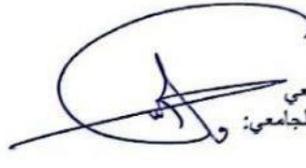


دليل وصف البرنامج الاكاديمي
والمقرر الدراسي
2025

نموذج وصف البرنامج الأكاديمي
اسم الجامعة: جامعة المنصورة
الكلية/المعهد: كلية التربية للعلوم الانسانية
القسم العلمي: قسم اللغة الانكليزية
اسم البرنامج الأكاديمي أو المهني: اللغة الانكليزية
اسم الشهادة: بكالوريوس في اللغة الانكليزية
النظام الدراسي: المنوي
تاريخ ملء الملف: 2025 / 7/28


التوقيع:
المعاون العلمي
أ.م. اسعد حسان هندي


التوقيع:
رئيس القسم
أ.د. أمين عكلا غيلان


دقق الملف من قبل
شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي
اسم مدير شعبة ضمان الجودة والاداء الجامعي:
د.م مكرم جمال


مصانقة السيد العميد
أ.م.د. وسام جمعة لفته



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي جهاز الإشراف
والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة و الاعتماد الأكاديمي

استمارة وصف المقرر الدراسي
2024-2025

الجامعة : جامعة البصرة

الكلية: التربية للعلوم الإنسانية

القسم: اللغة الانكليزية

الرؤية والرسالة وأهداف البرنامج

1. رؤية البرنامج

بطمح قسم اللغة الإنجليزية في كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة البصرة لأن يكون المتميز بين الأقسام المتناظرة له في العراق وفي الدول الأخرى في المجالات العلمية والأكاديمية . وأن يتصور نفسه للمستقبل وقد طبقت معايير الجودة العالمية التي تضمنها المواصفات القياسية الدولية iso 9001 اصدار 2000 وتعديلاتها اللاحقة ودليل الجودة والاعتماد الأكاديمي الصادر عن وزارة التعليم العالي والبحث العلمي العراقية , وقد جسدت الثقافة المهنية الأكاديمية في صفوف الأكاديميين والموظفين , فضلا عن ملاحظة آفاق التطور في الجوانب التعليمية والبحثية كافة .

2. رسالة البرنامج

يسعى قسم اللغة الإنجليزية في كلية التربية للعلوم الإنسانية / جامعة البصرة لتقديم أفضل خدمة للمجتمع عن طريق تخريج نخبة من مدرسي اللغة الإنجليزية لكافة المراحل الدراسية بما يخدم التحدث باللغة الإنجليزية باعتبارها لغة عالمية وذلك من خلال التشخيص الدقيق لحاجة المجتمع لتطوير هذه اللغة لدخولها في معظم المجالات التعليمية والبحثية والاستشارية والإدارية وغيرها باستخدام الوسائل الحديثة .

3. أهداف البرنامج

1. إعداد جيل من المدرسين للتعليم المتوسط والإعدادي لهم القدرة على تدريس مفردات اللغة الإنجليزية في تلك الحلقات التعليمية. 2. إعداد خريج يستخدم اللغة الإنجليزية متمكن من المهارات الأربعة: 3. الفهم والاستيعاب
 - ب- التحدث ج- القراءة د- الكتابة
 4. تمكين الطلبة من الاعتماد على أنفسهم في فهم ما يروون وما يسمعون في اللغة الإنجليزية خارج حدود الدراسة السابقة. 5. خلق الشخصية الطلابية المتوازنة سلوكياً وفعالياً.
 6. تنمية الذوق الأدبي والحس الجمالي للطلبة من خلال تدريس مفردات اللغة الإنجليزية.
- استخدام التقنيات تحقياً للتكامل بين الجوانب المنهجية الأخرى وإدخالها كجزء أساسي من برامج التعليم في القسم
- يسعى قسم اللغة الإنجليزية في جامعة البصرة إلى تقديم أفضل خدمة للمجتمع عن طريق تخريج نخبة من مدرسي اللغة الإنجليزية، وبما يخدم نفع ألم وتطوير النتح لث باللغة الإنجليزية باعتبارها لغة عالمية؛ وذلك من خلال التشخيص الدقيق لحاجة المجتمع، ودخول هذه اللغة في معظم المجالات التعليمية والبحثية والاستشارية والإدارية وغيرها.

4. الاعتماد البرامجي

لا يوجد

5. المؤثرات الخارجية الأخرى

لا يوجد

6. وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا إيجازاً مقتضياً لأهم خصائص البرنامج ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق

الاستفادة القصوى من الفرص المتاحة وبصاحبه وصف بكل مقرر ضمن البرنامج .

<p>- قسم اللغة الإنكليزية جامعة البصرة / كلية التربية للعلوم الانسانية - تدريس اللغة الإنكليزية بكالوريوس تربية / لغة إنكليزية - فصلي كورسات ضمان الجودة وزارة التربية / وزارة التخطيط 2025/03/23</p>	<p>1- المؤسسة التعليمية 2- القسم العلمي 3- اسم البرنامج الأكاديمي او المهني 4- اسم الشهادة النهائية 5- النظام الدراسي سنوي / مقررات / أخرى 6- برنامج الاعتماد المعتمد 7- المؤثرات الخارجية الأخرى 8- تاريخ إعداد الوصف</p>
---	--

7. أهداف البرنامج الأكاديمي

يسعى القسم إلى تحقيق الأهداف الآتية :

- 1- التعرف بالمبادئ ونقبات الأساسية لتدريس اللغة الإنكليزية
- 2- تشجيع الطلبة على التأكد على الجانب التواصلية في تعلم اللغة الإنكليزي
- 3- تشجيع الطلبة على استعمال الطريقة التواصلية في التدريس وبالمقارنة بالطرائق السابقة الملغية

4- تشجيع الطلبة على ممارسة الدور الفعلي بالتدريس والانتباه الى إدارة الصف علميا وتربويا

- حث الطلبة على استعمال الوسائل التعليمية في التدريس في المستقبل

8. مخرجات البرنامج المطلوبة وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- الاهداف المعرفية

1- تعلم نكلم اللغة الانكليزية السليمة وبطلاقة

2- إعداد جيل من المدرسين للتعليم المتوسط والإعدادي لهم القدرة على تدريس مفردات اللغة الإنجليزية

3- إعداد خريج يستخدم اللغة الإنجليزية متمكن من المهارات الأربعة:

أ- الفهم والاستيعاب ب- التحدث ج- القراءة د- الكتابة

4- تعلم استخدام قواعد اللغة الانكليزية السليمة

5- تمكين الطلبة من الاعتماد على أنفسهم في فهم ما يقرؤون وما يسمعون في اللغة الإنجليزية خارج

حدود الدراسة السابقة.

6- استخدام التقنيات تحقياً للتكامل بين الجوانب المنهجية الأخرى وإدخالها كجزء أساسي من برامج التعليم في

النسب .

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب 1- مهارة التواصل اللغوي المحكي والكتابي

ب 2- مهارة الاصغاء اللغوي باستخدام اللغة الانكليزية اثناء المحاضرة

ب 3- مهارة التفكير التحليلي والاستنتاجي

ج - الأهداف الوجدانية والقيمية .

ج 1 - تحقيق مستوى مقبول من التحدث بطلاقة في اللغة الانكليزية وكذلك مناقشة الاخطاء الكلامية.

ج 2 - الحث على تحقيق اعلى مستوى من ممارسة الطريقة التواصلية في التدريس مستقبلا

ج 3 - تحقيق اعلى مستوى في كفاءة التحليل والاستنتاج العلمي

ج 4 - خلق الشخصية الطلابية المتوازنة سلوكيا وانفعاليا

9. طرائق التقييم

1- الامتحانات الفصلية التحريرية

2- الامتحانات الاسبوعية التحريرية

3- حث الطلبة على زيادة القراءة والاعتماد على مصادر اخرى وتقديم الملخصات التقريرية

10. طرائق التعليم والتعلم

1- طريقة المحاضرة

2 - طريقة العصف الذهني

3 طريقة المناقشة والربط العلمي

د - المهارات العامة والتأهيلية المنقولة المهارات الأخرى المتعلقة بفاعلية التوظيف والتطور الشخصي).

د 1 - مهارة التواصل اللغوي الكتابي والشفوي السليم

د2 - مهارة الاصغاء باستخدام اللغة الانكليزية داخل الصف الدراسي

10. التقييم

- تربية الطلبة على احترام كرامة الإنسان .

- تنمية الشعور عند الطلبة للإحساس بالمسؤولية أثناء فترة الدراسة والعمل .

- تنمية القيم الأخلاقية عند الطلبة التي

تشكل نماذج للفضائل السامية والمثل العليا

من خلال إبراز عدة صور أخلاقية .

- تدريب الطلبة على العمل بأمانة

وموضوعية واهم ما يميز عمله هي قدرته

على الانفتاح وتقبل آراء الآخرين كما هي .

تزويد الطالب بالمهارات الأكاديمية المتنوعة

التي ترفع من تحصيلهم الدراسي ومناقشة

طموحاتهم العلمية وجعل الطالب متكامل في

شخصيته ومتوافق من الناحية النفسية

والاجتماعية والدراسية والثقافية والفكرية

والذهنية

تنمية الشعور عند الطلبة للاعتراف بذاتهم .

- تربية الطلبة على ثقافة النزاهة ومكافحة

الفساد بكل أشكاله .

- تعزيز الشعور لدى الطلبة على احترام

المبادئ والأخلاقيات العليا للمهنة .

- تمكين الطلبة من احترام حقوق المنتفعين من

مهنتهم وثقافتهم ودينهم وجنسهم وعرقهم .

- تدريب الطلبة على احترام حرية التعبير

والتفكير والإبداع عند الآخرين .

تعزيز روح التعاون عند الطلبة والعمل الجماعي .

11. بنية البرنامج

الساعات المعتمدة		اسم المقرر	رمز المقرر	المرحلة الدراسية
عملي	نظري			
	3	النحو الإنكليزي		الأولى
	3	علم الصوت		الأولى
	2	كتابة الإنشاء		الأولى
	2	القراءة		الأولى
	2	استماع ومحادثة		الأولى
	3	المدخل إلى الأدب		الأولى
	1	حقوق الإنسان		الأولى
	2	علم النفس		الأولى
	2	علم الحاسوب		الأولى
	2	أسس التربية		الأولى
	2	اللغة العربية		الأولى
	3	النحو الأنكليزي (2)		الثانية
	3	النظام الصوتي الأنكليزي		الثانية
	2	الإنشاء (2)		الثانية
	2	الأدب القصصي		الثانية

	2	الشعر (1)		الثانية
	2	المسرحية (1)		الثانية
	2	الأسابيع (2)		الثانية
	2	المحادثات (2)		الثانية
	2	جرائم البحث		الثانية
	2	تعليم الكبار		الثانية
	3	مقدمة الى علم طرائق التدريس		الثانية
	3	النحو الانكليزي		الثانية
	3	علم اللغة		الثانية
	2	استماع وتكلم		الثانية
	2	كتابة المقالة		الثانية
	3	الرواية		الثانية
	3	المسرحية		الثانية
	2	الشعر		الثانية
	3	المناهج وطرق التدريس		الثانية
	3	النحو الانكليزي (4)		الرابعة
	3	علم اللغة (2)		الرابعة
	3	الرواية (2)		الرابعة

	3	المسرحية (3)		الرابعة
	2	الشعر (3)		الرابعة
	2	الترجمة		الرابعة
	-	بحث التخرج		الرابعة
	3	المشاهدة والتطبيق		الرابعة
	2	الاختبارات اللغوية		الرابعة

12. التطوير المهني لاعضاء هيئة التدريس

- 1- الاهتمام بالمظهر الخارجي والزي الرسمي للأستاذ الجامعي . 2- الاهتمام بالجانب الخفي مع الهيئة التدريسية والطلاب .
- 3- التعاون بالجانب الإداري وتقديم المساعدة للجان الامتحانية . 4- الاهتمام بالنشر العلمي في المجالات المحلية والعربية والعالمية .
5. تشجيعهم على المشاركة في الأنشطة الأكاديمية من ضمنها المؤتمرات والندوات والورش

13. معيار القبول (وضع الأنظمة المتعلقة بالالتحاق بالكلية أو المعهد)

القبول المركزي من وزارة التعليم العالي و البحث العلمي القبول المركزي . المعلمين المجازين من وزارة التربية

14. أهم مصادر المعلومات عن البرنامج

- 1- الكتب المنهجية المقررة 2- الكتب المساعدة
- 3- الانترنت

ت	أسم التدريسي	الشهادة	الدولة المانحة	اللقب العلمي	الاختصاص الدقيق
1	مجيد حميد جاسم	كتوراه	العراق	استاذ	الاساليب الأدبية
2	بقيس عيسى كاطع	كتوراه	العراق	استاذ	علم الصوت
3	علاء حسين عودة	كتوراه	العراق	استاذ	طرق تدريس
4	جنان فضل بزيو	كتوراه	بريطانيا	استاذ	الشعر الإنكليزي
5	مهدي محسن محمد	ماجستير	العراق	استاذ	لتداولية وتحليل الخطاب
6	أمين عكال غيلان	كتوراه	العراق	استاذ	لتداولية وتحليل الخطاب
7	رنا عبدالستار عبد	كتوراه	العراق	استاذ مساعد	لنحو الإنكليزي
8	ندى صالح عبدالرضا	ماجستير	العراق	استاذ مساعد	علم اللغة النفسي
9	زيدون عبد الرزاق عيود	كتوراه	العراق	استاذ مساعد	تحليل خطاب
10	علاء حسين شرهان	ماجستير	العراق	استاذ مساعد	تحليل الخطاب
11	وسن عبدالحسين جواد	كتوراه	بريطانيا	استاذ مساعد	علم الصوت
12	سعد جاسب داغر	كتوراه	العراق	مدرس	تحليل خطاب
13	عبدالرزاق درويش عبدالرزاق	ماجستير	العراق	استاذ مساعد	علم الدلالة
14	نورس صباح عبد الزهرة	ماجستير	العراق	مدرس	لتداولية
15	سعد محمد كاظم	كتوراه	بريطانيا	مدرس	لغة اليب
16	أحمد هاشم عباس	ماجستير	الهند	استاذ مساعد	لغة انكليزي
17	ايمان عبدالسلام عبدالحافظ	ماجستير	اليمن	استاذ مساعد	ترجمة
18	أحمد عادل عبد الواحد مهدي	ماجستير	الصين	استاذ مساعد	هندسة حاسوب
19	وفاء شاكر إبراهيم	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	علم اللغة النفسي
20	رشا علي سهو	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	علم لغة اجتماعي
21	فiras فتحي علي	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	علم الصوت

22	<u>منى يوسف ظاهر</u>	ماجستير	اليزبا	مدرس مساعد	علم اللغة النفسي
23	<u>جمعة شيال بديوي</u>	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	علم الصوت
24	<u>نجوان جاسم حاتم</u>	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	الاسلوبيات
25	<u>منى محمد علي وناس</u>	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	تحليل الخطاب
26	<u>يثار نورالدين جميل</u>	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	علم الصوت
27	<u>شهد هشام خضر</u>	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	تحليل الخطاب
28	<u>مها عبد الحسن رحيم</u>	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	الاسلوبيات
29	<u>احمد صبيح خلف</u>	ماجستير	الهند	مدرس مساعد	لادب/ القصة القصيرة
30	<u>رغيد جاسم محمد</u>	ماجستير	يران	مدرس مساعد	لادب
31	<u>روان كريم سدخان</u>	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	تحليل الخطاب
32	<u>أية علي حسين</u>	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	تحليل الخطاب
33	<u>زينب جعفر عودة</u>	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	لاختبارات اللغوية
34	<u>علي محمد حسن</u>	كتوراه	رومانيا	مدرس	لادب
35	<u>اسلام عادل جبار</u>	كتوراه	العراق	مدرس	اسلوبيات
36	<u>حنين علي جمعه</u>	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	التأولية
37	<u>عمر حسين شهاب</u>	ماجستير	الهند	مدرس مساعد	لادب
38	<u>فاطمة رسول</u>	ماجستير	العراق	مدرس مساعد	تحليل الخطاب

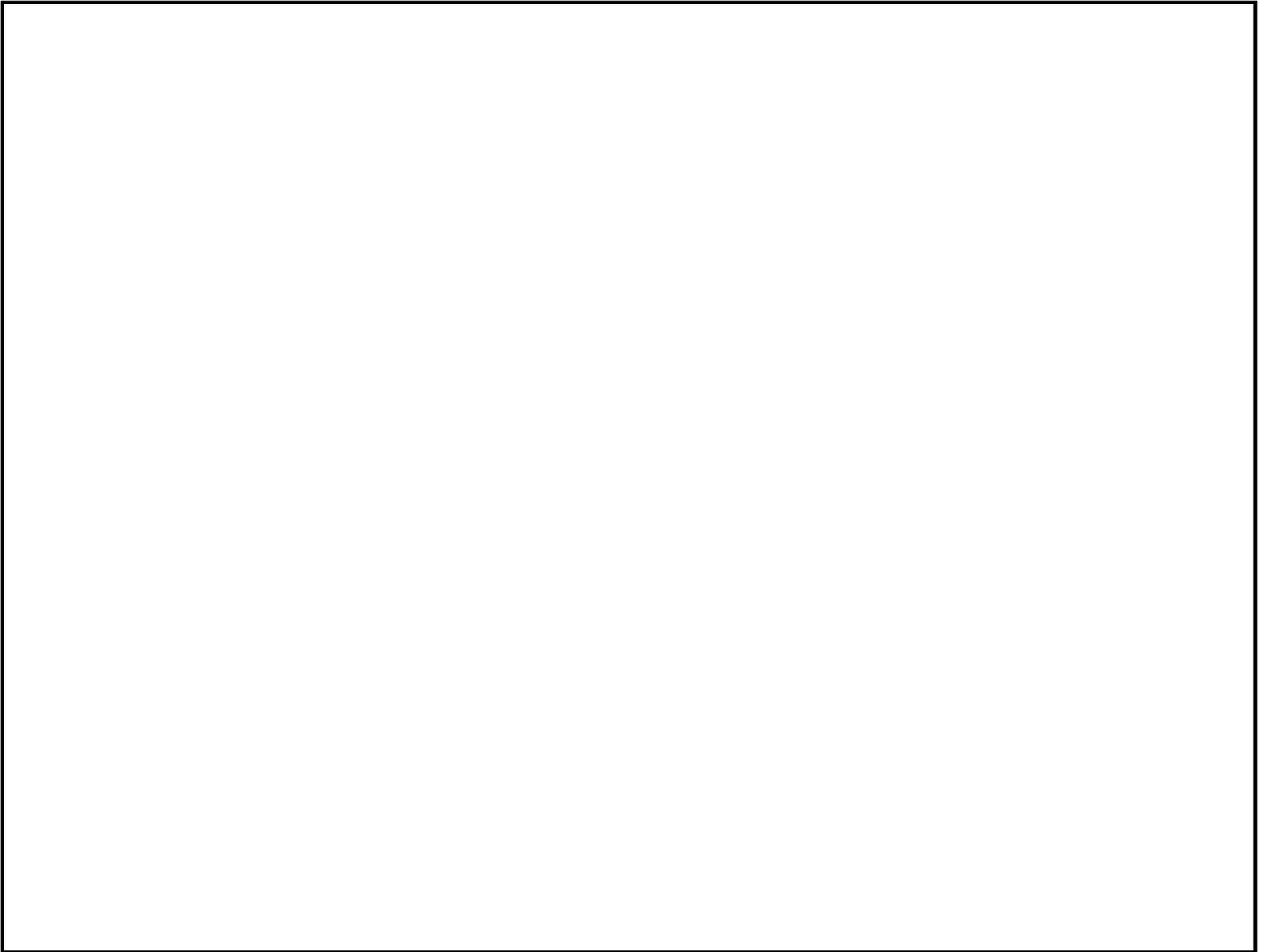
مخطط مهارات البرنامج

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المستوى				المهارات				المعرفة				اسم المقرر	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى
4ج	3ج	2ج	1ج	4ب	3ب	2ب	1ب	4ا	3ا	2ا	1ا				
*		*		*		*	*	*		*	*	اسم المقرر	النحو النحوي		الأولى
*		*		*		*	*	*		*	*	اسم المقرر	علم الأصوات الصوتية		
*		*		*		*	*	*		*	*	اسم المقرر	الأمثلة والنظم		
		*						*		*	*	اسم المقرر	القراءة		
		*						*		*	*	اسم المقرر	كتابة الإنشاء		
*	*	*	*				*		*		*	اسم المقرر	مدخل الى الادب		
				*		*				*	*	اسم المقرر	حقوق الانسان		
	*										*	اسم المقرر	علم النفس التربوي		
*	*	*	*				*				*	اسم المقرر	لسن التربية		
	*	*	*									اسم المقرر	علم الحاسوب		

*		*		*		*	*	*	*	*	*	اسامي	النحو والصرف		اللغوية
*		*		*		*	*	*	*	*	*	اسامي	علم الصوت الإنكليزية		
*				*			*			*	*	اسامي	قراءة متقدمة		
				*		*				*	*	اسامي	مقدمة في الكتابة الأكاديمية		
*	*	*	*				*		*	*	*	اسامي	الشرح البلاغي		
*	*	*	*				*		*	*	*	اسامي	لغة الصورة		
				*						*	*	اسامي	شعر القرن السادس والثامن عشر		
*										*		اسامي	الإصغاء والتكلم		
*	*	*										اسامي	مقدمة في طرق التدريس اللغة الإنكليزية		
*		*		*		*	*	*	*	*	*	اسامي	نحو الإنكليزية		اللغوية
*		*		*		*	*	*	*	*	*	اسامي	مقدمة في علم اللغة		
*		*		*		*	*	*	*	*	*	اسامي	الكتابة الأكاديمية الإنكليزية		

*		*		*		*	*	*	*	*	*	اساسي	الإصغاء والنّص			
*		*		*		*	*	*	*	*	*	اساسي	رواية العصر الإلكتروني			
*	*	*	*				*		*	*	*	اساسي	مسرح عصر النهضة			
*	*	*	*				*		*	*	*	اساسي	الشعر الإلكتروني والرومانسي			
*	*	*	*				*		*	*	*	اساسي	الإنكاز طارق نديس والمناهج			
*		*		*		*	*	*	*	*	*	اساسي	الارشاد والصحة			
*		*		*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	الشعر الإلكتروني			الرابعة
*		*		*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	علم اللغة			
*		*		*		*	*	*	*	*	*	اساسي	الرواية الحديثة			
*		*		*	*	*	*	*	*	*	*	اختياري	المسرح الحديث			
*		*		*		*	*	*	*	*	*	اساسي	الشعر الحديث			
*	*	*	*				*		*	*	*	اساسي	الترجمة			
*		*		*	*	*	*	*	*	*	*	اساسي	الإصغاء والنّص القديم			



ب 1- طريقة الاسئلة الاستنجابية ب 2 - طريقة المناقشة

الاستراتيجية

ب 3 - طريقة المراجعة التي تربط بين مايعرض وماتم عرضه

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

أ- الأهداف المعرفية

أ1- التعرف على اعضاء النطق لدى الانسان وكيفية استخدامها في لفظ الاصوات أ2- تعلم لفظ اصوات اللغة الانكليزية بطريقة صحيحة

أ3- تعلم التفريق بين الاصوات الصحيحة والعلّة

أ4- تعلم استخدام الرموز الصوتية وقرائنها لمعرفة لفظ اي كلمة جديدة

أ5- تعلم الاستماع لما يلفظ وتريده للتعرف على اعضاء النطق التي ساهمت بلفظه

ب-الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج

ب 1- مهارة لفظ الاصوات بما يقارب اللفظ الانكليزي الصحيح ب 2 -مهارة التنبؤ بلفظ الصوت حتى في المفردات الجديدة

ب 3 -مهارة رصد الأخطاء اللفظية وتصحيحها

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
2-1	6	معرفة أهمية الصوت، التفريق بين الاصوات والاحرف، ومعرفة اي لهجة انكليزية ندرس	Chapter1	طريقة الاسئلة الاستنجابية والمناقشة	المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة على الاسئلة داخل الصف
4-3	6	معرفة اعضاء النطق البشرية بالتفصيل مع اسمائها، كيفية عملها، وتحديد اي منها	Chapter 2	طريقة الاسئلة الاستنجابية والمناقشة	المشاركة في النقاشات اليومية والاجابة

على الاسئلة داخل الصف			تستخدم في نطق الاصوات الانكليزية		
المشاركة في الناقشات اليومية والاجابة على الاسئلة داخل الصف	طريقة الاسئلة الاستجابية والمناقشة	Chapter 4	معرفة التقسيمات الاساسية لاصوات اللغة الانكليزية الى العله والصحيحة	3	5
المشاركة في الناقشات اليومية والاجابة على الاسئلة داخل الصف	طريقة الاسئلة الاستجابية والمناقشة	Chapter4	معرفة انواع وعوامل تصنيف اصوات العله	3	6
المشاركة في الناقشات اليومية والاجابة على الاسئلة داخل الصف	طريقة الاسئلة الاستجابية والمناقشة + التدريب على لفظ الاصوات	Chapter4	معرفة اصوات العله الانكليزية القصيرة	9	9-7
المشاركة في الناقشات اليومية والاجابة على	طريقة الاسئلة الاستجابية ، المناقشة، المراجعة التي نربط بين مايعرض وماتم	Chapter4	معرفة اصوات العله الانكليزية الطويلة	9	12-10

الاسئلة داخل الصف	عرضه + التدريب على لفظ الاصوات				
المشاركة في الناقشات اليومية والاجابة على الاسئلة داخل الصف	طريقة الاسئلة الاستنتاجية ، المنافسة، المراجعة التي ترتبط بين مايعرض وماتم عرضه + التدريب على لفظ الاصوات	Chapter4	معرفة اصوات العلة الانكليزية المركبة	12	16-13
المشاركة في الناقشات اليومية والاجابة على الاسئلة داخل الصف	طريقة الاسئلة الاستنتاجية والمنافسة	Chapter 3	معرفة انواع وعوامل تصنيف الاصواتالصحيحة	3	17
المشاركة في الناقشات اليومية والاجابة على الاسئلة داخل الصف	طريقة الاسئلة الاستنتاجية والمنافسة + التدريب على لفظ الاصوات	Chapter 3	معرفة الاصوات الصحيحة الانكليزية الانفجارية	9	20-18
المشاركة في الناقشات اليومية والاجابة على الاسئلة داخل الصف	طريقة الاسئلة الاستنتاجية ، المنافسة، المراجعة التي ترتبط بين مايعرض وماتم عرضه +	Chapter 3	معرفة الاصوات الصحيحة الانكليزية الاحتكاكية	6	22-21

داخل الصف	التدريب على لفظ الاصوات				
المشاركة في الناقشات اليومية والاجابة على الاسئلة داخل الصف	طريقة الاسئلة ، الاستنتاجية ، المنافسة، المراجعة التي ترتبط بين مايعرض وماتم عرضه+ التدريب على لفظ الاصوات	Chapter 3	معرفة الاصوات الصحيحة الانكليزية الانفجارية. الاحتكاكية	6	24-23
المشاركة في الناقشات اليومية والاجابة على الاسئلة داخل الصف	طريقة الاسئلة ، الاستنتاجية ، المنافسة، المراجعة التي ترتبط بين مايعرض وماتم عرضه+ التدريب على لفظ الاصوات	Chapter 3	معرفة الاصوات الصحيحة الانكليزية الانفية	6	26-25
المشاركة في الناقشات اليومية والاجابة على الاسئلة داخل الصف	طريقة الاسئلة ، الاستنتاجية ، المنافسة، المراجعة التي ترتبط بين مايعرض وماتم عرضه+ التدريب على لفظ الاصوات	Chapter 3	معرفة الاصوات الصحيحة الانكليزية Approximate sounds	6	28-27
المشاركة في الناقشات اليومية والاجابة على الاسئلة داخل الصف	طريقة الاسئلة ، الاستنتاجية ، المنافسة، المراجعة التي ترتبط بين مايعرض وماتم عرضه+ التدريب على لفظ الاصوات	Chapter 3	معرفة الاصوات الصحيحة الانكليزية Lateral	6	30-29

داخل الصف	التدريب على لفظ الإصوات				
Phonetics and Phonology: A Practical Course			12- المراجع الرئيسية (المصادر)		
1. English Pronunciation in Use			أ. الكتيب والمراجع التي يوصي بها (المجلات العلمية , التقارير,)		
1. BBC Learning English – The Sounds of English: (bbc.co.uk) 2. British Council: (learningenglish.britishcouncil.org)			ب. المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ..		

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: علم الصوت
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024-2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 20 / 3 / 2025
5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر
6. عدد الساعات الدراسية : 90 ساعة / 3 ساعات أسبوعيا / عدد الوحدات (الكلية) 5 وحدات

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) د. وسن عبد الحسين السريح

wassan.jawad@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

- 1-التعريف بضرورة دراسة الاصوات اللغوية لاي لغة
- 2- التعريف باللغات واللهجات المتنوعة في العالم عموما والتي تخص اللغة الانكليزية بالانحص 3-التعريف بالفرق بين الاحرف والاصوات
- 4- التعريف باصوات العلة في اللغة الانجليزية
- 5- التعريف بالاصوات الصحيحة في اللغة الانجليزية 6- التعريف بطريقة الكتابة باستخدام الرموز الصوتية

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: القراءة مرحلة اولى

2. رمز المقرر

3. الفصل / السنة 2024-2025

4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 / 3 / 23

5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر

6. عدد الساعات الدراسية : 60 ساعة / 2 ساعات أسبوعيا

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) م.م حنين علي جمعه

haneen.a.jumaa@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

- 1- تدريب الطلبة على استيعاب النصوص المقررة والحصول على إدراك معقول للنبر والتعجيم في اللغة. 2- تدريب الطلبة على القراءة الصامتة واستيعاب النصوص الأبية بمستويات مناسبة.
- 3- تدريب الطلبة على إثارة الأسئلة أو الإجابة عن الأسئلة التي تحتاج إلى إجابة قصيرة أو موسعة. 4- تحفيز الطلبة على استخدام الكبر عدد ممكن من مختلف أنواع الجمل في اللغة شفوياً وتحريراً.
- 5- تدريب الطلبة على كتابة ملخص النص المقررة بكلمات الطالب الخاصة واستخراج المفردات المرادفة و المعاكسة لمفردات النص. 6- تدريب الطلبة على ربط الأفكار المقدمة على شكل ملاحظات لتكوين فقرة مكتوبة كاملة.
- 7- تدريب الطلبة على استنتاج الآراء واستخراج الأفكار الرئيسية الموجودة في النصوص المقررة.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- طريقة المحاضرة
2- طريقة العصف الذهني 3- طريقة

المناقشة

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1- تعلم استراتيجيات القراءة الصحيحة واستيعاب النصوص المقروءة .</p> <p>2- كتابة ملخص للنص المقروء وإثراء خزين الطالب اللغوي للمفردات (مرادفات ومعاكسات). 3- تعلم كيفية استنتاج الآراء واستخراج الأفكار الرئيسية الموجودة في النص.</p> <p>4- تعلم كيفية إثارة الأسئلة والإجابة عليها.</p> <p>5- أتعلم على ربط الأفكار المقدمة على شكل ملاحظات لتكوين فقرة مكتوبة كاملة.</p> <p>6- التعرف على بعض الكلمات الغير واضحة أو المستخدمة خطأ شيوعاً وعدد من التعابير الاصطلاحية. ب - الأهداف</p> <p>المهاراتية الخاصة بالمقرر</p> <p>ب 1 - تطوير مهارة الاستيعاب لدى الطلبة ب 2 - تطوير مهارة الكتابة للطلبة</p>

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
2-1	8	ما هو الاستيعاب + أنواع الجمل	Selected Passages	المحاضرة والمناقشة	كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة + تمارين
4-3	8	أدوات التعريف + مراجعة الأزمنة	Selected Passages	المحاضرة والمناقشة	كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة + تمارين
6-5	8	الكلام المباشر وغير المباشر + العيني للمعلوم والمبني للمجهول	Selected Passages	المحاضرة والمناقشة	كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة + تمارين
8-7	8	إضافة البادئة واللاحقة لجذر الكلمة		المحاضرة والمناقشة	كتابة ملخص و استخراج

الكلمات الجديدة + تمارين		Selected Passages	+ التعرف على بنية وتركيب الفقرة		
كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة + تمارين	المحاضرة والمناقشة	Selected Passages	طرق القراءة الثلاث + استخلاص معنى الكلمة من السياق	8	10-9
كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة + تمارين	المحاضرة والمناقشة	Selected Passages	الجملة الرئيسية أو جملة الموضوع + تحديد الفكرة الرئيسية - صريحة أو متضمنة	8	12-11
كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة	المحاضرة والمناقشة	Selected Passages	الأفكار الثانوية أو الداعمة	8	14-13
كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة + تمارين	المحاضرة والمناقشة	Selected Passages	التلخيص وإعادة الصياغة	8	16-15
كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة + تمارين	المحاضرة والمناقشة	Selected Passages	الروابط + كتابة الملاحظات	8	18-17

كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة + تمارين	المحاضرة والمناقشة	Selected Passages	إثارة التساؤلات والتصورات والاستنتاجات + أنماط ترتيب المعلومة	8	20—19
كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة + تمارين	المحاضرة والمناقشة	Selected Passages	الخطوط العريضة وخارطة المفاهيم + فهم وجهة نظر الكاتب أو المؤلف	8	22-21
كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة + تمارين	المحاضرة والمناقشة	Selected Passages	الحقبة مقابل إبداء الرأي + التمييز بين الحقبة والخيال	8	24-23
كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة + تمارين	المحاضرة والمناقشة	Selected Passages	تمييز أوجه التشابه والاختلاف + تعريف الجدلية	8	26-25
كتابة ملخص و استخراج الكلمات الجديدة + تمارين	المحاضرة والمناقشة	Selected Passages	استخدام الرسوم التوضيحية والمخططات لاستنتاج المضمون	8	28-27
<p>Developing Skills: An Integrated Course for Intermediate Students, by L. G. Alexander.</p> <p>Interactions Access Readings 6th Ed., by 1- Pamela Hartmann & James Mentel.</p> <p>Select Readings 2nd Ed., by Linda Lee & 2- Erik Gundersen.</p> <p>Active Skills for Reading by Neil J. 3- Anderson</p>			<p>أ. الكتيب والمراجع التي يوصي بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)</p>		

<https://readtheory.org>

ب - المراجع الالكترونية, مواقع
الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الاستماع والتكلم

2. رمز المقرر

3. الفصل / السنة 2025-2024

4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 /3 /35

5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر

6. عدد الساعات الدراسية : 60 ساعة / 2 ساعات أسبوعيا

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) م.م شهد هشام خضر /

م.م منيف يوسف / munaif.dhaher@uobasrah.edu.iq

م.م رعيد جاسم محمد / ragheed.jasem@uobasrah.edu.iq

م.م حنين علي جمعه / haneen.a.jumaa@uobasrah.edu.iq

د. اسلام عادل /

أ.م ايمان عبد السلام / cehs.lect.024@avicenna.uobasrah.edu.iq

- 1- تطوير مهارة الكلام لدى طلبة القسم/المرحلة الاولى
- 2- تطبيق فعاليات متنوعة تعني مهارة الكلام وترزع الثقة لدى الطلبة
- 3-تشجيع الطلبة على التفاعل والكلام داخل وخارج الصف وذلك بتحديد الاهداف والمصادر المتوفرة 4- تخفيف مستوى التوتر لدى الطلبة
- 5- التعريف بضرورة استخدام اللغة الانجليزية خارج الصف
- 6- التعريف باستخدام ما تعلمه الطلبة من قواعد نحوية ولفظية ومفردات في كلامهم حول مختلف المواضيع 7-التعريف باستخدام البرامج الساندة للمنهج كمقاطع الفيديو والمقاطع الصوتية لزيادة مستوى استيعابهم للغة

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- طريقة العمل الجماعي في المحاضرة - 2طريقة
العصف الذهني
3- طريقة المناقشة

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

- أ- الأهداف المعرفية
- أ1- تعلم استراتيجيات القراءة الصحيحة واستيعاب النصوص المقروءة .
 - أ2- كتابة ملخص للنص المقروء وإثراء خزين الطالب اللغوي للمفردات (مرادفات ومعاكسات). أ3- تعلم كيفية استنتاج الآراء واستخراج الأفكار الرئيسية الموجودة في النص.
 - أ4- تعلم كيفية إثارة الأسئلة والإجابة عليها.
 - أ5- التعلم على ربط الأفكار المقدمة على شكل ملاحظات لتكوين فقرة مكتوبة كاملة.
 - أ6- التعرف على بعض الكلمات الغير واضحة أو المستخدمة خطأ "شيوعا" وعدد من التعابير الاصطلاحية.
- ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر
- ب 1 - تطوير مهارة الاستيعاب لدى الطلبة ب 2 - تطوير مهارة الكتابة للطلبة
 - ب 3 - تطوير مهارة تحليل النصوص و تفسيرها

أ- الأهداف المعرفية

- أ1- تطوير مهارة الكلام لدى طلبة القسم/المرحلة الاولى
- أ2- تطبيق فعاليات متنوعة تعني مهارة الكلام وترزع الثقة لدى الطلبة
- أ3- تشجيع الطلبة على التفاعل والكلام داخل وخارج الصف وذلك بتحديد الاهداف والمصادر المتوفرة

4- تخفيف مستوى التوتر لدى الطلبة

5- التعرف بضرورة استخدام اللغة الإنجليزية خارج الصف

6- التعرف باستخدام ما تعلمه الطلبة من قواعد نحوية ولفظية ومفردات في كلامهم حول مختلف المواضيع 7- التعرف باستخدام البرامج

الساندة للمنهج كمقاطع الفيديو والمقاطع الصوتية لزيادة مستوى استيعابهم للغة

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
2-1	6	معرفة كيفية تقديم نفسك للآخرين والتعارف بين الناس	Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
4-3	6	معرفة المعلومات الشخصية وطريقة السؤال عنها	Unit 5 Unit 6	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
6-5	6	معرفة التحدث عن العمل والدراسة والحياة	Unit 7 Unit 8 Unit 9 Unit 10 Unit 11 Unit 12	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
8-7	6	معرفة كيفية السؤال والجواب عن الوقت	Unit 13 Unit 14	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
10-9	6	كيفية التحدث عن النشاطات والروتين اليومي	Unit 15 Unit 16	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
12-11	6	معرفة كيفية ملء استمارة وكيفية السؤال	Unit 19 Unit 20	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات

		Unit 21 Unit 22	والجواب عن الأشياء و الأرقام والاعداد		
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 23 Unit 24 Unit 25	معرفة التحدث عن التواصل الالكتروني وعن العائلة وكيفية طلب الطعام في المطعم	6	14-13
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 38 Unit 39 Unit 40	معرفة التحدث عن ما هي النشاطات المفضلة في اوقات الفراغ وشراء الأشياء	6	16-15
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 42 Unit 43 Unit 44	معرفة التحدث اثناء الرحلات السياحية والسفر الى بلدان مختلفة	6	18-17
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 45 Unit 46	معرفة التحدث عن الاتجاهات والتحدث عن وسائل التواصل الاجتماعي والانترنت	6	20—19
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 47 Unit 48	معرفة كيفية التحدث في المناسبات الخاصة والعامية كأعياد الميلاد والزواج	6	22-21
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Units 69-74	الاستماع الى متحدثين اصليين للغة الانجليزية	6	24-23
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Units 75-79	معرفة كيفية العمل الجماعي والنقاش متعدد الاطراف اثناء المحادثة	6	26-25
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Units 92- 97	معرفة كيفية لقاء النحية والوداع	6	28-27
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Units 98-101	معرفة استعمال الظروف والصفات	6	30-29
Face2Face starter				الكتب المقررة المطلوبة	

Face2Face pre-intermediate	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
Face2Face Intermediate	أ- الكتيب والمراجع التي يوصي بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
1. http://www.englishconversation.org/ 2. http://www.learnenglish.com/ 3. http://www.usingenglish.com/handouts/	ب - المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: النحو الإنكليزي / مرحلة ثانية
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024- 2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 /3 /25
5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر
6. عدد الساعات الدراسية : 90 ساعة /3 ساعات أسبوعيا

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) م.م فاطمة رسول

lec.fatima.rasool@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

- 11- التعرف بعلم الصرف
- 2- دراسة التركيب الداخلي للكلمات والقوانين التي تحكم تكوين الكلمات 3- التعرف بمعنى وانواع ووظيفه المورفيم
- 4- التعرف بمعنى الكلمه وتصنيفها 5- التعرف بعمليات تكوين الكلمات
- 6- التعرف ب inflectional paradigms واقسامه
- 7- التعرف بأنماط تكوين الجمل الانكليزيه

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- طريقة المحاضرة
- 2- طريقة العصف الذهني 3- طريقة

المنافسة

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

- أ- الأهداف المعرفية
- 1- . التعرف بعلم الصرف
 - 2- دراسة التركيب الداخلي للكلمات والقوانين التي تحكم تكوين الكلمات أ3- التعرف بمعنى وأنواع ووظيفته المورفيم
 - 4- التعرف بمعنى الكلمة وتصنيفها أ5- التعرف بعمليات تكوين الكلمات
 - 6- التعرف ب inflectional paradigms وأقسامه
 - 7- التعرف بأنماط تكوين الجمل الانكليزية

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
2-1	6	Definition and kinds of morphemes: free, bound and bases	Unit 8	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
4-3	6	Affixes: inflectional & derivational	Unit 8	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
6-5	6	Immediate constituents	Unit 8	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
8-7	6	Homophones & allomorphs	Unit 8	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
10-9	6	Word definition and kinds: simple,	Unit 9	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات

			compound and complex		
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 10	Processes of word formation: compounding, derivation and invention	6	12-11
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 10	Echoism, clipping, acronymy, blending	6	14-13
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 10	Back formation, folk etymology, antonomasia, reduplication	6	16-15
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 11	Inflectional paradigms: noun paradigm	6	18-17
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 11	Verb paradigm & comparable paradigm	6	20—19
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 15	Basic sentence patterns: pattern 1 & pattern 2	6	22-21
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 15	Pattern 3 & pattern 4	6	24-23
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 15	Pattern 5 & pattern 6	6	26-25
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Unit 15	Pattern 7 & pattern 8	6	28-27

An Introductory English Grammar	1- الكتب المقررة المطلوبة
An Introductory English Grammar	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
	أ. الكتب والمراجع التي يوصي بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
3. http://www.englishgrammar.org/ 4. http://www.uhv.edu/ac 4. http://www.logic.sysu.edu.cn/ebookfull/	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: النظام الصوتي/ مرحلة ثانية
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024-2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 / 3 / 25
5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر
6. عدد الساعات الدراسية : 90 ساعة / 3 ساعات أسبوعيا

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) م.م ايثار جميل

ethar.noor@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

- 1- تعلم استخدام الأصوات الانجليزية وطبيعتها في اللفظة الانجليزية الفصحى 2- تعلم أقسام علم الأصوات القوية والفروع المختلفة وتطبيقات كل قسم
- 3- تعلم مفهوم المقطع الصوتي وتركيبه والمقاطع القوية والضعيفة 4- تعلم مفهوم التشديد الصوتي في الكلمات البسيطة والمركبة
- 5- تعلم التراكيب أو الأشكال الصوتية القوية والضعيفة
- 6- تعلم القواعد والمفاهيم الصوتية الأساسية لكلام المحادثة اليومي باللغة الانجليزية كالإيقاع والإدغام والحذف والربط 7- تعلم مفهوم التنغيم الصوتي ووحده ووظائفه

9

1- طريقة المحاضرة

2- طريقة العصف الذهني 3 طريقة

المنافسة

4 - استخدام الوسائل التعليمية كالفديوهات والملفات الصوتية

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

أ- الأهداف المعرفية

1- تعلم مقدمة في علم الأصوات اللغوية وفروعه والرموز الصوتية المقطع الصوتي 2- تعلم مفهوم

وتحليل تركيبه وأنواعه

3- تعلم مفهوم التشديد الصوتي وطرائق استخدامه في الكلمات البسيطة والمركبة 4- تعلم استخدام الأشكال الصوتية القوية والضعيفة

5- تعلم مفاهيم الإيقاع والإدغام والحذف والربط واستخدام كل منها 6- تعلم مفهوم التنغيم وأجزائه

ووظائفه وطرائق استخدامه

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1-2	12	– مفهوم الأصوات والرموز وعلم الأصوات اللغوية / – مفهوم وطبيعة وتركيب المقطع الصوتي الانجليزي	الفصل الخامس والفصل الثامن	المحاضرة والمناقشة	المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية
3-4	12	تكملة الفصل الثامن مع مراجعته / – تطبيقات على الفصل الثامن – تحليل مقاطع الكلمات	الفصل الثامن	المحاضرة والمناقشة	المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية
5-7	18	تطبيق عملي ومراجعة للفصلين الخامس والثامن / المقاطع الصوتية الضعيفة والقوية / مراجعة وتطبيقات	الفصل التاسع	المحاضرة والمناقشة	المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية
8-10	18	التشديد في الكلمات البسيطة / تطبيق عملي ومراجعة للفصول 5 و 8 و 9 و 10 / امتحان نظري شامل في الفصول 5 و 8 و 9 و 10	الفصل العاشر	المحاضرة والمناقشة	المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية والامتحان اليومي التحريري
11-13	18	التشديد في الكلمات المعقدة والمركبة / التراكيب الصوتية الضعيفة في اللفظ /	الفصل الحادي عشر والفصل الثاني عشر	المحاضرة والمناقشة	المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين

المشاركة اليومية			تطبيق عملي ومراجعة للفصلين 11 و 12		
المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية والامتحان اليومي التحريري	المحاضرة والمناقشة	الفصل الثالث عشر	مشاكل في التحليل الصوتي / تطبيق عملي ومراجعة للفصول 10 و 11 و 12 و 13 / امتحان نظري شامل في الفصول 5 و 8 و 9 و 10 و 11 و 12 و 13	18	14-16
المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية	المحاضرة والمناقشة	الفصل الرابع عشر	المفاهيم والقواعد الصوتية للخطاب اليومي الانجليزي / تكملة الفصل / تطبيقات عملية ومراجعة الفصل	18	17-19
المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية	المحاضرة والمناقشة	الفصل الخامس عشر	التنعيم 1 / تطبيقات عملية ومراجعة الفصلين 14 و 15	12	20-21
المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية	المحاضرة والمناقشة	الفصل السادس عشر	التنعيم 2 / تطبيقات عملية ومراجعة الفصلين 15 و 16	12	22-23
المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية والامتحان	المحاضرة والمناقشة	الفصل السابع عشر	التنعيم 3 / تطبيقات عملية ومراجعة الفصلين 16 و 17 / امتحان نظري شامل في الفصول 14 و 15 و 16 و 17	18	24-26

التحريري اليومي					
المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية	المحاضرة والمناقشة	الفصل الثامن عشر	وظائف التنعيم 1 / تطبيقات عملية	12	27-28
المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية	المحاضرة والمناقشة	الفصل التاسع عشر	وظائف التنعيم 2 / تطبيقات عملية	12	29-30
المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية والامتحان اليومي التحريري	المحاضرة والمناقشة	الفصل التاسع عشر	مراجعة الفصلين 18 و 19 / امتحان شامل في الفصول 14 و 15 و 16 و 17 و 18 و 19	12	31-32
المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية	المحاضرة والمناقشة	الفصل الخامس والفصل الثامن	– مفهوم الأصوات والرموز وعلم الأصوات اللغوية /- مفهوم وطبيعة وتركيب المقطع الصوتي الانجليزي	12	1-2
المناقشة والتحليل والتطبيقات والتمارين والمشاركة اليومية	المحاضرة والمناقشة	الفصل الثامن	تكملة الفصل الثامن مع مراجعته /- تطبيقات على الفصل الثامن – تحليل مقاطع الكلمات	12	3-4

An Introductory English Grammar	1- الكتب المقررة المطلوبة
English Phonetics and Phonology: A Practical Course	1- الكتب المقررة المطلوبة
1. An Introduction to Phonetics and Phonology English Pronunciation Practice	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
5.	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
2. youtube.com 3. engvid.com 4. ipa.typeit.org 6. grammarinenglish.com/syllabification/	ب - المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: كتابة المقالة/ المرحلة الثالثة
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة -2024- 2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 /3 /28
5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر

6. عدد الساعات الدراسية : 60 ساعة /2 ساعات أسبوعيا

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) م.م منى محمد علي

mwna.wanas@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

- 1- تعلم القواعد الأساسية لكتابة الجمل الأنجليزية بانواعها المختلفة (البسيطة والمركبة والمعقدة والمركبة) وتجنب الأخطاء الشائعة. 2- تعلم كتابة الفقرة السردية والوصفية. 3- تعلم كتابة المقالة السردية والوصفية.
- 4- تعلم كتابة المقالة الأدبية الأساسية والمعقدة. 5- تعلم كتابة المقالة الجدلّية

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- 1- طريقة المحاضرة
- 2- طريقة العصف الذهني 3 طريقة المناقشة
5. - طريقة الواجبات البيئية

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1- تعلم القواعد الأساسية لكتابة الجمل الإنجليزية بأنواعها المختلفة (البسيطة والمركبة والمعقدة والمعقدة-المركبة) وتجنب الأخطاء الشائعة.</p> <p>2- تعلم كتابة الفقرة السردية والوصفية. 3- تعلم كتابة المقالة السردية والوصفية.</p> <p>4- تعلم كتابة المقالة الأدبية الأساسية والمعقدة. 5- تعلم كتابة المقالة الجدلية.</p> <p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر</p> <p>ب 1 - مهارة صياغة الجمل الإنجليزية بأنواعها المختلفة ورصد الأخطاء الشائعة لدى كتابتها. ب 2 - مهارة تمييز وكتابة الفقرة الاشارية بكافة أنواعها.</p> <p>ب 3 - مهارة كتابة المقالة بمختلف أنواعها.</p>
--

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
6-1	12	تمييز ونحطي الأخطاء النحوية وتعلم تركيب انواع الجمل المختلفة	Chapter One	طريقة التعليم	طريقة التقييم
9-7	6	تمييز وكتابة الفقرة السردية والوصفية	Chapter Two	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
12-10	6	تمييز وكتابة المقالة السردية والوصفية	Chapter Three	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
15-13	6	التمرن على المقالة الادبية الاساسية	Chapter Five	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
18-16	6	كتابة المقالة الادبية الاساسية	Chapter Six	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
21-19		التمرن على المقالة الادبية المعقدة	Chapter Seven	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
25-22		كتابة المقالة الادبية المعقدة	Chapter Seven	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات

حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Chapter Eight	التمرن على المقالة الجدلية	28-26
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Chapter Eight	كتابة المقالة الجدلية	30-29
Essay and Letter Writing by L. G. Elexander			1- الكتب المقررة المطلوبة 1- الكتب	
Academic Writing: From Paragraph to Essay By: D. E. Zemach and L. A. Rumisek			المقررة المطلوبة	
How to Write Great Essays By: L. Starkey			2- المراجع الرئيسية (المصادر)	
Essay and Letter Writing by L. G. Elexander			أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,....)	
Academic Writing: From Paragraph to Essay By: D. E. Zemach and L. A. Rumisek			ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ..	

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الشعر / مرحلة ثالثة
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024-2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 / 3 / 25

5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر

6. عدد الساعات الدراسية : 2 ساعة في الاسبوع/ عدد الوحدات : 4

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) د. علي محمد حسن

8. اهداف المقرر

1-التعريف بالشعر الرومانسي و الشعر الفكتوري الانكليزي.

2- التعرف على نماذج مميزة من القصائد المكتوبة في العصرين المذكورين. 3-يتعلم الطلبة كيف يحلون القصائد أسلوبيا و بلاغيا.

4- يتعلم الطلبة كيف يستنبطون المعاني و الأفكار التي تضمها القصائد. 5- يتعلم الطلبة المناهج و المقتربات المختلفة في تحليل النص.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة المحاضرة
2- طريقة العصف الذهني 3- طريقة
المنافسة
4- التحليل والنقد

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1- دراسة الشعر الرومانسي و الفكتوري الانكليزي أ2- دراسة القصائد التي تمثل المرحلتين أعلاه</p> <p>3- تحليل القصائد</p> <p>4- دراسة أفكار القصائد و قيمها</p> <p>5- استخدام مناهج النقد و التحليل الحديثة في دراسة النصوص المطلوبة ب-الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج</p> <p>ب 1-مهارة استيعاب النص الأدبي ب 2 – مهارة تحليل النص</p> <p>ب 3- مهارة استخدام اللغة الانكليزية في تحليل النص</p>	
---	--

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
2-1	4	فهم معنى الشعر الرومانسي	مقدمة في الشعر الرومانسي	المحاضرة	المناقشة
4-3	4	شعر Thomas Gray	Elegy Written in a Country Churchyard	المحاضرة	المناقشة
6-5	4	Thomas Gray	Elegy Written in a Country Churchyard	المحاضرة	المناقشة
8-7	4	William Blake	The Chimney Sweeper	المحاضرة	المناقشة
9	2	William Blake	London	المحاضرة	المناقشة
10	2	William Wordsworth	The Solitary Reaper	المحاضرة	المناقشة
12-11	4	Coleridge	Kubla Khan	المحاضرة	المناقشة

المنافسة	المحاضرة	Ode to the West Wind	Shelley	4	14-13
المنافسة	المحاضرة	La Belle Dame Sans Merci	Keats	2	15
المنافسة	المحاضرة	She Walks in Beauty	Byron	2	16
المنافسة	المحاضرة	Introduction	Victorian Poetry	4	18-17
المنافسة	المحاضرة	Tithonus	Tennyson	6	21-20-19
المنافسة	المحاضرة	Dover beach	Matthew Arnold	4	23-22
المنافسة	المحاضرة	My Last Duchess	Robert Browning	6	26-25-24
المنافسة	المحاضرة	The Cry of the Children	Elizabeth Browning	4	27-28

The Oxford Book of English Verse	الكتب المقررة المطلوبة
The Cambridge introduction to British Romantic Poetry The Cambridge Companion to Victorian Poetry	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
7.	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
8. Sites on the Net	ب - المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: المسرحية / مرحلة ثالثة
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024-2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025/3 /28
5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر
6. عدد الساعات الدراسية : 3 ساعة في الاسبوع/ عدد الوحدات : 4
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (اذا اكثر من اسم يذكر) م.م رغيد جاسم ragheed.jasem@uobasrah.edu.iq
8. اهداف المقرر

11- خلق وعي لغوي باللغة الانكليزية المستخدمة في عصر النهضة الانكليزية

2- خلق وعي مسرحي بكتابات الشاعر الانكليزي ولیم شكسبير وخصائص اللغة المسرحية الشكسبيرية 3- تدريب الطلبة على تحليل النص المسرحي و صولا لمعرفة عمق الافكار التي يتضمنها

4- تكوين ملكة نقدية للنص المسرحي

5- زيادة الثروة اللغوية باللغة الانكليزية عبر دراسة نصوص باللغة الانكليزية 6- اطلاع الطلبة على خصائص المسرح الاليزابيثي

7- محاولة لربط المسرح بالحياة بتوظيف بعض الافكار السلبية الناقدة للمجتمع

9. استراتيجيات التعلم والتعليم

1- طريقة المحاضرة

2- طريقة العصف الذهني 4- طريقة

المنافسة

4- التحليل والنقد

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

أ- الأهداف المعرفية

أ- 1- الأهداف المعرفية

1- زيادة الثروة اللغوية الانكليزية 2- معرفة التراكيب اللغوية الانكليزية

3- تكوين وعي نقدي لتحليل النص المسرحي

4- فتح نافذة معرفية على بنية المجتمع الانكليزي الذي عاصره شكسبير و استثماره المسرح كوسيلة تنفيذية لتطوير المجتمع و انتقاد الظواهر السلبية.

ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر ب 1 - تكوين

مهارات التحدث

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
---------	---------	------------------------	-------------------------	--------------	---------------

Discussion and Quiz	Team Work	Act 1, i	Understanding Hamlet	3	1
Discussion and Quiz	Team Work	Act 1, ii	Understanding Hamlet	3	2

Discussion and Quiz	Team Work	Act 1, iii	Understanding Hamlet	3	3
Discussion and Quiz	Team Work	Act 1, iii	Understanding Hamlet	3	4
Discussion and Quiz	Team Work	Act 1, iv	Understanding Hamlet	3	5
Discussion and Quiz	Team Work	Act 1, iv	Understanding Hamlet	3	6
Discussion and Quiz	Team Work	Act 1, v	Understanding Hamlet	3	7
Discussion and Quiz	Team Work	Act 1, v	Understanding Hamlet	3	8
Discussion and Quiz	Team Work	Act 1, vi	Understanding Hamlet	3	9

The Tragedy of Hamlet: The Prince of Denmark			1- الكتب المقررة المطلوبة		
1. Harold Goddard, The Meaning of Shakespeare 2. Northrope Frye, A Natural Perspective: The Development of Shakespearean Comedy and Romance 3. Keir Elam, Shakespeare's Universe of Discourse			2- المراجع الرئيسية (المصادر)		
9. 1.PMLA, 2.Shakespeare's Quarterly 3. Encyclopedia Britannica			أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير,)		
1.Folger Shakespeare Library 2.Shakespeare Institute and Library 10.3.Furness Shakespeare Library			ب- المراجع الإلكترونية, مواقع الإنترنت ..		

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الاختبارات اللغوية / مرحلة رابعة
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة- 2024-2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 / 3 / 28
5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر
6. عدد الساعات الدراسية : 2 ساعة في الأسبوع/ عدد الوحدات : 4
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) أ.د. بلقيس عيسى كاطع balqis.gatta@uobasrah.edu.iq
8. اهداف المقرر

1-مساعدة الطلبة على اكتساب المعرفة والمهارات الضرورية لصياغة وكتابة اختبارات لغوية ذات جودة عالية. 2- بالإضافة الى تسليط الضوء على اهم المبادئ العامة للاختبارات اللغوية يوضح هذا البرنامج الأكاديمي لمعلمي اللغة الإنجليزية ومدرسيها كيفية صياغة طيف عريض ومتنوع من الاختبارات ومن مفردات تلك الاختبارات وخصوصا تلك التي تخدم اهداف تقييمية خاصة.
3-هناك تركيز عالي على عملية تدريب الطلبة على كيفية صياغة اختبارات مختلفة لتخدم اهداف تعليمية مختلفة.

1- طريقة المحاضرة 2- طريقة النفا البناء
3 طريقة المناقشة

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

أ- الأهداف المعرفية

- 1- تعلم تعاريف وعمليات واجراءات وتقنيات الاختبارات اللغوية وكيفية.
- 2- اطلاع الطلبة على اهم الخطوات النظرية والعملية لصياغة الاختبارات وكيفية تقييم الدارسين للغة الانجليزية كلغة اجنبية بحسب طريقة التدريس التواصلية.
- 3- تضم الاختبارات اللغوية طرق معرفة كيفية تقييم قابلية المتعلمين للغة ومهاراتهم اللغوية الأربع وهي: الاستيعاب والتحدث والقراءة والكتابة.
- 4- فهم ابجديات الاختبارات اللغوية على اختلاف انواعها. 5- تعلم طرق جديدة وتقنيات حديثة لعملية التقييم اللغوي.
- 6- جعل الطلبة يألّفون الاجراءات الحديثة المتبعة لتقييم متعلمي الانجليزية كلغة اجنبية.

ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج ب 1-تعلم عملية التقييم اللغوي

ب 2 -تعلم كيفية صياغة الاختبارات

ب 3 -تعلم كيفية اختبار مهارة الاستيعاب ب 4 - تعلم كيفية اختبار

مهارة التكلم

ب 5 - تعلم كيفية اختبار مهارة القراءة ب 6 - تعلم كيفية اختبار مهارة الكتابة

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
---------	---------	------------------------	-------------------------	---------------	---------------

الأمتحانات اليومية القصيرة ومتابعة حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Basic assessment concepts	معرفة بعض أساسيات ومفاهيم التقييم	6	3-1
الأمتحانات اليومية القصيرة ومتابعة حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Approaches to language assessment	بعض نظريات التقييم اللغوي	6	6-4
الأمتحانات اليومية القصيرة ومتابعة حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Features of a good test	مواصفات الاختبار الجيد	6	9-7
الأمتحانات اليومية القصيرة ومتابعة حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Techniques of assessment	تقنيات التقييم	6	10-8
الأمتحانات اليومية القصيرة ومتابعة حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Oral assessment	التقييم الشفهي	4	11-12
الأمتحانات اليومية القصيرة ومتابعة حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Aural assessment	التقييم السمعي	4	13-14
الأمتحانات اليومية القصيرة ومتابعة حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Testing grammar	أختبار النحو	4	16-15
الأمتحانات اليومية القصيرة ومتابعة حل التمارين	المحاضرة والمناقشة	Testing vocabulary	أختبار المفردات	4	17-18

الأمتحانات اليومية القصيرة ومتابعة حل التمارين	المحاضرة والمنافسة	Testing reading comprehension	أختبار مهارة الاستيعاب ⁴	القرائي	19-20
Language Testing / Language Assessment			1- الكتب المقررة المطلوبة		
Language Assessment: Principles and classroom practice			2- المراجع الرئيسية (المصادر)		
11. A practical guide to assessing English language learners			أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)		
12. Many different internet sources			ب - المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت ..		

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الترجمة / مرحلة رابعة
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024-2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 / 3 / 28

5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر

6. عدد الساعات الدراسية : 2 ساعة في الأسبوع/ عدد الوحدات 3:

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) .د. مجيد حميد

Majeed.Haneed@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

- 1- تعريف الطالب بعلم الترجمة , نشاته وقواعده وأصوله الخاصة به وتطوره عبر التاريخ. 2- الاطلاع على التجارب البشرية في مجال الترجمة واشهر المترجمين في العالم.
- 3- تعريف الطالب باهمية الترجمة ونظريات وطرق الترجمة الحديثة.
- 4- تنمية القدرة على تحليل النصوص المترجمة المختلفة وترجمتها ونقد الترجمة .
- 5- منح الطالب القدرة على تحديد مشاكل الترجمة من خلال تحليل النصوص واتباع انجع طرق واجراءات الترجمة الحديثة كحلول لهذه المشاكل.
- 6- تدريب الطالب على استخدام احدث مهارات البحث العلمي والترجمة الالكترونية.
- 7- اعتماد التطبيق الميداني في مجال الترجمة الفورية في مختلف المؤسسات الحكومية والخاصة والمنظمات والمحافل الدولية والوطنية.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- 1- طريقة المحاضرة 2- طريقة النداء
- 3 طريقة المناقشة

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1- التعرف بالترجمة كعلم وفن , نشأته وقواعده وأصوله وتطوره عبر التاريخ. 2- التعرف بنظريات الترجمة القديمة والحديثة.</p> <p>3- التعرف على اشكاليات الترجمة للنصوص المختلفة من خلال تحديد نوع النص. 4- التعرف على الاجراءات العامة والخاصة وطرق الترجمة الحديثة.</p> <p>5- التعرف بعلم المعاجم ودوره في تطوير حركة الترجمة.</p> <p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر</p> <p>ب 1 - استخدام تقنيات الحاسوب وتطبيقاتها في البحث العلمي والترجمة الالكترونية.</p> <p>ب 2 - التطبيق الميداني للترجمة الفورية في مختلف المؤسسات الحكومية والخاصة والمنظمات والمحافل الدولية والوطنية.</p> <p>ب 3 - تنمية قدرات الطلبة للمساهمة في تطوير حركة التأليف والترجمة والنشر.</p>	
--	--

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
تشرين الأول	8	نظري + عملي	1- What is Translation? 2- Approaches to Translation	محاضرة نظرية وترجمة تحريرية وشفوية لنصوص مختلفة وإستخدام السيرورة	أختبار التقييمية وامتحانات فصلية
تشرين الثاني	8	نظري + عملي	3- Translation Methods	----	----

		4- Translation Problems			
----	----	5- Translation Strategies 6- Translation of Journalistic texts	نظري + عملي	8	كانون الأول
----	----	7- Translation of Religious texts		4 امتحان نهاية الفصل الاول +	كانون الثاني
----	----			عطلة + نظري	شباط
----	----			نظري	آذار
----	----	8- Analysis of text genres. Features. 9- Translation of literary texts.	نظري + عملي	8	نيسان
----	----	10- Translation of scientific, texts. 11- Translation of business texts.	نظري + عملي	8	مايس
----	----			امتحان نهاية الفصل الثاني	حزيران

1-Translation as problems and solutions. By Dr. Hassan Ghazalah. 3 rd ed. 2- Al- Abbassi, A.(2009)1st ed. <u>Introduction to the Theory& Practice of Translation. A University Course Book. Al-Amin Sana'a. Yemen.</u>	1- الكتب المقررة المطلوبة
1- Ghazala, H.S.(2006) <u>A Textbook of Translation. Dar wa Maktabet Al-Hilal. Beirut.</u>	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
1- Baker, M.(199)1st ed. <u>In Other Words. A Course book on Translation, Rutledge. London & New York.</u> 13.2- Bayar, M.(2007) 1st ed. <u>To Mean Or Not To Mean. An Integrative View of Translation. Kadmous Cultural Foundation. Damascus, Syria.</u>	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
جميع الكتب والبحوث المنشورة يمكن الاطلاع والاعتماد 14 عليها عبر شبكة المعلومات الدولية (الانترنت) ..	ب - المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الرواية الحديثة / مرحلة رابعة
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024-2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 / 3 / 28

5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر

6. عدد الساعات الدراسية : 3 ساعة في الأسبوع/ 90 ساعة/ عدد الوحدات: 5:

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) د. رنا عبد الستار

rana.settar@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

- 1- التعرف بالظروف الاجتماعية والسياسية التي تثر فيها الكُتاب البريطانيون والأمريكان
2. - التعرف بأساليب الكاتب البريطاني وليام كولدنك وأهم الموضوعات التي تكرر ظهورها في رواياته 3 4- التعرف بأساليب الكاتب الأمريكي سكوت فزجيرالد وأهم الموضوعات التي تكرر ظهورها في رواياته
- 5- التعرف بالتفاصيل السياسية والاجتماعية التي جاءت في فصول رواية Lord of the Flies 6- التعرف بالتفاصيل الاجتماعية وصراع الطبقات التي جاءت في فصول رواية كاتسي العظيم 7- التعرف بالجوانب النقدية لكلا الروائيين على مختلف الأصعدة
- 8- التعرف بالظروف الاجتماعية والسياسية التي تثر فيها الكُتاب البريطانيون والأمريكان والوطنية.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة المحاضرة 2- طريقة الند البناء

3 طريقة المناقشة

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

<p>أ- الأهداف المعرفية</p> <p>1- تعلم طرق قراءة النص النثري الحديث والتركيز على سريان الأحداث وصراع الشخصيات 2- تعلم تتبع الأحداث عن طريق طرح الأسئلة النقدية</p> <p>3- تعلم تقييم الأحداث في كل فصل ومساهمتها في عكس رأي الكاتب 4- تعلم تقسيم أنواع الشخصيات وتطبيقها على الروايتين</p> <p>5- تعلم أنواع الرموز الأدبية وتطبيقها على الروايتين</p> <p>6- تعلم وتتبع تطور الموضوعات والشخصيات في الروايتين</p> <p>ب - الأهداف المهاراتية الخاصة بالمقرر</p> <p>ب 1 - مهارة كتابة المقالة التحليلية والنقدية التي تخص تطور الشخص والموضوعات ب 2 - مهارة تقييم الشخص والأحداث حسب وقت ظهورهم</p> <p>ب 3 - مهارة تتبع وتطور الموضوعات والرموز الأدبية داخل النص الأدبي</p>	
---	--

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
2-1	6	خلفية تاريخية عن الرواية الحديثة+معرفة خصائص رواية lord of the flies	المقدمة +حياة الكاتب	المناقشة	كتابة مقالة لتخصيص
4-3	6	معرفة تفاصيل الأحداث ووصف الشخصيات ونوع وطبيعة العلاقة بينهم	Chapters 1,2,3,4	المحاضرة+المناقشة	الاجابات والمناقشة
6-5	6	معرفة تطور الأحداث وتتبع الحكمة وصراع الشخص	Chapters 5,6,7,8	المحاضرة+المناقشة	المناقشة

الإجابة على أسئلة التيها والخطية	المحاضرة-المناقشة	chapters 9,10,11,12	معرفة وتتبع الصراعات الداخلية والخارجية	6	8-7
كتابة المقالة	مناقشة	Review	معرفة تتبع أهم الأحداث وتطور الشخص	6	10-9
كتابة المقالة	مناقشة	Survey of the chapters	معرفة الموضوعات	6	12_11
كتابة المقالة	مناقشة	Survey of the chapters	معرفة رموز الرواية	6	15-14-13
استقبال نصها	المحاضرة	Modern American Novel +The Great Gatsby	معرفة خصائص الرواية الأمريكية الحديثة-خصائص ص رواية The Great Gatsby	6	17-16
استقبال نصها	المحاضرة-النقاش	تتبع أساليبها وأنواعها وطريقة سردها	Chapters 1,2,3	6	19-18
استقبال أسئلة	المحاضرة والنقاش	معرفة تطور الإحبيبات وعلاقة الشخص	Chapters 4,5,6	6	21-20
استقبال أسئلة	المحاضرة والنقاش	معرفة الصراعات وتتبع الحكمة	Chapters7,8 ,9	6	23-22
استقبال أسئلة	المحاضرة والنقاش	معرفة نهاية الصراعات الداخلية والخارجية	Chapters 10,11	6	25-24

النقاش	معرفة الموضوعين عمداً وتتبعها	Review	6	27_26
النقاش	معرفة طرق تحليل الشخصيات	Survey	6	29-28
المحاضرة والنقاش والنقاش	معرفة وتتابع الرموز الأدبية	Survey	6	30

The Great Gatsby	1- الكتب المقررة المطلوبة
Mind The Gap: Lord of the Flies Novels For Students: The Great Gatsby	2- المراجع الرئيسية (المصادر)
Harold Bloom's Guide: Lord of the Flies 15. Bloom's Interpretation: The Great Gatsby	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية, التقارير,)
Lord of the Flies 16. The Great Gatsby	ب - المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: علم اللغة/ المرحلة الرابعة
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024- 2025

4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 /3 /28

5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر

6. عدد الساعات الدراسية : 3 ساعات أسبوعيا/ 5 وحدات

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) د. علاء حسين عوده

ala.oda@uobasrah.ed.iq

8. اهداف المقرر

1. تزويد المتعلمين بفهم شامل لكيفية بناء المعنى وتفسيره في اللغة من خلال دراسة الدلالات والبراغماتية.
2. تدريب المتعلمين على التحليل النقدي للخطاب المنطوق والمكتوب، وفهم العلاقة بين اللغة والمجتمع والثقافة.
3. تعريف المتعلمين بالعمليات المعرفية والاجتماعية المشاركة في اكتساب لغة أولى وثانية.
4. تسليط الضوء على دور اللغة في عكس وتشكيل الهويات والممارسات الثقافية.
5. تشجيع تطوير التفكير النقدي والمهارات التحليلية وقدرات البحث في دراسة اللغة.
6. تمكين المتعلمين من تطبيق فهمهم لنظرية اللغة على مواقف العالم الحقيقي، مثل التدريس والترجمة والتواصل بين الثقافات.
7. زيادة الوعي بالتنوع اللغوي، بما في ذلك الاختلافات عبر اللغات واللهجات، والأثار المترتبة على التواصل والهوية والتعليم.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة المحاضرة

2- طريقة العصف الذهني 3 طريقة

المنافسة

1. - طريقة الواجبات البنائية

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

- في نهاية الدورة، من المتوقع عادة أن يحقق المتعلمون نتائج التعلم التالية:
1. فهم طبيعة المعنى في اللغة (بما في ذلك معنى الكلمة ومعنى الجملة)، والتعرف على النظريات الدلالية الرئيسية، وفهم العلاقات المعجمية.
 2. القدرة على تحليل كيفية بناء المعنى في السياق، وفهم النظريات البراجماتية (أفعال الكلام، ومبادئ جرايس، ونظرية المجاملة).
 3. القدرة على تحليل بنية الخطاب المنطوق والمكتوب، وتحديد ميزات مثل التماسك والترابط واستراتيجيات المحادثة. 4. فهم مراحل اكتساب اللغة الأولى عند الأطفال، بما في ذلك التطور الصوتي والمعجمي والنحوي والدلالي.
 5. فهم العمليات المشاركة في تعلم لغة ثانية، بما في ذلك دور النقل واللغة المتداخلة والتحجر. 6. فهم كيف تعكس اللغة وتشكل الهويات الثقافية والمعتقدات والممارسات.

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
5-1	3	شرح الموضوع	semantics	طريقة التعليم	طريقة التقييم
6-10	6	شرح الموضوع	pragmatics	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
11-15	6	شرح الموضوع	Discourse analysis	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
16-20	6	شرح الموضوع	First language aquisition	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
21-25	6	شرح الموضوع	Second language aquisition	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
26-30		شرح الموضوع	Language and culture	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات

The study of language (George Yule)	1- الكتب المقررة المطلوبة
لا يوجد	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
لا يوجد	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الكتابة الاكاديمية / المرحلة الثانية
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024- 2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 /3 /28
5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر

6. عدد الساعات الدراسية 2 ساعة / 60 ساعة

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) أ.م. ندى صالح عبد الرضا

nada.abdulredhaa@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

يهدف هذا الكورس لتطوير وتوسيع مهارات الطلبة للتوافق مع متطلبات تخرجهم مثل كتابة التقارير والمقالات وبحث التخرج . التركيز الاساسي في هذا الكورس هو كيف يتم اختيار استراتيجيات الكتابة للاستخدام الأمثل والملام للنصوص الاكاديمية واطافة الى ذلك فان هذا الكورس يركز ع الاستخدام الصحيح للقواعد والمفردات في مهارة الكتابة

9. استراتيجيات التعلم والتعلم

1- طريقة المحاضرة
2- طريقة العصف الذهني 3 طريقة المناقشة
1- - طريقة الواجبات البيئية

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

عند الانتهاء من هذا الكورس من المتوقع ان يكون الطالب قد تعلم : التركيب المترابط
للمعلومات المفيدة
انشاء نص مترابط من خلال ربط الأفكار والحجج بسلاسة كتابة نصوص واضحة ومنجزة
اخذ نظرة نقدية للكتابات كفية
جذب اهتمام القاريء التسلسل المنطقي للسرد والوصف

Alice Oshima and Ann Hogue, Introduction to Academic Writing, 3rd Ed.

1- الكتب المقررة المطلوبة

Academic Writing from paragraph to essay by Lisa A. Rumisek and Dorothy E. Zemach

أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	عنوان المادة	طريقة التعليم	طريقة التقييم
الفصل الاول 1	2	شرح الموضوع	What Is Academic Writing?	شرح -نقاش	اختبار
2	2	شرح الموضوع وتمارين	Paragraph format	شرح -نقاش	اختبار
4+3	4 (2 for one week)	شرح الموضوع وتمارين	Narrative Paragraphs	شرح -نقاش	اختبار
6+5	4 (2 for one week)	شرح الموضوع وتمارين	Paragraph Structure	شرح -نقاش	اختبار
8+7	4 (2 for one week)	شرح الموضوع وتمارين	Descriptive Paragraphs	شرح -نقاش	اختبار
9+10	4 (2 for one week)	شرح الموضوع وتمارين	Types of sentences	شرح -نقاش	اختبار
11+12	4 (2 for one week)	شرح الموضوع وتمارين	Logical Division of Ideas	شرح -نقاش	اختبار
13+14	4 (2 for one week)	شرح الموضوع وتمارين	Sentence Structure: Run-Ons and Comma Splices	شرح -نقاش	اختبار
15		مراجعة شاملة	Review	شرح -نقاش	
الفصل 16+17 الثاني	4 (2 for one week)	شرح الموضوع وتمارين	Process Paragraphs	شرح -نقاش	اختبار
18+19	4 (2 for one week)	شرح الموضوع وتمارين	Comparison/Contrast Paragraphs	شرح -نقاش	اختبار
20+21	4 (2 for one week)	شرح الموضوع وتمارين	Definition Paragraphs	شرح -نقاش	اختبار
		شرح الموضوع وتمارين		شرح -نقاش	اختبار

اختبار	شرح -نقاش	Types of clauses		4 (2 for one week)	22+23
اختبار	شرح -نقاش	Second part :The Essay 9-Essay Organization			25+24
اختبار	شرح -نقاش	Opinion Essays			27+26
اختبار	شرح -نقاش	Developing Supporting Details ,Quotations ,Rules for Using and Punctuating Quotations ,Statistics			29+28
	شرح -نقاش	Review	مراجعة شاملة		30

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: النحو الانكليزي/ المرحلة الرابعة
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024- 2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 /3 /28

5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر

6. عدد الساعات الدراسية : 3 ساعات أسبوعيا/ 5 وحدات

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) أ . مهدي محسن محمد

mahdi.mohammed@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

1. التعرف على أنماط الجمل البسيطة ومكوناتها وانواعها 2. التعرف على الجمل المركبة والمعقدة وطرق ترابطها
3. التدريب على المهارات النحوية المختلفة من نفسي واستفهام وغيرها

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة المحاضرة

2- طريقة العصف الذهني 3 طريقة

المنافسة

1. - طريقة الواجبات البنائية

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

1. فهم أنماط الجمل ومكوناتها
2. تعلم كيفية صياغة الجمل النفي والاستفهام 3. تعلم كيفية صياغة الكلام المباشر وغير المباشر
4. يستطيع الطالب كتابة الجمل المنتهية وغير المنتهية

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1-2	6	شرح الموضوع	The Simple Sentence	طريقة التعليم	طريقة التقييم
3-4	6	شرح الموضوع	Clause Patterns	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
5-7	6	شرح الموضوع	Elements and Their Meanings	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
8	3	شرح الموضوع	Concord	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
9	3	شرح الموضوع	Negation	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
10	3	شرح الموضوع	Questions	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
11	9	شرح الموضوع	Commands	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات

حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	The Complex Sentence	شرح الموضوع	9	12-15
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Finite and non- finite, and verbless Clauses	شرح الموضوع	6	16-18
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Subordinators and Coordinators	شرح الموضوع	6	19-21
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Nominal Clauses	شرح الموضوع	9	22-25
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Adverbial Clauses	شرح الموضوع	3	26
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Comparative Clauses	شرح الموضوع	3	27
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	The Verb Phrase in Dependent Clauses	شرح الموضوع	6	28-29
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Direct and Indirect Speech	شرح الموضوع	3	30
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	The Simple Sentence	شرح الموضوع	6	19-21
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Clause Patterns	شرح الموضوع	6	22-25
				6	26

Quirk,R, & S. Greenbaum (1973) A University
Grammar of English

الكتب المقررة المطلوبة

Close, R . A (1996) A University Grammar of English: A Workbook	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,....)
لا يوجد	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: النحو الإنكليزي المعاصر/ المرحلة الثالثة
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة-2025-2024
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 /3 /28
5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر
6. عدد الساعات الدراسية : 3 ساعات أسبوعيا/ 5 وحدات
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) د. سعد جاسب
saad.daghir@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

1. تعريف الطلبة بقواعد النحو الإنكليزي
2. زيادة معرفة الطلبة بالمشكلات النحوية وطرق التعامل معها
3. تطوير قدرات الطلبة في استعمال المعلومات النحوية التي تحصلوا عليها في التحدث والكتابة باللغة الانكليزية

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- 1- طريقة المحاضرة
- 2- طريقة العصف الذهني 3 طريقة المناقشة
1. - طريقة الواجبات البيئية

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

1. فهم أنماط الجمل ومكوناتها
2. تعلم كيفية صياغة الجمل النفي والاستفهام
3. تعلم كيفية صياغة الكلام المباشر و غير المباشر
4. يستطيع الطالب كتابة الجمل المنتهية و غير المنتهية

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1-3	9	الإلمام بعناصر النحو	عناصر النحو	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات التصيرة والواجبات البيئية
4-6	9	معرفة عناصر الجملة	عناصر الجملة	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات التصيرة والواجبات البيئية
7-9	9	معرفة اجزاء الكلام	اجزاء الكلام	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات التصيرة والواجبات البيئية
10-12	9	معرفة الافعال الحركية والثابتة	الافعال الحركية والثابتة	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات التصيرة والواجبات البيئية
13-15	9	معرفة انواع الاسئلة	الاسئلة	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات التصيرة والواجبات البيئية
16-18	9	معرفة كيفية النفي في الانجليزية	النفي	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات التصيرة والواجبات البيئية
19-21	9	معرفة خصائص الافعال	العبارة الفعلية	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات التصيرة والواجبات البيئية
22-24	9	معرفة الزمن والصيغ النحوية	الزمن والصيغ النحوية	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات التصيرة والواجبات البيئية
25-27	9	معرفة الاسماء والضمائر	الاسماء والضمائر والعبارة الاسمية	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات التصيرة والواجبات البيئية

Quirk,R, & S. Greenbaum (1973) A University Grammar of English

الكتب المقررة المطلوبة

لا يوجد	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,....)
لا يوجد	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الشعر الإنكليزي المعاصر / المرحلة الرابعة
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024- 2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 /3 /28
5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر
6. عدد الساعات الدراسية : 3 ساعات أسبوعيا/4 وحدات

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) أ. د جنان فضل بربو

jinan.fadl@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

1. الهدف الأساسي هو التعرف و استكشاف الشعر الحديث.
2. يعرف الطالب على ثورة التجديد التي اتصف بها شعراء القرن العشرين.
3. يتعرف الطالب على ابرز المدارس الفكرية و الفلسفية التي انتجت الشعر الحديث. 4. يهدف الدرس الى تمكين القدرات التحليلية و النقدية للطالب.
5. يسعى الدرس الى تعزيز قدرات الطالب اللغوية الممتلئة بالقدرة على المناقشة و الحوار فضلا عن اتقان الية التعبير التحليلي عن طريق الكتابة.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

- 1- طريقة المحاضرة
2- طريقة العصف الذهني 3 طريقة المناقشة
1. - طريقة الواجبات البنائية

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

1. الهدف الأساسي هو التعرف و استكشاف الشعر الحديث.
2. يعرف الطالب على ثورة التجديد التي اتصف بها شعراء القرن العشرين.
3. يتعرف الطالب على ابرز المدارس الفكرية و الفلسفية التي انتجت الشعر الحديث. 4. يهدف الدرس الى تمكين القدرات التحليلية و النقدية للطالب.
5. يسعى الدرس الى تعزيز قدرات الطالب اللغوية الممتلئة بالقدرة على المناقشة و الحوار فضلا عن اتقان الية التعبير التحليلي عن طريق الكتابة.

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1		شرح الموضوع	مقدمة و نبذة تاريخية	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
2		شرح الموضوع	الحركة الرمزية	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
3		شرح الموضوع	The second Coming : بيتس	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
4		شرح الموضوع	Sailing to Byzantium : بيتس	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
5		شرح الموضوع		المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
6		شرح الموضوع	الحركة الصورية	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
7		شرح الموضوع	The Love Song : البيوت	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
8		شرح الموضوع	The Love Song : البيوت	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية

الامتحانات القصيرة والواجبات البيئية	المحاضرة والمناقشة	مقدمة و نبذة تاريخية	شرح الموضوع		9
--	-----------------------	----------------------	-------------	--	---

عشرة شعراء من القرن العشرين لمؤلفه موريس ولمان خارطة الشعر	1- الكتب المقررة المطلوبة
الانكليزي الحديث لمؤلفه جون بريس	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: النحو الانكليزي / المرحلة الاولى
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024- 2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 / 3 / 28
5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر
6. عدد الساعات الدراسية : 3 ساعات أسبوعيا / عدد الوحدات 5
7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر) م.م اية علي حسين
aya.ali@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

1. دراسة اهم الاستخدامات المختلفة لقواعد اللغة الإنجليزية وتطوير القدرة المعرفية للطلاب.
2. التركيز على المبادئ الأساسية لبناء الجملة في اللغة الإنجليزية والعبارات والأفعال الجملة وغيرها. 3. تحسين مهارات استخدام القواعد الأساسية لقواعد اللغة الإنجليزية.
4. تحسين مستوى لغة الطلاب.

اهم المخرجات

1. القدرة على تحليل الجمل وتعريف أجزائها.
2. استخدام القواعد النحوية بشكل صحيح في كتابة النصوص. 3. تطبيق المفاهيم النحوية في فهم وتحليل نصوص أدبية ولغوية

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة \ الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
2-1	3	شرح الموضوع	Present simple- present continuous – past simple – past continuous	شرح – نقاش – تمارين	اختبار – نقاش
3-4	3	شرح الموضوع	Present perfect simple and continuous- present perfect and past simple – present perfect , present and past	شرح – نقاش – تمارين	اختبار – نقاش
5-6	3	شرح الموضوع	Past simple -past continuous- past perfect . Past simple , past continuous and used to . Present , present perfect and past	شرح – نقاش – تمارين	اختبار – نقاش
7-8	3	شرح الموضوع	The future – present tenses The future , present continuous will ,shall ,going to The future – all forms	شرح – نقاش – تمارين	اختبار – نقاش
9-10	3	شرح الموضوع	If I do and if I did , if I had done	شرح – نقاش – تمارين	اختبار – نقاش

Conditionals – review					
اختبار - نقاش	شرح - نقاش - تمارين	The passive voice	شرح الموضوع	3	10 - 11
اختبار - نقاش	شرح - نقاش - تمارين	Questions- Reported speech	شرح الموضوع	3	12 - 13
اختبار - نقاش	شرح - نقاش - تمارين	Relative clauses	شرح الموضوع	3	14- 15

الكتب المقررة

Murphy, Raymond (English Grammar in Use . 5th edition)

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: مقدمة الى الادب الانكليزي / المرحلة الاولى
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024- 2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 /3 /28
5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر
6. عدد الساعات الدراسية : 3 ساعات أسبوعيا/ 5 وحدات

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) ا.م احمد هاشم

ahmed.abbas@uobasra.edu.iq

8. اهداف المقرر

1. . يهدف هذا المقرر إلى تزويد طلاب السنة الأولى بالمعلومات الأساسية عن الأدب بشكل عام والأدب الإنجليزي بشكل خاص. 2. دراسة القطع الأدبية تمكن الطلاب من تطوير مهاراتهم اللغوية؛ القراءة والكتابة والفهم والتحدث. 3. يهدف المقرر أي "ضا إلى توسيع الوعي الثقافي للطلاب وتحسين رؤيتهم النقدية.

9. استراتيجيات التعليم والتعلم

1- طريقة المحاضرة
2- طريقة العصف الذهني 3 طريقة المناقشة
1. - طريقة الواجبات البيئية

الاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

تتكون هذه المادة من مقدمة تليها ثلاثة أجزاء. الهدف من المقدمة هو تعريف الطلاب بمعنى وتعريفات واللغة والوظيفة والأنواع الأدبية الرئيسية. الجزء الثاني من المقدمة يتناول معنى الأدب الإنجليزي ويقدم الفترات الرئيسية للأدب الإنجليزي. الجزء الثالث مخصص لدراسة طبيعة الدراما.

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1	3	شرح الموضوع	1. What is a literature?	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
2	3	شرح الموضوع	2. Part one: Poetry: The Sick Rose by William Blake	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
3	3	شرح الموضوع	3. Introduction of Literature: Break Break Break by Alfred Tennyson Lord	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
4	3	شرح الموضوع	4. Coleridge's "The Ancient Mariner"	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
5	3	شرح الموضوع	5. Lord Randal's poem	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
6	3	شرح الموضوع	6. Introduction of Literature: Lucy's poem	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
7	3	شرح الموضوع	7. Devices of Poetry	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
8	3	شرح الموضوع	8. Types of poetry	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية
9	3	شرح الموضوع	9. The lyrics	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية

الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية	المحاضرة والمناقشة	10. The sonnet	شرح الموضوع	3	10
الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية	المحاضرة والمناقشة	11. Part two: Meaning of prose	شرح الموضوع	3	11
الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية	المحاضرة والمناقشة	12. Description prose	شرح الموضوع	3	12
الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية	المحاضرة والمناقشة	13. Argumentative prose	شرح الموضوع	3	13
الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية	المحاضرة والمناقشة	14. Part three: An introduction of Drama	شرح الموضوع	3	14

1. L.G.Alexander. Poetry and Prose Appreciation for Overseas Students	1- الكتب المقررة المطلوبة
2. George Whitfield: An Introduction to Drama	
	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
	ب - المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: الانشاء / المرحلة الاولى

2. رمز المقرر

3. الفصل / السنة -2024-2025

4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 /3 /28

5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر

6. عدد الساعات الدراسية : 2 ساعات أسبوعيا/60 ساعة

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) م.م روان كريم

rawan.kareem@uobasrah.edu.iq

8. اهداف المقرر

يهدف هذا الكورس لتطوير وتوسيع مهارات الطلبة للتوافق مع متطلبات تخرجهم مثلًا كتابة التقارير والمقالات وبحث التخرج . التركيز الأساسي في هذا الكورس هو كيف يتم اختيار استراتيجيات الكتابة للاستخدام الأمثل والملائم للنصوص الأكاديمية من خلال تعليم الطلبة كيفية البدء بتعلم خطوات كتابة قطعة انشائية والأنواع المختلفة من القطع الانشائية كالقطعة الوصفية والسردية الخ... أيضا يهدف هذا الكورس الى تعليم الطلبة الأنواع المختلفة من الجمل البسيطة والمركبة والمعقدة التي تساعد في كتابة قطعة انشائية سلسلة وواضحة . يتعلم الطلبة الكلمات الانتقالية التي تساعد في ربط الجمل بطريقة صحيحة وبانسائية اكر

- 1- طريقة المحاضرة
2- طريقة العصف الذهني 3 طريقة المناقشة
1. - طريقة الواجبات البنائية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

- عند الانتهاء من هذا الكورس من المتوقع ان يكون الطالب قد تعلم : التركيب المترابط
للمعلومات المفيدة
انشاء نص مترابط من خلال ربط الأفكار والحجج بسلاسة كتابة نصوص واضحة ومنجزة
أخذ نظرة نقدية للكتابات كجيدة
جذب اهتمام القاريء التسلسل المنطقي للسرد والوصف

11. بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
1-2	2	شرح الموضوع	Pre-writing	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البنائية
3-4	2	شرح الموضوع	The structure of a paragraph	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البنائية
5-6	2	شرح الموضوع	The development of a paragraph	المحاضرة والمناقشة	الامتحانات القصيرة والواجبات البنائية

الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية	المحاضرة والمناقشة	Descriptive and process paragraph	شرح الموضوع	2	7-9
الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية	المحاضرة والمناقشة	Opinion paragraph	شرح الموضوع	2	10-11
الامتحانات القصيرة والواجبات البيتية	المحاضرة والمناقشة	Comparison and contrast paragraphs	شرح الموضوع	2	12-15

Academic writing from paragraph to essay by Dorothy E. Zemach & Lisa A. Rumesic	1- الكتب المقررة المطلوبة
	أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجالات العلمية , التقارير ,)
Many websites on the internet	ب- المراجع الالكترونية, مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: علم اللغة/ المرحلة الثالثة
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024- 2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 /3 /28

5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر

6. عدد الساعات الدراسية : 3 ساعات أسبوعيا/ 5 وحدات

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) م. نورس صباح عبد الزهرة
nawrass.abdulzahra@uobasra.edu.iq

8. اهداف المقرر

1. تزويد المتعلمين بفهم شامل لكيفية بناء المعنى وتفسيره في اللغة من خلال دراسة الدلالات والبراغماتية.
2. تدريب المتعلمين على التحليل النقدي للخطاب المنطوق والمكتوب، وفهم العلاقة بين اللغة والمجتمع والثقافة. 3. تعريف المتعلمين بالعمليات المعرفية والاجتماعية المشاركة في اكتساب لغة أولى وثانية.
4. تسليط الضوء على دور اللغة في عكس وتشكيل الهويات والممارسات الثقافية. 5. تشجيع تطوير التفكير النقدي والمهارات التحليلية وقدرات البحث في دراسة اللغة.
6. تمكين المتعلمين من تطبيق فهمهم لنظرية اللغة على مواقف العالم الحقيقي، مثل التدريس والترجمة والتواصل بين الثقافات.
7. زيادة الوعي بالتنوع اللغوي، بما في ذلك الاختلافات عبر اللغات واللهجات، والآثار المترتبة على التواصل والهوية والتعليم.

1- طريقة المحاضرة 2- طريقة العصف الذهني 3 طريقة المناقشة 1 - طريقة الواجبات البيئية	الاستراتيجية
--	--------------

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

في نهاية الدورة، من المتوقع عادة أن يحقق المتعلمون نتائج التعلم التالية: 1. فهم طبيعة المعنى في اللغة (بما في ذلك معنى الكلمة ومعنى الجملة)، والتعرف على النظريات الدلالية الرئيسية، وفهم العلاقات المعجمية. 2. القدرة على تحليل كيفية بناء المعنى في السياق، وفهم النظريات البراجماتية (أفعال الكلام، ومبادئ جرايس، ونظرية المجاملة). 3. القدرة على تحليل بنية الخطاب المنطوق والمكتوب، وتحديد ميزات مثل التماسك والترابط واستراتيجيات المحادثة. 4. فهم مراحل اكتساب اللغة الأولى عند الأطفال، بما في ذلك التطور الصوتي والمعجمي والنحوي والدلالي. 5. فهم العمليات المشاركة في تعلم لغة ثانية، بما في ذلك دور النقل واللغة المتداخلة والتحجر. 6. فهم كيف تعكس اللغة وتشكل الهويات الثقافية والمعتقدات والممارسات.	
--	--

11 بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
5-1	3	شرح الموضوع	semantics	طريقة التعليم	طريقة التقييم
6-10	6	شرح الموضوع	pragmatics	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
11-15	6	شرح الموضوع	Discourse analysis	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات
16-20	6	شرح الموضوع	First language aquisition	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات

حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Second language aquisition	شرح الموضوع	6	21-25
حل التمرينات	المحاضرة والمناقشة	Language and culture	شرح الموضوع		26-30

The study of language (George Yule)		1- الكتب المقررة المطلوبة
لا يوجد		أ- الكتب والمراجع التي يوصى بها (المجلات العلمية , التقارير ,)
لا يوجد		ب - المراجع الإلكترونية, مواقع الانترنت ..

نموذج وصف المقرر

1. اسم المقرر: مقدمة في طرائق التدريس/ مرحلة ثانية
2. رمز المقرر
3. الفصل / السنة 2024-2025
4. تاريخ اعداد هذا الوصف : 2025 /3 /28
5. اشكال الحضور المتاحة : حضور يومي مباشر

6. عدد الساعات الدراسية : 2 ساعات أسبوعيا/ 3 وحدات

7. اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر) م.م وفاء شاكر إبراهيم

alameriwafaa2@gmail.com

8. اهداف المقرر

1. تعلم وتدريس وإطلاع واكتساب الطلبة على مهارات التدريس كونهم يتخرجون مدرسين لغة إنكليزية
2. تعلم الطالب كيفية كتابة خطة أسبوعية للدرس
3. تدريب الطالب على استعمال مهارات لغة الجسد وكيفية التعامل مع الطلبة

9. استراتيجيات التعلم والتعلم

1- طريقة المحاضرة

2- طريقة العصف الذهني 3 طريقة

المنافسة

2- طريقة الواجبات البيتية

لاستراتيجية

10. مخرجات البرنامج المطلوبة

تخريج طلبة مدربين على مهارات تدريس اللغة الإنكليزية ليكونوا مؤهلين للتدريس في المدارس أو المعاهد

سيكون الطالب على دراية تامة بكيفية التعامل مع الطلبة وكيفية شرح المادة العلمية مع استخدام الأمثلة سيتعلم الطالب كيفية تقسيم الدرس بالخطة الأسبوعية وكيفية استغلال الوقت لشرح المحاضرة

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
3-1	6	شرح الموضوع شرح	الفصل الاول الفصل الثاني	طريقة التعليم	حل التمرينات
6-4	6	الموضوع	الفصل الثالث الفصل الرابع	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات حل التمرينات حل التمرينات
5-7	6	شرح الموضوع شرح	الفصل الخامس	المحاضرة والمناقشة	حل التمرينات حل التمرينات
10-8	3	الموضوع	الفصل السادس الفصل السابع	المحاضرة والمناقشة	
11	3	شرح الموضوع شرح		المحاضرة والمناقشة	
12-11	3	الموضوع شرح		المحاضرة والمناقشة	
15-12	9	الموضوع		المحاضرة والمناقشة	

Teaching English as a second and a foreign language

الكتب المقررة المطلوبة