | ملاك | | الصرف | اللغة العربية | أ.م.د. خلود شهاب أحمد معنوق الشماع |
| | ملاك | | الادب الحديث | اللغة العربية | أ.م.د. صباح عيدي عطية غفيلة الساري |
| | ملاك | | نقد حديث | اللغة العربية | أ.م.د. عبد الرحمن عبد الله أحمد عبد المطلب ال شبيب |
| | ملاك | | علم الصرف | اللغة العربية | أ.م.د. عباس فالح حسن مرهون |
| | ملاك | | اللغة والنحو | اللغة العربية | أ.م.د. منتهى عناد تمل مطلق الموسوي |
| | ملاك | | البلاغة | اللغة العربية | أ.م.د. أمينة أحمد عباس احمد اليوسف |
| | ملاك | | الادب الاسلامي | اللغة العربية | أ.م.د. أنير حميد محمد عبد الرزاق المجرن |
| | ملاك | | النقد | اللغة العربية | م.د. مازن مالك خلف عباس المازني |

| | | | | |
|---------------------------------------|---------------|---------------------|--|------|
| م.د. هند أكرم عبد الرحمن حسن الجبير | اللغة العربية | الادب الجاهلي | | ملاك |
| م.د. هشام يونس جاسم نعمة الياسري | اللغة العربية | النقد الحديث | | ملاك |
| م.د. إيناس عبد الرحيم رمضان | اللغة العربية | النقد الأدبي | | ملاك |
| م.د. سناء جميل حنون مهوس العلي | اللغة العربية | الادب الحديث | | ملاك |
| م.د. جنان عايد محمد باهض الفرحان | اللغة العربية | ادب حديث | | ملاك |
| م.د. فرحة عزيز محسن ابراهيم النجدي | اللغة العربية | النقد القديم | | ملاك |
| م.د. حوراء جاسم إسماعيل رمضان المطوري | اللغة العربية | الادب الجاهلي | | ملاك |
| م.د. أحمد قاسم حميد ناصر الشهيبي | | النقد الأدبي الحديث | | ملاك |

التطوير المهني

توجيه أعضاء هيئة التدريس الجدد

١- عقد ورش تعريفية حول أنظمة الجامعة وضوابط القسم.
٢- إشراف مباشر من لجنة علمية داخل القسم لمتابعة الأداء.

التطوير المهني لأعضاء هيئة التدريس

المشاركة في ورش طرائق التدريس والدورات التدريبية.
- حضور مؤتمرات علمية محلية ودولية.
- برامج تطوير مهارات بحثية ونشر علمي.
- دورات في ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي.

١١. معيار القبول

يُقبل الطلبة في قسم اللغة العربية – كلية التربية للعلوم الإنسانية – جامعة البصرة وفق تعليمات القبول المركزي الصادرة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، من خريجي الدراسة الإعدادية (الفرع الأدبي والعلمي)، ويُشترط توافر معايير الصحة الجسدية والقدرة العقلية والنفسية الملائمة لمهنة التعليم، فضلاً عن الالتزام بضوابط الوزارة الخاصة بالقبول من حيث العمر والجنس والموقع الجغرافي.

١٢. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- يعتمد قسم اللغة العربية على مجموعة من المصادر العلمية والمعرفية في دعم برنامج الأكاديمي، ومنها:
- ١- المناهج الدراسية المعتمدة من وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
 - ٢- (الكتب والمراجع الأساسية في اللغة العربية وآدابها (النحو، البلاغة، الأدب القديم والحديث .
 - ٣- لدوريات العلمية المحكمة في مجال الدراسات اللغوية والأدبية .
 - ٤- الرسائل والأطاريح الجامعية في تخصص اللغة العربية .
 - ٥- قواعد البيانات والمكتبات الرقمية (مثل المكتبة الافتراضية العلمية العراقية) .
 - ٦- مواقع الجامعات الرصينة العالمية التي تقدم توصيفات مماثلة للبرامج الأكاديمية .

١٣. خطة تطوير البرنامج

- ١- تحديث المناهج الدراسية
 - مراجعة مفردات المقررات بشكل دوري وتحديثها بما ينسجم مع الدراسات اللسانية والبلاغية الحديثة
 - إدخال مقررات جديدة في مجالات مثل (اللسانيات الحاسوبية، تحليل الخطاب، المناهج النقدية الحديثة
- ٢- تطوير طرق التدريس
 - إدخال العروض التقديمية والاختبارات الإلكترونية
 - تعزيز التدريب العملي عبر التربية العملية والورش الصفية
- ٣- تعزيز البحث العلمي
 - تشجيع أعضاء الهيئة التدريسية على نشر بحوث في مجلات رصينة
 - إشراك الطلبة في مشاريع بحثية ومؤتمرات طلابية
 - دعم بحوث الدراسات العليا وربطها بقضايا المجتمع
- ٤- تأهيل وتدريب الكادر التدريسي

- عقد ورش تدريبية في طرائق التدريس الحديثة
- المشاركة في دورات ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
- دعم تبادل الخبرات مع الجامعات العراقية والعربية
- ٥- خدمة المجتمع وتنمية الهوية الثقافية
- إقامة ندوات شعرية وأدبية بالتعاون مع المؤسسات الثقافية
- برامج لمحو الأمية وتعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها
- ٦- . التقنيات والبنية التحتية
- تزويد القاعات بالأجهزة الحديثة (شاشات ذكية، حواسيب، إنترنت).
- توفير قواعد بيانات علمية للطلبة والباحثين

مخطط مهارات البرنامج

| مخرجات التعليم المطلوبة من | | | | | | | | | | | | | البرنامج | | |
|----------------------------|----|----|----|----------|----|----|----|---------|----|----|----|------------------------|-----------------------|------------|----------------------------|
| القيم | | | | المهارات | | | | المعرفة | | | | أساسي ام اختياري | اسم المقرر | رمز المقرر | السنة \ المستوى |
| 4ج | 3ج | 2ج | 1ج | ب4 | ب3 | ب2 | ب1 | أ4 | أ3 | أ2 | أ1 | | | | |
| ✓ | | | | ✓ | | | | ✓ | | | | أساسي | النحو الأساسي ١ | AR١٠١ | ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ /أولى |
| | | | | ✓ | | | | ✓ | | | | أساسي | البلاغة العربية | AR١٠٢ | ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ /أولى |
| ✓ | | | | | | | | ✓ | | | | أساسي | الأدب | AR٢٠١ | ٢٠٢٤ |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|--|---|--|--|--|---|--|--|--|---------|---------------------------|-----------------------------|
| | | | | | | | | | | | | الجاهلي | | - ٢٠٢٥ /ثانية |
| ✓ | | | | ✓ | | | | ✓ | | | | أساسي | مناهج البحث AR٢٠٢ | ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ /ثانية |
| | | | | ✓ | | | | ✓ | | | | أساسي | النحو المتقدم AR٣٠١ | ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ /ثالثة |
| ✓ | | | | ✓ | | | | ✓ | | | | أساسي | النقد الأدبي AR٣٠٢ | ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ /ثالثة |

نماذج وصف المقررات

نموذج وصف المقرر

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| اسم المقرر: | | | | | |
| النحو والتطبيق | | | | | |
| رمز المقرر: | | | | | |
| السنوي | | | | | |
| الفصل / السنة: السنوي | | | | | |
| تاريخ إعداد هذا الوصف: | | | | | |
| ٢٠٢٤-٢٠٢٥ | | | | | |
| أشكال الحضور المتاحة: | | | | | |
| حضوري فقط | | | | | |
| ٦ | | | | | |
| عدد الساعات الدراسية (الكلي) عدد الوحدات (الكلي): | | | | | |
| ٦٠ ساعة سنوياً ٣ ساعات اسبوعياً | | | | | |
| و | | | | | |
| اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) | | | | | |
| الاسم: د. لؤي طارق علي | | | | | |
| Luay.Tareq@uobasrah.edu.iq | | | | | |
| اهداف المقرر | | | | | |
| | | | | | القدرة على فهم قواعد اللغة العربية والتعبير عنها بصورة صحيحة من خلال الكلام والكتابة |
| ١. استراتيجيات التعليم والتعلم | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

٢.

١. الاستراتيجيات المحتوى-محورة: تشمل هذه الاستراتيجيات تقديم المحتوى اللغوي بشكل منظم ومنطقي، مع التركيز على تعليم القواعد اللغوية والمفردات بطريقة مناسبة لمستوى المتعلم.

٢. الاستراتيجيات التفاعلية: تشمل هذه الاستراتيجيات تشجيع المشاركة الفعالة للطلاب في الحصص الدراسية، مثل المناقشات والأنشطة الجماعية والأدوار المتبادلة.

٣. الاستراتيجيات التكنولوجية: يمكن استخدام التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية من خلال استخدام التطبيقات والبرامج التعليمية عبر الإنترنت، والوسائط المتعددة لتحفيز وتعزيز عملية التعلم.

٣. بنية المقرر الدراسي

٤.

| الخبر | اقسام الكلمة |
|---------------------------|----------------------------|
| تقديم المبتدأ | علامات الاسم |
| •تقديم الخبر | •علامات الفعل |
| تأخير الخبر | •المعرب والمبني |
| •حذف المبتدأ | •الاسماء الستة |
| حذف الخبر | •جمع المذكر السالم |
| •حذف المبتدأ الخبر معاً | •جمع المؤنث السالم |
| الخبر بعد لولا | •المعرب والمبني من الافعال |
| مسوغات الابتداء بالانكسار | الممنوع من الصرف |
| النواسخ | •المبتدأ |
| كان واخواتها | |
| افعال المقاربة | |

اسم المقرر:

التطبيقات الادبية

رمز المقرر:

| | | | | | |
|--|---------------------------------|--|--|--|--|
| السنوي | | | | | |
| الفصل / السنة: السنوي | | | | | |
| تاريخ إعداد هذا الوصف: | | | | | |
| ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ | | | | | |
| أشكال الحضور المتاحة: | | | | | |
| حضور فقط | | | | | |
| ٦ | | | | | |
| عدد الساعات الدراسية (الكلية) عدد الوحدات (الكلية): | | | | | |
| ٦٠ ساعة سنوياً ٢ ساعة اسبوعياً | | | | | |
| و | | | | | |
| اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) | | | | | |
| الاسم: . د. عبدالرحمن عبدالله أحمد | | | | | |
| abdulrahman.ahmed@uobasrah.edu.iq | | | | | |
| اهداف المقرر | | | | | |
| | | | | | تنمية القدرة على الاستخدام الصحيح للغة العربية في التحدث والكتابة. |
| ٥. استراتيجيات التعلم والتعليم | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| ٦. | | | | | |
| ١. الاستراتيجيات المحتوى-محورة: تشمل هذه الاستراتيجيات تقديم المحتوى اللغوي بشكل منظم ومنطقي، مع التركيز على تعليم القواعد اللغوية والمفردات بطريقة مناسبة لمستوى المتعلم. | | | | | |
| ٢. الاستراتيجيات التفاعلية: تشمل هذه الاستراتيجيات تشجيع المشاركة الفعالة للطلاب في الحصص الدراسية، مثل المناقشات والأنشطة الجماعية والأدوار المتبادلة. | | | | | |
| ٣. الاستراتيجيات التكنولوجية: يمكن استخدام التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية من خلال استخدام التطبيقات والبرامج التعليمية عبر الإنترنت، والوسائط المتعددة لتحفيز وتعزيز عملية التعلم. | | | | | |
| ٧. بنية المقرر الدراسي | | | | | |
| ٨. | | | | | |
| المنهج التاريخ | | | | | |
| المنهج النصية تطبيقات في الشعر والنثر | -مدخل في قراءة المصطلح | | | | |
| البنوية | - التطبيقات الادبية | | | | |
| السردية | النظرية الادبية والمذهب الادبي | | | | |
| السيمائية | المنهج ، والمنهجية ونظرية الادب | | | | |

| | |
|---|--|
| ١- استراتيجيات المحتوى وتشمل تقديم المحتوى الادبي بشكل منهجي منظم ومنطقي | |
| ٢- الاستراتيجيات التفاعلية : وتشمل استراتيجيات تشجيع المشاركة للطلاب اثناء الدرس من خلال فتح باب المناقشات وطرح الاسئلة | |
| ٣- الاختبارات اليومية والشهرية والفصلية من اجل حث الطلاب على الاهتمام بالمادة | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | |
|--|--|
| اسم المقرر: | |
| النحو والتطبيق | |
| رمز المقرر: | |
| السنوي | |
| الفصل / السنة: السنوي | |
| تاريخ إعداد هذا الوصف: | |
| ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ | |
| أشكال الحضور المتاحة: | |
| حضور فقط | |
| ٦ | |
| عدد الساعات الدراسية (الكلية) عدد الوحدات (الكلية): | |
| ٦٠ ساعة سنوياً ٢ ساعة اسبوعياً | |
| و | |
| اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) | |
| الاسم: . د. علي جاسب عبدالله + د. ميثاق حسن عبد الواحد | |
| ali.jasab@uobasrah.edu.iq | |
| اهداف المقرر | |
| | تنمية القدرة على الاستخدام الصحيح للغة العربية في التحدث والكتابة. |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| ٩. استراتيجيات التعليم والتعلم | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

١٠.

١. الاستراتيجيات المحتوى-محورة: تشمل هذه الاستراتيجيات تقديم المحتوى اللغوي بشكل منظم ومنطقي، مع التركيز على تعليم القواعد اللغوية والمفردات بطريقة مناسبة لمستوى المتعلم.

٢. الاستراتيجيات التفاعلية: تشمل هذه الاستراتيجيات تشجيع المشاركة الفعالة للطلاب في الحصص الدراسية، مثل المناقشات والأنشطة الجماعية والأدوار المتبادلة.

٣. الاستراتيجيات التكنولوجية: يمكن استخدام التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية من خلال استخدام التطبيقات والبرامج التعليمية عبر الإنترنت، والوسائط المتعددة لتحفيز وتعزيز عملية التعلم.

١١. بنية المقرر الدراسي

١٢.

| | |
|------------------|----------------------|
| التنازع في العمل | إن وأخواتها |
| | • لا التي لنفي الجنس |
| • المفعول المطلق | • ظن وأخواتها |
| | • أعلم وأرى |
| • المفعول له | • الفاعل |
| | • النائب عن الفاعل |
| • المفعول فيه | • الاشتغال |
| | • تعدي الفعل ولزومه |
| • المفعول معه | إن وأخواتها |
| | • لا التي لنفي الجنس |
| | |
| | |

| |
|------------------------|
| اسم المقرر: |
| التطبيقات الادبية |
| رمز المقرر: |
| السنوي |
| الفصل / السنة: السنوي |
| تاريخ إعداد هذا الوصف: |

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| ٢٠٢٤- ٢٠٢٥ | | | | | |
| أشكال الحضور المتاحة: | | | | | |
| حضور فقط | | | | | |
| ٦ | | | | | |
| عدد الساعات الدراسية (الكلية) عدد الوحدات (الكلية): | | | | | |
| ٦٠ ساعة سنوياً ٢ ساعة اسبوعياً | | | | | |
| و | | | | | |
| اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) | | | | | |
| الاسم: . د. عبدالرحمن عبدالله أحمد | | | | | |
| abduallah.ahmed@uobasrah.edu.iq | | | | | |
| اهداف المقرر | | | | | |
| | | | | | تنمية القدرة على الاستخدام الصحيح للغة العربية في التحدث والكتابة. |
| ١٣. استراتيجيات التعليم والتعلم | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| ١٤. | | | | | |
| ١. الاستراتيجيات المحتوى-محورة: تشمل هذه الاستراتيجيات تقديم المحتوى اللغوي بشكل منظم ومنطقي، مع التركيز على تعليم القواعد اللغوية والمفردات بطريقة مناسبة لمستوى المتعلم. | | | | | |
| ٢. الاستراتيجيات التفاعلية: تشمل هذه الاستراتيجيات تشجيع المشاركة الفعالة للطلاب في الحصص الدراسية، مثل المناقشات والأنشطة الجماعية والأدوار المتبادلة. | | | | | |
| ٣. الاستراتيجيات التكنولوجية: يمكن استخدام التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية من خلال استخدام التطبيقات والبرامج التعليمية عبر الإنترنت، والوسائط المتعددة لتحفيز وتعزيز عملية التعلم. | | | | | |
| ١٥. بنية المقرر الدراسي | | | | | |
| ١٦. | | | | | |
| المنهج التاريخ | | | | | |
| المنهج النصية تطبيقات في الشعر والنثر | -مدخل في قراءة المصطلح | | | | |
| البنوية | - التطبيقات الادبية | | | | |
| السردية | النظرية الادبية والمذهب الادبي | | | | |
| السيمائية | المنهج، والمنهجية ونظرية الادب | | | | |
| مناهج ما بعد النصية تطبيقات في الشعر والنثر | العلاقة ما بين المناهج والكتابة الادبية | | | | |
| مدخل نظري | المناهج المفهوم والتطبيقات | | | | |
| النقد الثقافي مدخل نظري | تطبيقات في الشعر والنثر | | | | |

| | |
|-------------------|--------------------------------------|
| المناهج الانطباعي | تطبيقات في |
| المناهج السياقية | الشعر |
| المنهج التاريخ | والنثر |
| المنهج النفسي | حركة التأليف في النقد العربي والحديث |

| |
|---|
| ٨ . اسم المقرر |
| الادب الاسلامي والاموي |
| ٩ . رمز المقرر |
| السنوي |
| ١٠ . الفصل / السنة : السنوي |
| تاريخ اعداد هذا الوصف : |
| ١١ . ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ |
| ١٢ . أشكال الحضور المتاحة : |
| حضور فقط |
| ١٣ . عدد الساعات الدراسية (الكلي) عدد الوحدات |
| 90 ساعة سنويا ٣ ساعة اسبوعيا |
| ١٤ . اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) |
| د. نضال ابراهيم ياسين د . أثير حميد عبود |
| اهداف المقرر |
| <ul style="list-style-type: none"> • تنمية القدرة على الفهم والاستيعاب الصحيح للأدب العربي وطرق والتقييم للأفكار الواردة في هذا المجال |
| استراتيجيات التعلم والتعليم |
| |
| |
| ٤ - استراتيجيات المحتوى وتشمل تقديم المحتوى الادبي بشكل منهجي منظم ومنطقي |

| | |
|---|--|
| ٥- الاستراتيجيات التفاعلية : وتشمل استراتيجيات تشجيع المشاركة للطلاب اثنار الدرس من خلال فتح باب المناقشات وطرح الاسئلة | |
| ٦- الاختبارات اليومية والشهرية والفصلية من اجل حث الطلاب على الاهتمام بالمادة | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| اسم المقرر: | | | | | |
| الانشاء والتعبير | | | | | |
| رمز المقرر: | | | | | |
| السنوي | | | | | |
| الفصل / السنة: السنوي | | | | | |
| تاريخ إعداد هذا الوصف: | | | | | |
| ٢٠٢٤- ٢٠٢٥ | | | | | |
| أشكال الحضور المتاحة: | | | | | |
| حضور فقط | | | | | |
| ٦ | | | | | |
| عدد الساعات الدراسية (الكلية) عدد الوحدات (الكلية): | | | | | |
| ٦٠ ساعة سنوياً ٢ ساعة اسبوعياً | | | | | |
| و | | | | | |
| اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) | | | | | |
| الاسم: د. ايناس عبد الرحيم + د. جنان عايد محمد | | | | | |
| ali.jasab@uobasrah.edu.iq | | | | | |
| اهداف المقرر | | | | | |
| | | | | | تنمية القدرة على الاستخدام الصحيح للغة العربية في التحدث والكتابة. |
| ١٧. استراتيجيات التعليم والتعلم | | | | | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

١٨.

١. الاستراتيجيات المحتوى-محورة: تشمل هذه الاستراتيجيات تقديم المحتوى اللغوي بشكل منظم ومنطقي، مع التركيز على تعليم القواعد اللغوية والمفردات بطريقة مناسبة لمستوى المتعلم.

٢. الاستراتيجيات التفاعلية: تشمل هذه الاستراتيجيات تشجيع المشاركة الفعالة للطلاب في الحصص الدراسية، مثل المناقشات والأنشطة الجماعية والأدوار المتبادلة.

٣. الاستراتيجيات التكنولوجية: يمكن استخدام التكنولوجيا في تعليم اللغة العربية من خلال استخدام التطبيقات والبرامج التعليمية عبر الإنترنت، والوسائط المتعددة لتحفيز وتعزيز عملية التعلم.

١٩. بنية المقرر الدراسي

٢٠.

| | |
|--|-------------------|
| مفهوم الإنشاء والتعبير | فن كتابة الرسائل |
| التعبير أسسه وأنواعه | المطالعة والتلخيص |
| أغراض الدرس التعبيري | علامات الترقيم |
| الأسلوب التعبيري والإنشائي | |
| عناصر الأسلوب الجيد | |
| عناصر ومقومات الكتابة الإبداعية | |
| جودة التعبير الفكري والأدبي | |
| الأسلوب الشعري والنثري والفرق بينهما | |
| •أنواع الكتابة التعبيرية وميزاتها | |
| مجالات الكتابة الأدبية الفنية الإبداعية وعوالمها | |
| عوالم التعبير والإنشاء _ الوصف _ القصة | |
| فن كتابة المقالات والخواطر | |

نموذج وصف المقرر

| | |
|--|--|
| ١. اسم المقرر | |
| طرائق التدريس- المرحلة الثالثة – قسم اللغة العربية | |
| ٢. رمز المقرر | |
| ٣. الفصل / السنة | |
| ٢٠٢٤ – ٢٠٢٥ | |
| ٤. تاريخ إعداد هذا الوصف | |
| ٢٠٢٥/٨/٧ | |
| ٥. أشكال الحضور المتاحة | |
| حضور | |
| ٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية) | |
| ٢ ساعة أسبوعياً / ٤ وحدات | |
| ٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) | |
| م.د. زهراء صالح عبد الصاحب zahraa.alsaadi@uobasrah.edu.iq | |
| م.م حنين جواد كاظم lec.haneen.jawad@uobasrah.edu.iq | |
| ٨. أهداف المقرر | |

| | |
|---|-----------------------|
| <p>-الهدف من دراسة مادة طرائق التدريس هو تزويد المعلم (أو المتعلم الذي يستعد ليصبح معلماً) بالمعارف والمهارات التي تمكنه من تخطيط وتنفيذ وتقويم الدروس بفاعلية وكفاءة. وتشمل</p> <p>-ان يتعلم الطالب اكتساب مهارات التخطيط للتدريس-</p> <p>التعرف على أنواع طرائق التدريس: تحسين كفاءة المعلم في إيصال المعلومة</p> <p>-تعزيز مهارات التواصل والعرض والشرح لضمان فهم الطلاب.-تعزيز التفكير النقدي والإبداعي لدى الطلاب- من خلال استخدام طرائق تدريس تحفّز التفكير، وتساعد الطلاب على المشاركة الفعّالة.</p> <p>-دمج التكنولوجيا والوسائل الحديثة في التعليم- تعلم كيفية استخدام الوسائط التعليمية والتقنيات الحديثة لدعم التدريس- إعداد المعلم لمواقف صعبة مختلفة:</p> <p>-تمكين المعلم من التعامل مع الفروق الفردية، وحل المشكلات الصعبة- نعلم تقويم نتائج التعلم</p> <p>- ان يتعلم الطالب كيفية إعداد خطة دراسية منظمة تشمل الأهداف، الوسائل، والأنشطة التعليمية.</p> <p>- معرفة كيفية قياس نواتج التعليم من خلال أدوات وأساليب التقويم المختلفة.</p> | أهداف المادة الدراسية |
|---|-----------------------|

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

| | |
|---|--------------|
| المحاضرة – المناقشة – الحوار – العصف الذهني | الإستراتيجية |
|---|--------------|

١٠. بنية المقرر

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة أو الموضوع | طريقة التعلم | طريقة التقويم |
|---------|---------|------------------------|--|--|--|
| ١ | ٢ | | طرائق التدريس – تعريفها – أشكالها استراتيجيات التدريس | المحاضرة المناقشة – الحوار | طرح أسئلة شفوية وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بإشراف وتوجيه أستاذ المادة |
| ٢ | ٢ | | مكونات مهارات التدريس- مهارة التعزيز - التقويم التخطيط | المحاضرة المناقشة- الشرح على السبورة | اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بإشراف وتوجيه أستاذ المادة |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|---|
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه أستاذ المادة | المحاضرة المناقشة – الحوار الشرح على السبورة | مهارة تحليل خصائص التعليم مهارة تخطيط الدرس التنفيذ | | ٢ | ٣ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه أستاذ المادة | المناقشة – العصف الذهني | مهارة تصنيف الأسئلة الصفية مهارة استثارة الدافعية | | ٢ | ٤ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف أستاذ المادة | المحاضرة المناقشة – الحوار الشرح على السبورة | التدريس الفعال التدريس المبدع مبادئ التدريس المبدع | | ٢ | ٥ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه أستاذ المادة | المحاضرة العصف الذهني الشرح على السبورة | تنويع التدريس واستراتيجياته الأسس النفسية والتربوية لتنويع التدريس استراتيجيات ضغط محتوى المنهج | | ٢ | ٦ |
| امتحان الكورس الأول | تحريري | امتحان الكورس الأول | | ٢ | ٧ |

| | | | | |
|---|--|--|---|----|
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه أستاذ المادة | المناقشة - العصف الذهني الشرح على السبورة | استراتيجيات الأنشطة المتدرجة استراتيجيات تعدد الإجابات الصحيحة استراتيجيات حل المشكلات | ٢ | ٨ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه أستاذ المادة | المناقشة - العصف الذهني الشرح على السبورة | اشكال طرائق التدريس المحاضرة : (المزايا - العيوب) طريقة المناقشة : أنواعها (المزايا - العيوب) | ٢ | ٩ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه أستاذ المادة | المناقشة - العصف الذهني الشرح على السبورة | العصف الذهني - أهدافها - مراحلها - الخطوات - الإيجابيات - السلبيات | ٢ | ١٠ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوج أستاذ المادة يه | المناقشة - العصف الذهني الشرح على السبورة | استراتيجية الخرائط الذهنية الفوائد - الاستعمالات - كيفية صنع الخريطة الذهنية | ٢ | ١١ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه أستاذ المادة | المناقشة - العصف الذهني الشرح على السبورة | الأهداف التربوية المستويات المواصفات صياغة الأهداف السلوكية | ٢ | ١٢ |

| | | | | |
|--|--|--|---|----|
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه أستاذ المادة | المناقشة – العصف الذهني الشرح على السبورة | مهارة الإلقاء – تنويع المثيرات) المنبهات) -استراتيجيات لاثارة دافعية الطلاب للتعلم | ٢ | ١٣ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه أستاذ المادة | المناقشة – العصف الذهني الشرح على السبورة | -مهارة العلق مهارة تقويم التدريس أدوات تقويم المتعلم نموذج لكيفية كتابة حصة يومية لدرس معين في اللغة العربية | ٢ | ١٤ |
| امتحان الكورس الثاني | تحريري | امتحان الكورس الثاني | ٢ | ١٥ |

١١. تقييم المقرر

الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت)

-الوانلي ، سعاد عبد الكريم (٢٠٠٤) : طرائق التدريس الادب والبلاغة والتعبير بين التنظير والتطبيق ، الطبعة الأولى . دار الشروق للنشر والتوزيع ، عمان ا-الأردن
-السامرائي ، قصي محمد ، الخفاجي ، راند ادريس (٢٠١٤)
الاتجاهات الحديثة في طرائق التدريس ، الطبعة الأولى ، المملكة الأردنية الهاشمية – الأردن
-الموسوي ، نجم عبد الله غالي ، التميمي ، راند رمثان حسين (٢٠١٩)
(مؤشرات تربوية في طرائق تدريس اللغة العربية ، الطبعة الأولى ' بابل – العراق

المراجع الرئيسية (المصادر)

| | |
|-------------|--|
| مجلات علمية | الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير ...) |
| | المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت |

نموذج وصف المقرر

| | |
|--|--|
| ١. اسم المقرر | |
| القياس والتقويم التربوي- المرحلة الرابعة - قسم اللغة العربية/ كلية التربية للعلوم الانسانية - جامعة البصرة | |
| ٢. رمز المقرر | |
| ٣. الفصل / السنة | |
| السنة (٢٠٢٤-٢٠٢٥) | |
| ٤. تاريخ اعداد هذا الوصف | |
| ٢٠٢٥ | |
| ٥. اشكال الحضور المتاحة | |
| حضوري | |
| ٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي) | |
| ٢ ساعة اسبوعيا | |
| ٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) | |

٨. أهداف المقرر

- ١- تعليم الطلبة الأسس النظرية والتطبيقية للعملية القياس والتقويم
- ٢- تدريب الطلبة على فهم المشكلات والصعوبات التي تواجه العملية التعليمية والتربوية
- ٣- تدريب الطلبة لكل يكونوا مدرسين ذوي كفاءة عالية لمعالجة للمشكلات التعليمية والتربوية في المؤسسات التعليمية في المدارس
- ٤- تدريب الطلبة لتنمية العملية التعليمية والتربوية في المدارس نحو الأفضل بما يتناسب مع مستوى التطور التكنولوجي والحضاري .

اهداف المادة الدراسية

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

يتضمن الدرس (٢) ساعة نظري - عدد الساعات الأسبوعية معتمدة موزعة على ١٥ أسبوعًا .

الاستراتيجية

١٠. بنية المقرر

| الاسبوع | الساعات | مخرجات التعلم | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم | طريقة التقييم |
|---------|---------|---------------|-----------------------|--|--|
| ١ | ٢ | | مفهوم القياس | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بادارة المحاضرة باشراف وتوجيه |
| ٢ | ٢ | | انواع القياس | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بادارة المحاضرة باشراف وتوجيه |
| ٣ | ٢ | | مفهوم الصدق وأنواعه | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بادارة المحاضرة باشراف وتوجيه |
| ٤ | ٢ | | مفهوم الصدق وأنواعه | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بادارة المحاضرة باشراف وتوجيه |

| | | | | | |
|--|---|----------------------------------|--|---|----|
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة باشراف وتوجيه | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | الثبات وأنوعه | | ٢ | ٥ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة باشراف وتوجيه | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | الثبات وأنوعه | | ٢ | ٦ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة باشراف وتوجيه | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | مفهوم التقويم وأنوعه | | ٢ | ٧ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة باشراف وتوجيه | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | مجالات التقويم | | ٢ | ٨ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة باشراف وتوجيه | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | الوسائل للاختبارية | | ٢ | ٩ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة باشراف وتوجيه | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | الوسائل الاحصائية للاختبار | | ٢ | ١٠ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة باشراف وتوجيه | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | الوسائل الاحصائية للتقويم | | ٢ | ١١ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة باشراف وتوجيه | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | الاهداف التربوية المجال المعرفي | | ٢ | ١٢ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة باشراف وتوجيه | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | الاهداف التربوية المجال الوجداني | | ٢ | ١٣ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة باشراف وتوجيه | محاضرة توضيحية مع الشرح والامثلة باستعمال شاشة | الاهداف التربوية النفس حركي | | ٢ | ١٤ |
| | | امتحان | | | ١٥ |

١١. تقييم المقرر

توزيع الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير ... الخ.

١٢. مصادر التعلم والتدريس

| | |
|--|--|
| | الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) |
| القياس النفسي والتقويم التربوي محمود وآخرون (٢٠١٠) ط١ دار المسيرة -القياس والتقويم التربوي النفسي ٢٠٠١ أبو علام ط١.دار الفكر العربي | المراجع الرئيسية (المصادر) |
| مجلات علمية | الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير ...) |
| بعض الأبحاث والمقالات الخاصة بالالياف | المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت |

نموذج وصف المقرر

١. اسم المقرر

الارشاد والصحة النفسية – المرحلة الثالثة – قسم اللغة العربية .

٢. رمز المقرر

٣. الفصل / السنة

الفصل الأول (٢٠٢٤ – ٢٠٢٥)

٤. تاريخ إعداد هذا الوصف

٢٠٢٥

٥. إشكال الحضور المتاحة

حضور

٦. عدد الساعات الدراسية (الكلية) / عدد الوحدات (الكلية)

٢ ساعة أسبوعيا

٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)

م. م شهد ريسان عبيد العسل

shahad.obaid@uobasrah.edu.iq

٨. أهداف المقرر

- ١- زيادة وعي الطلبة بمجال الإرشاد النفسي الذي يعد من المجالات الهامة في حياة الإنسان في الوقت الحالي لتزايد حدة المشكلات النفسية والاجتماعية بسبب التغيرات الاجتماعية والاقتصادية والتكنولوجية والتطورات التي تحدث في ميدان التربية والتعليم .
- ٢- تعليم الطلبة المهارات الإرشادية المهمة التي تصل بهم إلى التوافق الشخصي والاجتماعي من خلال زيادة معرفتهم بقدراتهم واستعداداتهم وميولهم وتحقيق ذاتهم وتحقيق الصحة النفسية التي تعد هي من أهم أهداف الإرشاد النفسي .
- ٣- زيادة وعي الطلبة بكيفية تحقيق التوازن بين السلوك والحالة الاجتماعية وظروف البيئة المحيطة من خلال إشباع الحاجات الأساسية ومقارنتها مع متطلبات البيئة .
- ٤- تمكين الطالب من مواكبة تطورات العصر وتغييراته ومساعدته على التمييز بين الفعل الصحيح والفعل الخاطى ومواجهة كافة التحديات وصعوبات الحياة .

أهداف المادة الدراسية

٩. استراتيجيات التعليم والتعلم

يتضمن الدرس ٢ ساعة نظري / عدد الساعات الأسبوعية معتمدة وموزعة على ١٥ أسبوعا.

الإستراتيجية

١٠. بنية المقرر

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم | اسم الوحدة أو الموضوع | طريقة التعلم | طريقة التقييم |
|---------|---------|---------------|---|--|---|
| ١ | ٢ | | مفهوم الإرشاد ومفهوم الصحة النفسية وأسس الإرشاد (الفلسفية ، الاجتماعية ، الخلقية ، الدينية ، النفسية) | محاضرة توضيحية مع الشرح على السبورة | اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس شهرية |
| ٢ | ٢ | | الإرشاد الفردي والإرشاد الجمعي والإرشاد المباشر وغير المباشر . | محاضرة توضيحية مع الشرح على السبورة | اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس شهرية |
| ٣ | ٢ | | نظرية التحليل النفسي . | محاضرة توضيحية مع الشرح على السبورة | اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس شهرية |
| ٤ | ٢ | | النظريات السلوكية والوجودية . | محاضرة توضيحية مع الشرح على السبورة | اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس شهرية |
| ٥ | | | النظريات الوجودية . | محاضرة توضيحية مع الشرح على السبورة | اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من |

| | | | | |
|---|--|--|---|----|
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس وشهرية | محاضرة توضيحية مع الشرح على السيورة | المعلومات اللازمة للإرشاد (السجل التراكمي ، دراسة الحالة ، الاختبارات والمقاييس ، الملاحظة ، المقابلة) . | ٢ | ٦ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس وشهرية | محاضرة توضيحية مع الشرح على السيورة | الإرشاد والتوجيه في المدرسة (المدرس المرشد وظائفه وإعداده والحاجة إلى برامج الإرشاد في المدرسة) . | ٢ | ٧ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس وشهرية | محاضرة توضيحية مع الشرح على السيورة | الصحة النفسية (علاقتها ، أهدافها ، أهميتها) والشخص السوي واللاسوي ومعايير الشخصية . | ٢ | ٨ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس وشهرية | محاضرة توضيحية مع الشرح على السيورة | امتحان أول للمواضيع التي تم أخذها في الأسابيع الماضية | ٢ | ٩ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس وشهرية | محاضرة توضيحية مع الشرح على السيورة | أسباب الأزمات النفسية والاضطرابات النفسية ومصادرها والطرق السليمة لحلها . | ٢ | ١٠ |

| | | | | |
|---|--|---|---|----|
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس وشهرية | محاضرة توضيحية مع الشرح على السيورة | (التعويض ، النقص ، التكوين العكسي ، الإسقاط ، التبرير) . | ٢ | ١١ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس وشهرية | محاضرة توضيحية مع الشرح على السيورة | (الكبت ، الانسحاب ، أحلام اليقظة ، الإسقاط ، التعويض) | ٢ | ١٢ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس وشهرية | محاضرة توضيحية مع الشرح على السيورة | الإعراض المرضية والدفاعية والهروبية . | ٢ | ١٣ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس وشهرية | محاضرة توضيحية مع الشرح على السيورة | معنى التوافق وطبيعة التوافق وأنواعه وخصائص الشخص المتوافق | ٢ | ١٤ |
| اختبارات مفاجئة وتكليف الطلبة بإدارة المحاضرة بأشراف وتوجيه من قبلنا من اختبارات بنهاية كل كورس وشهرية | محاضرة توضيحية مع الشرح على السيورة | امتحان ثاني للمواضيع التي تم أخذها في الأسابيع الماضية | ٢ | ١٥ |

١١. تقييم المقرر

الدرجة من ١٠٠ على وفق المهام المكلف بها الطالب مثل التحضير اليومي والامتحانات اليومية والشفوية والشهرية والتحريرية والتقارير الخ

١٢. مصادر التعلم والتدريس

| | |
|--|--|
| | الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية ان وجدت) |
| الداهري ، صالح حسن ، مبادئ الارشاد النفسي والتربوي . الامام ، مصطفى محمود ، وآخرون (١٩٩١) الارشاد النفسي والتوجيه التربوي ، جامعة بغداد . داود عزيز حنا ، والعبدي ، ناظم هاشم (١٩٩٠) علم نفس الشخصية ، جامعة بغداد . | المراجع الرئيسية (المصادر) |
| مجلات علمية | الكتب والمراجع السائدة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير ...) |
| | المراجع الالكترونية، مواقع الانترنت |

نموذج وصف المقرر

| | |
|---|--|
| ١. اسم المقرر: اللغة العربية لغير الاختصاص | |
| ٢. رمز المقرر: بكالوريوس | |
| ٣. النظام: سنوي | |
| العام الدراسي: ٢٠٢٥ - ٢٠٢٤ | |
| ٤. تاريخ إعداد هذا الوصف: ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥ | |
| ٥. أشكال الحضور المتاحة: حضور فقط | |
| ٦. عدد الساعات الدراسية (الكلي)/ عدد الوحدات (الكلي): ساعتان في كل أسبوع | |
| ٧. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) | |
| الاسم: م. م ام البنين وحيد عقال م. م ثراء عبد الرسول حسن م. م رباب عادل طاهر انوار عزيز جليل نجاة علوان تحسين | |
| ٨. أهداف المقرر | |
| <ul style="list-style-type: none"> - ان يتعرف الطالب على مكونات الجملة الاسمية - ان يميز الطالب بين الفاعل والمفعول به في الجملة الفعلية - ان يصوغ الطالب جمل باستخدام الفعل الماضي بشكل صحيح - ان يستخدم الطالب الفعل المضارع وفعل الامر في سياقات لغوية سليمة | <ul style="list-style-type: none"> - يتعرف على أنواع المفاعيل - يميز بين المفعول المطلق والمفعول لاجله والمفعول معه - ان يحدد الطالب علامات الترقيم الأساسية ويستخدمها استخداما دقيقا في الكتابة. |
| ٩. استراتيجيات التعليم والتعلم | |
| <ul style="list-style-type: none"> - التعليم التفاعلي النشط : يشجع الطلبة على المشاركة من خلال تحليل الجمل وإعادة تركيبها - التعليم المتمركز حول المتعلم من خلال إعطاء دورا فاعلا للطلاب في البحث و تكوين المعرفة - الربط بين اللغة والنصوص من خلال ربط المفاهيم النحوية بمحتوى شعري مثل قصيدة كعب بن زهير | |

١٠. بنية المقرر

| الأسبوع | الساعات | مخرجات التعلم المطلوبة | اسم الوحدة او الموضوع | طريقة التعلم | طريقة التقييم |
|------------|---------|---|----------------------------------|-----------------------------------|----------------------------|
| الأسبوع ١ | ساعتان | يتعرف الطالب على أهداف المقرر ومكوناته | مقدمة وتمهيد | محاضرة تمهيدية تفاعلية | ملاحظة مشاركة الطالب |
| الأسبوع ٢ | ساعتان | يميز الطالب بين الجملة الاسمية والفعلية | بناء الجملة العربية | عرض شرائح وتمارين تفاعلية | واجب منزلي |
| الأسبوع ٣ | ساعتان | يفهم الطالب تركيب الجملة الفعلية تحديداً | الجملة الفعلية | أنشطة تحليل جمل | تطبيق تحريري قصير |
| الأسبوع ٤ | ساعتان | يستخدم الفعل الماضي استخداماً نحوياً صحيحاً | الفعل الماضي | تطبيقات كتابية | اختبار قصير |
| الأسبوع ٥ | ساعتان | لا يوجد | عطلة | لا يوجد | لا يوجد |
| الأسبوع ٦ | ساعتان | يوظف الفعل المضارع وفعل الأمر في جمل مفيدة | الفعل المضارع وفعل الأمر | مقارنة وأمثلة تطبيقية | مهمة صفية |
| الأسبوع ٧ | ساعتان | يحلل الفروقات بين الأفعال الثلاثة | مراجعة الأفعال | مراجعة جماعية بأسئلة وألعاب لغوية | أنشطة جماعية |
| الأسبوع ٨ | ساعتان | يقيس مدى استيعابه من خلال الامتحان | امتحان الفصل الأول | اختبار كتابي | اختبار منتصف الفصل |
| الأسبوع ٩ | ساعتان | يتعرف على المفاعيل الخمسة ووظائفها | أنواع المفاعيل | شرح وأمثلة تطبيقية | تقييم فوري شفهي |
| الأسبوع ١٠ | ساعتان | يوظف المفعول المطلق في كتاباته | المفعول المطلق | تمارين كتابية وتعبير | مقال قصير |
| الأسبوع ١١ | ساعتان | يفهم المفعول لأجله ويحدده بدقة | المفعول لأجله | نقاش جماعي وتطبيقات | واجب تحليلي |
| الأسبوع ١٢ | ساعتان | يحلل وظيفة المفعول معه في الجملة | المفعول معه | تحليل نحوي باستخدام نصوص | ورقة عمل تطبيقية |
| الأسبوع ١٣ | ساعتان | يفسر المعاني الأدبية لقصيدة بانث سعاد | شرح قصيدة كعب بن زهير: بانث سعاد | تحليل أدبي وقراءة تعبيرية | تحليل أدبي وتعبير كتابي |
| الأسبوع ١٤ | ساعتان | يطبق علامات الترقيم في كتاباته | علامات الترقيم | أنشطة تحرير نصوص | تحرير نص مع علامات الترقيم |

١١. تقييم المقرر :

توزع كالتالي : ٢٥ درجة لكل فصل بواقع ٢٠ درجة الامتحان الشهري و ٥ درجات اليومي

١٢. مصادر التعليم

- المادة المقررة لتدريس اللغة العربي للاقسام الغير اختصاص
- بعض المصادر المساندة مثل (اعراب القران وبيانه) (كتاب شرح بن عقيل) (قطر الندى وبل الصدى)
- المراجع الالكترونية (مجلات اكتب)