



وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الأشراف والتقويم العلمي
دائرة ضمان الجودة والاعتماد الأكاديمي
قسم الاعتماد الدولي

استمارة وصف البرنامج الأكاديمي للكليات

للعام الدراسي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠

اسم الجامعة : البصرة

اسم الكلية : الآداب

اسم القسم العلمي : الفلسفة

تاريخ ملء الملف : ٢٠٢٠/٤/٤

معاون العميد للشؤون العلمية

٢٠٢٠/٦/٢٠

التوقيع

رئيس القسم العلمي

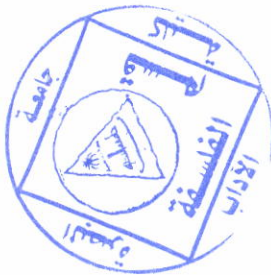
٢٠٢٠/٥/١٧

التوقيع

عميد الكلية

٢٠٢٠/٦/٢٠

التوقيع



مدير شعبة ضمان الجودة والأداء الجامعي

٢٠٢٠/٦/٢٠

التوقيع



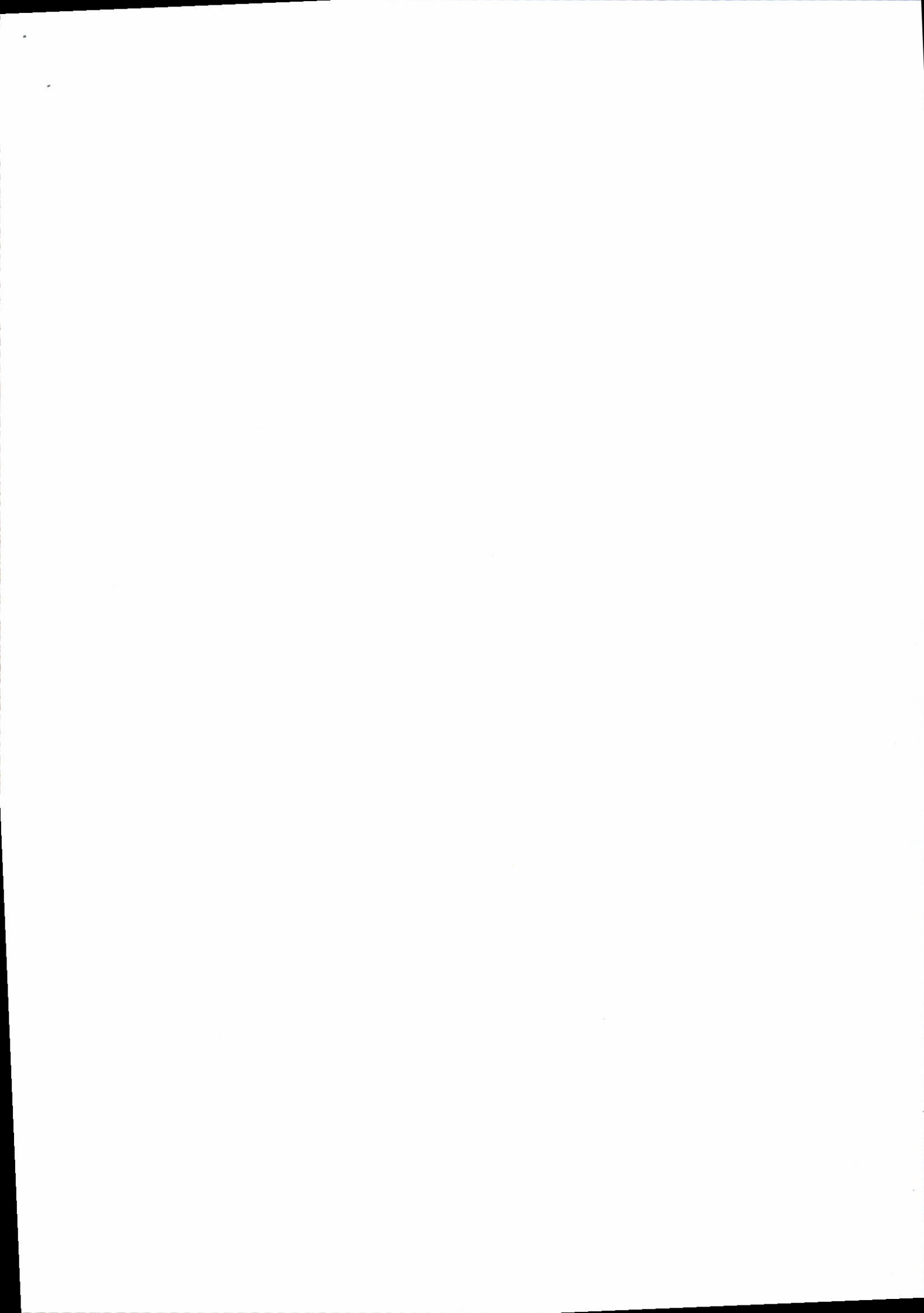
استمارة وصف البرنامج الأكاديمي (٢٠١٩ / ٢٠٢٠)

وصف البرنامج الأكاديمي

يوفر وصف البرنامج الأكاديمي هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المناهج واهداف ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مع تحديد نوع المهارات المكتسبة المعرفية والتطبيقية والوجدانية واساليب التعليم والتعلم المتبعة لتحقيق الاستفادة القصوى من الموارد المعرفية للبرنامج . ويصاحبه وصف لكل منهج ضمن البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم البرنامج الأكاديمي	قسم الفلسفة
٤- اسم الشهادة النهائية	بكالوريوس
٥- النظام الدراسي	سنوي
٦- برنامج الاعتماد المعتمد	مخرجات لجنة تطوير وتحديث مناهج أقسام الفلسفة في الجامعات العراقية.
٧- المؤثرات الخارجية الأخرى	القبول المركزي / سوق العمل
٨- تاريخ إعداد الوصف	٢٠٢٠/٤/٤
٩- أهداف البرنامج	<p>١. الاسهام في تحقيق أهداف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي والجامعات والكليات التي يتبع اليها البرنامج.</p> <p>٢. تاهيل موارد بشرية بخبرات علمية وتقنية لمتطلبات التعامل مع المعلومات و تقنياتها لتعزيز سوق العمل في القطاعين العام والخاص.</p> <p>٣. رفد مؤسسات التعليمية بالموارد البشرية المؤهلة للعمل في مختلف مفاصل تلك المؤسسات الحكومية وغيرها .</p> <p>٤. مواكبة التطورات العلمية والتعليمية استثمارها في المقررات الدراسية لتعزيز القاعدة المعرفية للطلبة .</p> <p>٥. استيعاب التداخل المعرفي بين الفلسفة و العلوم الأخرى لضمان التنوع في المهارات المعرفية و العلمية .</p>
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	<p>أ- الاهداف المعرفية.</p> <p>١. تطوير القدرات المعرفية للطلبة وتنمية المفاهيم الأساسية لتخصص الفلسفة .</p> <p>٢. تعزيز المعرفة النظرية والتطبيقية للطلبة والتي تؤهلهم للعمل في مختلف أنواع مؤسسات الحكومية وغير الحكومية .</p> <p>٣. تنمية القدرات المعرفية للطلبة في مجال تخصصهم .</p> <p>٤. الاحاطة الشاملة بالمفاهيم والنظريات والاسس والفلسفة الخاصة .</p> <p>ب- الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج: يسهم البرنامج في تعزيز وتنمية المهارات الآتية:</p> <p>١. المساهمة في تيسير عمل مختلف أنواع المؤسسات من خلال توافر العنصر البشري المتخصص .</p>





<p>٢. المساهمة في تنمية مجاميع المصادر الفلسفية من خلال القدرة على اختيار وتقييم أهميتها .</p> <p>٣. استعمال ادوات التحليل الموضوعي للمواد المعرفية واستثمارها في تيسير سبيل الاتاحة والوصول .</p> <p>٤. تنفيذ عمليات البحث في موارد الانترنت والعمل على تنظيم المعرفة الرقمية لاغراض تقديمها للمستفيدين .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم : للطبيعة الخاصة للفلسفة لابد أن يتم استعمال استراتيجيات تعليمية متعددة وبما ينسجم مع طبيعة المنهج ومستوى المقرر .</p> <p>١. التلقين المباشر (المحاضرة) مع توظيف ادوات تكنولوجيا التعليم</p> <p>٢. المناقشة والتفاعل الصفي.</p> <p>٣. التعليم بالممارسة العملية.</p> <p>٤. التعليم التعاوني من خلال حل المشكلات المفتعلة.</p> <p>٥. استراتيجية التعليم القائم على المشروعات البحثية.</p>
<p>طرائق التقييم</p> <p>١. الاختبارات الدورية</p> <p>٢. الاختبارات المفاجئة.</p> <p>٣. التفاعل والمشاركة الصفية</p> <p>٤. التكاليفات البحثية والتقارير .</p> <p>٥. الاختبارات العملية .</p>
<p>ج- الاهداف الوجدانية والقيمية:</p> <p>١. تعزيز الشعور بالانتماء الى التخصص وتنمية الرغبة في العمل التعليمي .</p> <p>٢. تعزيز الرغبة في التطوير الذاتي ومواكبة كل ما هو جديد في مجال عمل مؤسسات التعليمية وغيرها .</p> <p>٣. تعزيز روح الانتماء لفريق العمل داخل المؤسسة والرغبة لتقديم الافضل.</p> <p>٤. تعزيز روح التعاون والتواضع في تقديم الخدمة المجتمع .</p> <p>٥. تعزيز الرغبة في المنافسة وتطوير الذات لرفع الكفاءة والانتاجية .</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم</p> <p>١. الزيارات الميدانية لمؤسسات الدولة .</p> <p>٢. المحاضرات التوعوية والندوات الثقافية.</p> <p>٣. الافلام التعليمية التوجيهية.</p> <p>٤. المرشد الاكاديمي ونموذج القدوة العلمية.</p> <p>٥. التحفيز النفسي والعاطفي من خلال المناقشات المفتوحة والمباشرة مع الطلبة.</p>
<p>طرائق التقييم</p> <p>١. تقارير المرشد الدورية.</p> <p>٢. المتابعة والمراقبة المباشرة وغير المباشرة.</p> <p>٣. استطلاعات التقييم الذاتي .</p>





- د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقبالية التوظيف والتطور الشخصي)
١. تعليم الطالب على تنمية وتطوير مهارات التفكير الابداعي والابتكاري في مجال التخصص.
 ٢. تعليم الطالب على مهارة كتابة البحوث والتقارير.
 ٣. تعليم الطالب على مهارة كيفية ربط الجانب النظري بالتطبيق العملي الذي سوف يمارسه في العمل.

طرائق التعلم والتعليم

١. التوجيه المستمر للطلبة من قبل الاستاذ اثناء المحاضرة اليومية
٢. المناقشات المفتوحة بين الطلبة والتدريسيين.
٣. - سفرات علمية للاطلاع على التجارب الناجحة .

طرائق التقييم

١. تميز البحوث والتقارير الجيدة
٢. الملاحظة المستمرة للطالب من قبل التدريسي .
٣. المقابلات واللقاءات المستمرة للطالب مع التدريسي.
٤. التفاعل الطالب مع المحاضرة .

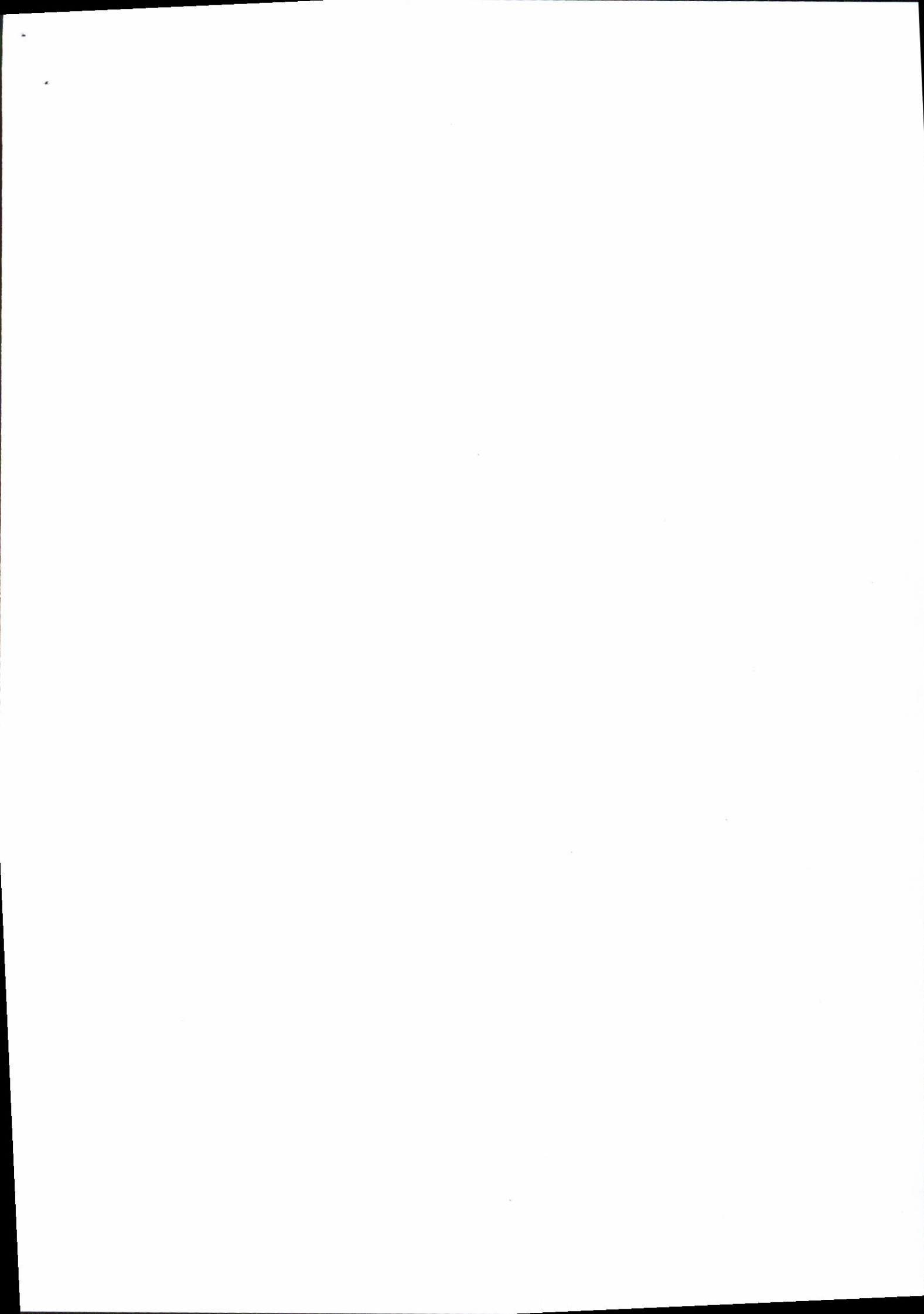
الشهادات والمساعات المعتمدة	١١- بنية البرنامج				
	المساعات	الوحدات المعتمدة	اسم المقرر او المساق	رمز المقرر او المساق	المستوى/ السنة
درجة البكالوريوس / تتطلب (١٥١) وحدة معتمدة	٣	٦	المنطق الصوري		المرحلة الاولى
	٣	٦	الفلسفة اليونانية		
	٢	٤	أسس الفلسفة		
	٢	٤	الفكر الشرقي القديم		
	٢	٤	اللغة العربية		
	٢	٤	علم النفس		
	١	٢	نصوص فلسفية باللغة الإنكليزية		المرحلة الثانية الفصل الاول
	٢	٤	حقوق الانسان		
	٢	٤	الحاسوب		
	٣	٣	يونانية (ارسطو)		
	٣	٣	علم الكلام (النشأة والمعتزلة)		
	٣	٣	الفلسفة الحديثة (المذهب التجريبي)		
	٢	٢	الفلسفة الوسيطة) يهودية ومسيحية)		
	٢	٢	المنطق الرياضي (نظرية القضايا وحساب		





			الاحتمالات)	
	٢	٢	الفلسفة السياسية	
	٢	٢	مدخل الي الفلسفة الإسلامية	
	٢	٢	اللغة الانكليزية	
	٣	٣	يونانية (المدارس المتأخرة)	المرحلة الثانية الفصل الثاني
	٣	٣	الفلسفة الحديثة (المذهب العقلي)	
	٣	٣	الفلسفة الاسلامية (الي ابن سينا)	
	٣	٣	علم الكلام (الاشاعرة ، الامامية)	
	٢	٢	المنطق الرياضي (نظرية القضايا وحساب الاحتمالات)	
	٢	٢	الفلسفة السياسية	
	٢	٢	الفلسفة الوسيطة	
	٢	١	الحاسوب	
	٣	٦	الفلسفة الإسلامية	
	٣	٦	الفلسفة الحديثة	
	٢	٤	فلسفة الدين	المرحلة الثالثة
	٢	٤	فلسفة الأخلاق	
	٢	٤	فلسفة الجمال	
	٢	٤	فلسفة التاريخ	
	٢	٤	مشكلات فلسفية	
	٢	٤	نظرية المعرفة	
	١	٢	نصوص فلسفية باللغة الإنكليزية	
	٣	٦	الفلسفة المعاصرة	
	٢	٤	فلسفة اللغة	المرحلة الرابعة
	٢	٤	الفكر العربي المعاصر	
	٢	٤	الفلسفة الإسلامية	
	٢	٤	فلسفة العلم	
	٢	٤	التصوف	





	٢	٤	الميتافيزيقا	
	٢	٤	الأدب الفلسفي	
	٢	٤	بحث التخرج	
	١	٢	نصوص فلسفية باللغة الإنكليزية	

١٣- التخطيط للتطور الشخصي

١. الخطط السنوية التي توضع من قبل اللجنة العلمية بالقسم ومجلس القسم لتطوير اداء كل من التدريسي والمقرر واستخدامه لمفردات اكثر حداثة
٢. الالتحاق بالبرامج والدورات التدريبية والمشاركة بالحلقات النقاشية والندوات والمؤتمرات العلمية الرصينة.

١٤- معايير القبول

١. المعايير التي وضعت من قبل وزارة التعليم لعالي والبحث العلمي.
٢. المعدل العام للدراسة الاعدادية بما لا يقل عن ...
٣. دروس المفاضلة درجة اللغة الانكليزية بما لا تقل عن ...
٤. سالم من العاهات الجسدية والعقلية.
٥. حسن السيرة والسلوك.

١٥- أهم مصادر المعلومات عن البرامج

١. لجنة الخبراء لتطوير وتحديث الموارد المعرفية في الجامعات العراقية.
٢. الاقسام والمدارس المناظرة في الجامعات العربية والعالمية.
٣. الاتحادات والجمعيات المهنية المتخصصة العربية والعالمية.







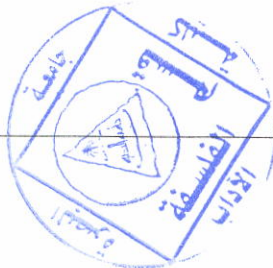
نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	اسس الفلسفة
٤- البرامج التي يدخل فيها	
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٠/١٧
٩- أهداف المقرر - تمكين الطالب من استيعاب المفاهيم الأساسية والنظريات الفكرية في الفلسفة ومباحثها - تعريف الطالب بلفظ الفلسفة وجذوره اللغوية ومعانيه الاصطلاحية على مر عصور التاريخ الفلسفي - تحديد الآراء في نشأة الفلسفة ومناقشة ادلتها - ايجاد لدى الطالب الوعي بالمناهج المطروحة للفلسفة ونقاط قوتها وضعفها - تبين للطالب اهم المسائل الفلسفية المدروسة في الفروع الفلسفية والميادين العقلية المختلفة في الوجود والمعرفة والقيم .	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم ١- تنمية ثقافة الطالب عن طريق مادة أسس الفلسفة ٢- يتعرف على مختلف الفروع الفلسفية بشكل موجز يتناسب والمرحلة ٣- يتعرف على اهم المدارس والشخصيات الفلسفية ٤- يوضح المبادئ الأساسية التي يقوم عليها الفكر الإنساني	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ١- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالموضوع ٢- التمييز بين مواقف المدارس الفلسفية والفلاسفة حيال المسائل الأساسية المطروحة في الوجود والمعرفة والقيم ٣- التفريق بين العلم والفلسفة ٤- تحصيل المعرفة بالفلسفات الخاصة ٥- تحليل المعلومات المختلفة ٦- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار	





طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات
الحوار والمناقشة الصفية
استخدام الخرائط الذهنية
العصف الذهني
المحاكاة
اساليب التعلم الذاتي :الشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

الامتحانات الشفوية
الامتحانات التحريري
التكاليف البحثية والتقارير
الواجبات

ج- مهارات التفكير

ج ١- تحليل المعرفة وتركيبها وتقويمها او اصدار الحكم عليها
ج ٢- التفكير الإبداعي والابتكاري
ج ٣- تركيب المعلومات والبيانات وتحليلها
ج ٤- التفكير الناقد
ج ٥- التقويم او القدرة على تقديم الحجج المنطقية والادلة والبراهين ونقدها واطار حكمه عليها بالاستناد الى استنتاجات علمية معقدة
ج ٦- يوضح التسلسل التاريخي للمدارس الفلسفية
ج ٧- يتناول المنهج العلمي في التفكير

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التحليل والاستنتاج
يحدد ويحلل مشاكل في مجال أسس الفلسفة وموضوعاتها وترتيبها وفق أولوياتها
المحاضرة
التعلم التعاوني
التعلم بالاكشاف

طرائق التقييم

الحوار والمناقشة
الامتحان
التقارير
-الاستبيانات

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

القدرة على جمع المعلومات من مصادر مختلفة وفرزها وتركيبها وتنظيمها بصورة مستقلة ووفق أهميتها
القدرة على تقديم عروض شفوية باستخدام الوسائط المناسبة للجمهور المستهدف
القدرة على تقديم عروض مكتوبة باستخدام اللغة المناسبة للفئة المستهدفة
القدرة على حل المشكلات بطريقة كفوة وفعالة من خلال اختيار الاستراتيجية المناسبة وذات الصلة لحل هذه المشكلات

تخطيط البحوث وتنفيذها بصورة مستقلة

كتابة التقارير

القدرة على الانضباط الذاتي وروح الدافعية والاجتهاد

مهارات ادارة الصف

التخطيط للتدريس





مهارات التقويم والمشاهدة
مهارات التمييز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

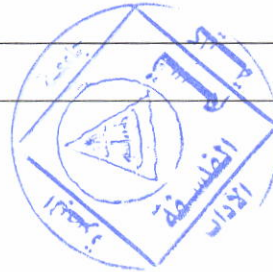
١١- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	نشأة الفلسفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
2	2	تعريف الفلسفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
3	2	طبيعة التفكير الفلسفي وأنواع التفكير الأخرى		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
4	2	الغاية من الفلسفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
5	2	علاقة الفلسفة بالواقع		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
6	2	مباحث الفلسفة /مبحث الوجود		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
7	2	مبحث الوجود ٢		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
8	2	مبحث الوجود ٣		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
9	2	مبحث المعرفة ١		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
10	2	مبحث المعرفة ٢		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
11	2	مبحث المعرفة ٣		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
12	2	مبحث القيم ١		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
13	2	مبحث القيم ٢		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
14	2	مبحث القيم ٣		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
15	2	الفلسفة الخاصة /فلسفة الدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
16	2	فلسفة التاريخ		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
17	2	فلسفة العلم		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
18	2	فلسفة اللغة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
19	2	فلسفة القانون		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
20	2	فلسفة السياسة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
21	2	مشجر مراحل الفلسفة اليونانية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير



الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	ابرز فلاسفتها	2	22
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	مشجر الفلسفة الإسلامية	2	23
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	ابرز فلاسفتها	2	24
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	مشجر الفلسفة الاوربية الوسيطة	2	25
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	ابرز فلاسفتها	2	26
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	مشجر الفلسفة الحديثة	2	27
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	ابرز فلاسفتها	2	28
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	مشجر الفلسفة المعاصرة	2	29
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة	ابرز فلاسفتها	2	30

١٢- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
	١- اسس الفلسفة -توفيق الطويل
	٢- مدخل الى الفلسفة - حسام الالوسي
	٣- مدخل الى الفلسفة - وليم جيمس
	متطلبات خاصة
	-
	-
	الخدمات الاجتماعية
	-
	-
	-

١٣- القبول	
- القبول المركزي	
المتطلبات السابقة	لا يوجد
اقل عدد من الطلبة	
اكبر عدد من الطلبة	





نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة. ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب / قسم الفلسفة
٣- اسم ورمز المقرر	حقوق الإنسان والديمقراطية
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	حضور الكتروني
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٠/١٧

٩- أهداف المقرر

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

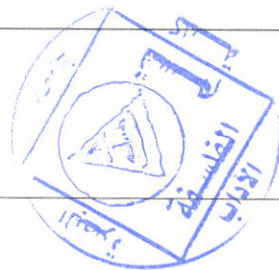
- ١- الفهم: (يشرح، يلخص، يعبر، يفسر، يستنتج، يعلل، يعطي)
- ٢- التحليل: (يفرق، يميز، يتعرف، يوضح)
- ٣- التطبيق: (يطبق، ينتج، يعد)
- ٤- التذكر: (يسترجع، يحدد، يصف)

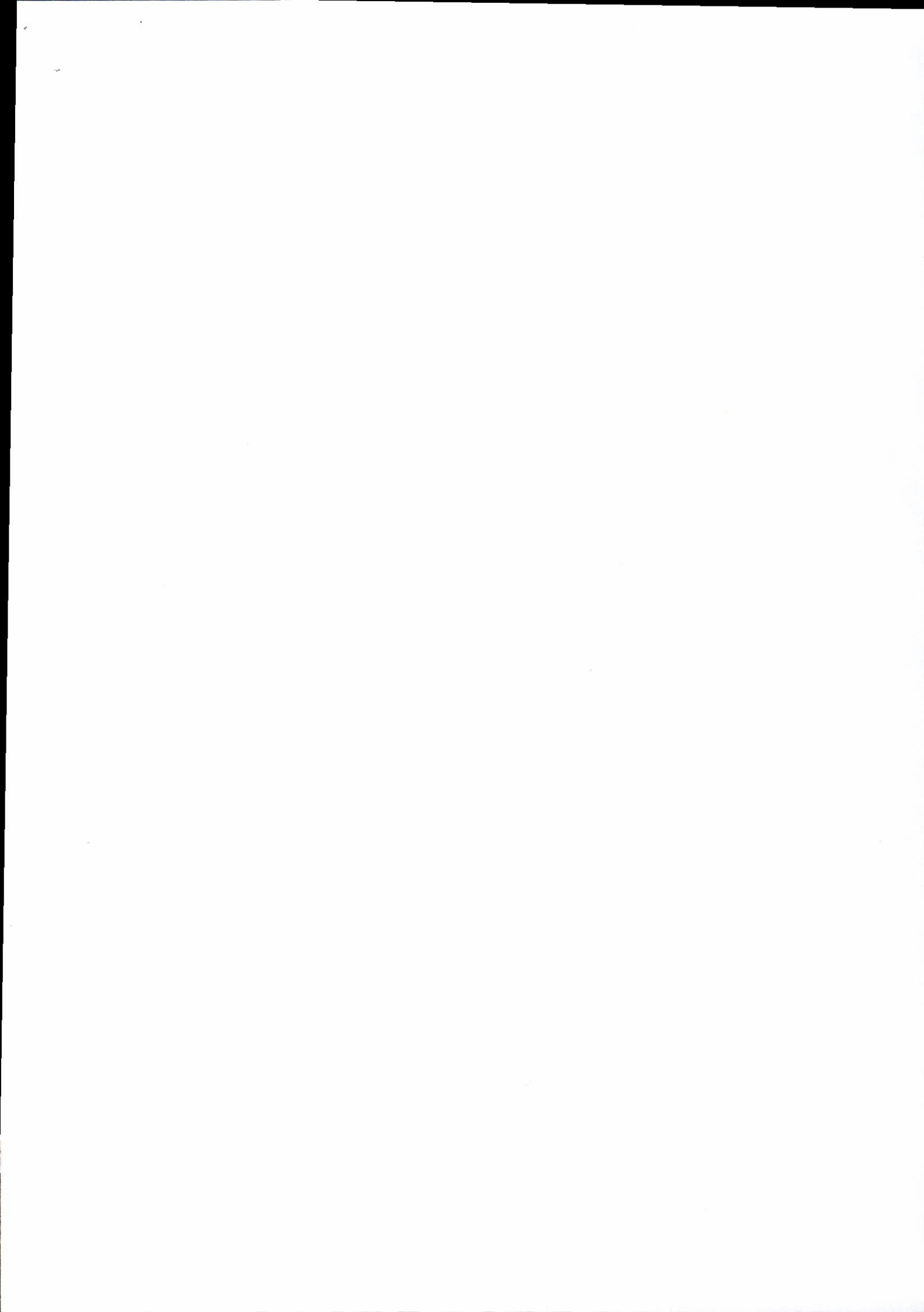
ب- المهارات الخاصة بالموضوع

- ١- ان يناقش الطالب أهمية حقوق الانسان
- ٢- يجري الطالب مقارنة بين حقوق الانسان في الاسلام والديانات الاخرى .
- ٣- دفع الطالب نحو اتجاه نقدي – تفكيري .
- ٤- حث الطالب على كتابة التقارير والبحوث .

طرائق التعليم والتعلم

- القاء المحاضرات (الشرح والتوضيح).
- الاستجاب والاستنتاج





طرائق التقييم

١-الاختبارات الشفهيه

٢-الاختبارات التحريره

٣-مشاركات يومية

٤-انجاز التقارير

ج- مهارات التفكير

ج ١- الاستقبال والتقبل : (ينتبه ،يسأل ،يصغي)

ج ٢-الاستجابة : (يشعر،يقدر ،يناقش ،يعاون)

ج ٣-الحكم القيمي : (يبادر ،يعمل ،يقترح ،يقدر)

ج ٤- التنظيم القيمي : (ينظم ،يصحح ،يرتب)

طرائق التعليم والتعلم

١-القاء المحاضرات (الشرح والتوضيح)

٢-طريقة التعلم الذاتي .

٣-مطالبة الطالب بتقارير وبحوث .

طرائق التقييم

١-الاختبارات الشفهيه

٢-الاختبارات التحريره

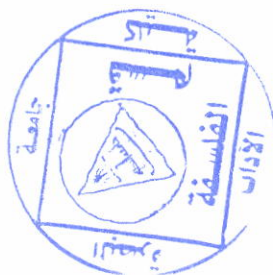
٣-مشاركات يومية

٤-انجاز التقارير والواجبات

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

د ١- مهارات القيادة والاتصال الفعال .

د ٢- تنمية مهارات الطالب من خلال المشاركة في القاء المحاضرة .



١١ بنية المقرر



الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / أو الموضوع	طريقة التعليم	طريقة التقييم
١	٢	يلم الطالب بحقوق الانسان عبر الزمن	حقوق الانسان في الحضارات القديمة	المحاضره	اسئلة واجوبه
٢	٢	معرفة الطالب لحقوق الانسان في الاسلام	حقوق الانسان في الاسلام	المناقشة	اسئلة شفويه
٣	٢	تعلم مصادر حقوق الانسان	مصادر حقوق الانسان	المحاضره	اختبار يومي
٤	٢	معرفة تاريخ الاعلان العالمي واهميته	الاعلان العالمي لحقوق الانسان	المناقشه	اسئلة واجوبه
٥	٢	معرفة حقوق الانسان في فرنسا	اعلان حقوق الانسان للمواطن الفرنسي	المناقشة	امتحان تحريري
٦	٢	معرفة ضمانات حقوق الانسان	ضمانات حقوق الانسان	المحاضرة والاستجواب	اسئلة واجوبه
٧	٢	معرفة معنى الديمقراطية	تعريف الديمقراطية	المحاضرة والاستجواب	الاستجواب

١٢- البنية التحتية

القراءات المطلوبة:	الكتب:
*	١- حقوق الإنسان والديمقراطية والطفل : ماهر صالح علاوي
*	٢- حقوق الإنسان في الإسلام : محمد الزحيلي
*	٣-
متطلبات خاصة	
-	
-	
الخدمات الاجتماعية	
-	
-	
-	

١٣- القبول

المتطلبات السابقة	
اقل عدد من الطلبة	
اكبر عدد من الطلبة	

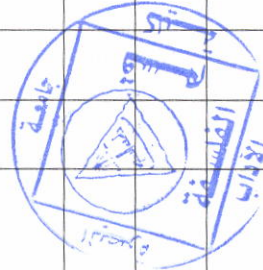


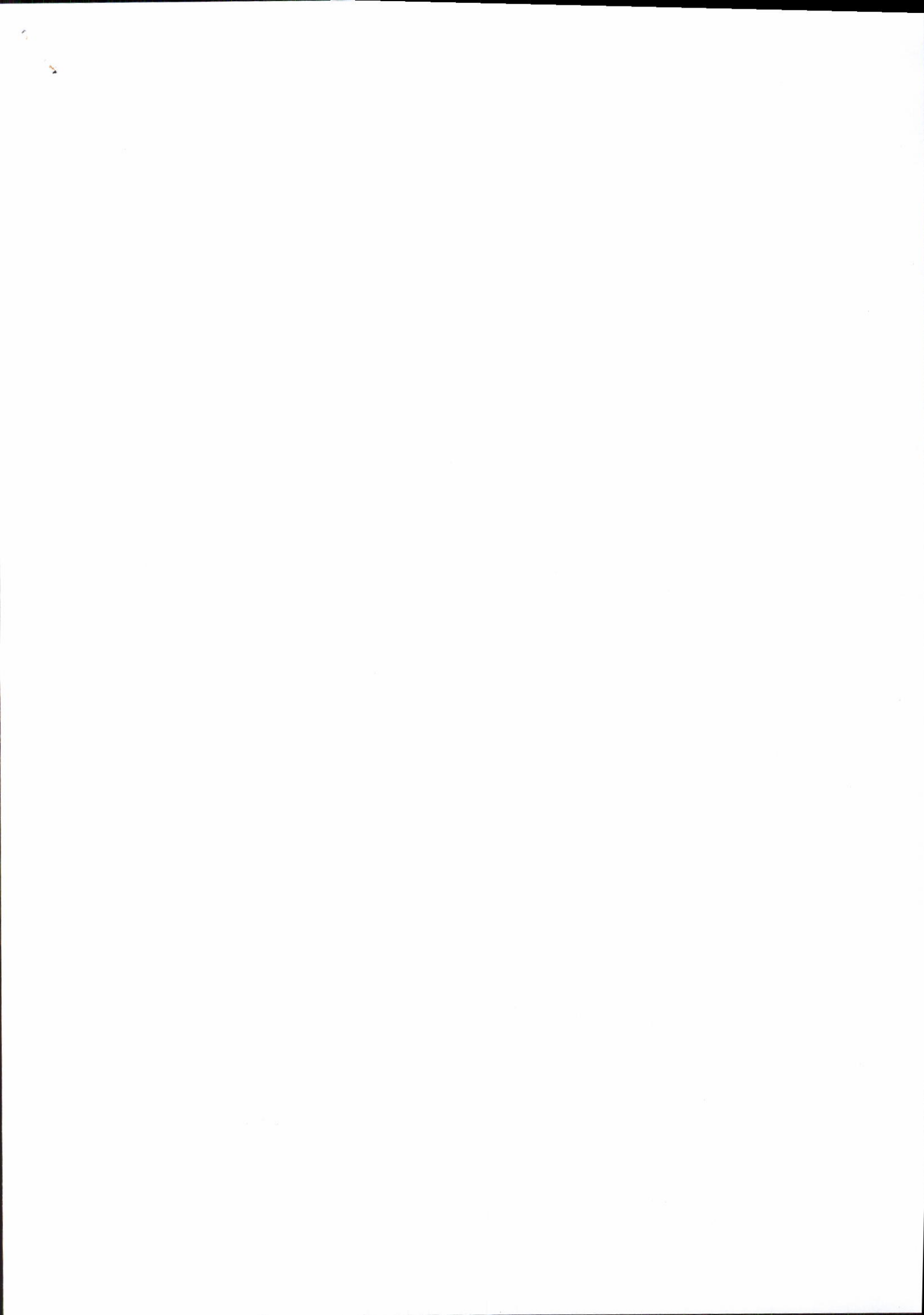
مخطط مهارات المنهج

برجى وضع إشارة في المربعات المقابلة لمخرجات التعلم الفردية من البرنامج الخاضعة للتقييم

مخرجات التعلم المطلوبة من البرنامج

المهارات العامة والتأهيلية المنفولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)	الأهداف				الأهداف المهنية الخاصة بالبرنامج				الأهداف المعرفية				اساسي أم اختياري	اسم المقرر	رمز المقرر	السنة / المستوى		
	١د	٢د	٣د	٤د	١ج	٢ج	٣ج	٤ج	١ب	٢ب	٣ب	٤ب					١أ	٢أ
٤د	√									√				√				المرحلة الأولى







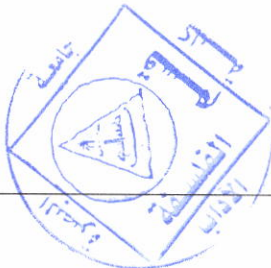
نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

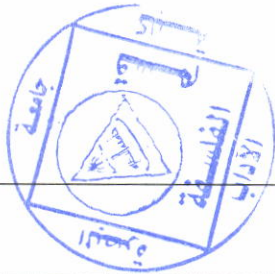
يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	الفلسفة
٣- اسم ورمز المقرر	الفلسفة اليونانية
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- النظام الدراسي	السنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠٢١/١٠/٢٤
٩- أهداف المقرر	
تنمية التفكير العقلي لدى طالب الفلسفة وتزويده بإمكانية الفرز والتحليل والنقد .	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
المعرفة والفهم	
أ-	أ- التأمل
ب-	أ- الفرز
ت-	أ- النقد
ث-	أ- ٢
	أ- ٣
	أ- ٤
	أ- ٥
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
	ب- ١- التحليل -
	ب- ٢- التركيب-
	ب- ٣- النقد-
	ب- ٤-

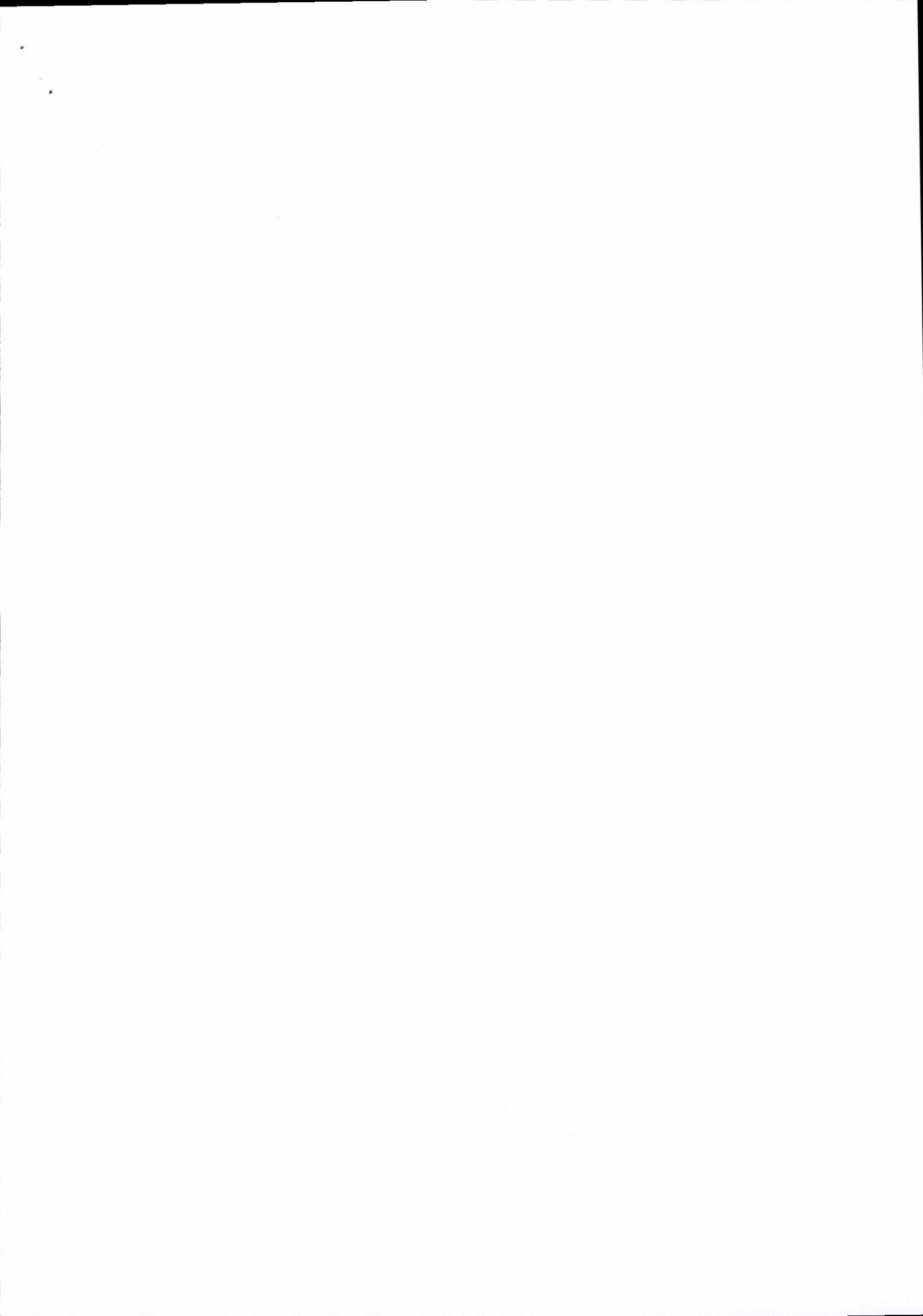




<p>طرائق التعليم والتعلم المناقشة والإمتحان اليومي والشهري -</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>طرائق التقييم ١- عقلية - ٢ - منطقية -</p> <p>-</p>
<p>ج- مهارات التفكير ج١- التفكير المنطقي - ج٢- القدرة على الفرز - ج٣- القدرة على التحليل والنقد -</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم المحاضرات والمناقشات والإنتظام في الدوام-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>طرائق التقييم المناقشات والإمتحانات اليومية والشهرية</p> <p>- -</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) - القراءة المتأملّة والتفكير المنطقي والقدرة على التحليل والنقد</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>



١١- بنية المقرر : مادة الكورس الأول / المرحلة الأولى					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٣	الفكر اليوناني قبل طاليس (هوميروس ، هزيود ، الحكماء السبعة)	الفلسفة اليونانية	محاضرات/الصف	المناقشة والإمتحان اليومي



والشهرى	=	الفلسفة اليونانية	= نفس موضوع الأسبوع الأول	٣	٢
=	=	=	أ - الطبيعيون الأوائل (طاليس ، أنكسمندريس ، أنكسيمانس ، هرقليطس)	=	٣
=	=	=	= نفس الموضوع السابق	=	٤
=	=	=	=	=	٥
=	=	=	ب - المدرسة الايلية (اكسانوفان ، بارمنيدس ، زينون ، ميلسوس)	=	٦
=	=	=	= نفس الموضوع	=	٧
=	=	=	=	=	٨
=	=	=	الفيثاغوريون	=	٩
=	=	=	الطبيعيون المتأخرون (أنبادوقليس ، أنكساغوراس ، لوقيبوس ، ديمقريطس)	=	١٠
=	=	=	نفس الموضوع	=	١١
=	=	=	نفس الموضوع السابق	=	١٢
				=	١٤
				=	١٥
				=	١٨
				=	١٩
					٢٠
					٢١
					٢٢
					٢٣
					٢٤
					٢٥
					٢٦
					٢٨
					٢٩
					٣٠

١٢- البنية التحتية

القراءات المطلوبة:

*الأدب (الإلياذة والاولديسة ، الأعمال والأيام ، أنسا الآلهة)

* التاريخ (هيردوت ، ول ديورانت)

*

*

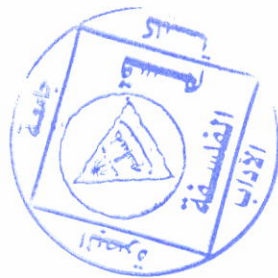
١- تاريخ الفلسفة اليونانية / يوسف كرم :

٢- تاريخ الفلسفة اليونانية / ولتر ستيس



<p>٣- الفلسفة اليونانية قبل سقراط / د. جعفر آل ياسين - ٤- يضاف إلى هذه المراجع تاريخ الفلسفة الغربية وحكمة الغرب لبرتراند رسل و تاريخ الفلسفة (الجزء الأول) اميل برهيه. ٥- الفلسفي والأيديولوجي في نظرية أفلاطون السياسية / مها عيسى فتاح العبدالله . 6- Taylar.A.E :Socrates. -</p>	<p>*</p>
	<p>متطلبات خاصة خريطة للعالم اليوناني - - -</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية تنمية التفكير العقلي وفن المناقشة وامكانية الفرز -والتحليل والنقد - -</p>

	<p>١٣- القبول - القبول المركزي – للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية – حسب المعدل والمنافسة -</p>
	<p>المتطلبات السابقة</p>
<p>/</p>	<p>أقل عدد من الطلبة</p>







نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	علم الكلام
٤- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٩٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٠/١٥

٩- أهداف المقرر

تعريف الطالب بفلسفة التاريخ، وماهي أبرز مواضيعها التي تميزها عن التاريخ، فضلا عن توضيح العلاقة بين الفلسفة والتاريخ

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

المعرفة والفهم تعميق فهم الطالب لمطالب ومساءل علم الكلام واطلاعه على اهم الاصول
والاسس التي تقوم عليها المذاهب الكلامية والمناهج المختلفة التي اصطنعتها
لتحقيق المسائل الكلامية

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

تمكين المتعلم من معرفة دقيق المسائل الكلامية والقدرة على مناقشة الاراء وتمحيصها وانتخاب الحقيقي والواقعي المطابق للواقع بمقتضى المنهج العقلي القياسي البرهاني

طرائق التعليم والتعلم

شرح مفردات المقرر باستخدام السبورة ورسم المخططات الخاصة بمواضيع المقرر واستخدام طريقة الشرح واللقاء الاسئلة على الطلبة و اقامة حوار ونقاش متبادل مع تكليف الطلبة ببعض الواجبات الخاصة بالموضوع





طرائق التقييم

- منح درجات للطلبة على الحضور
- منح درجات للطلبة الذين يشاركون في المحاضرة
- الامتحانات الشهرية

ج- مهارات التفكير

- ج ١- شرح وتحليل موضوع الدرس مع ذكر الامثلة لتوضيح المطلب
- ج ٢- طرح بعض الاسئلة التي تنمي قدرات الطلبة على التفكير المنظم
- ج ٣- تشجيع الطلبة على قراءة الكتب المتنوعة حول فلسفة التاريخ

طرائق التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بمقررات الدرس
- طرح اسئلة فكرية عن المواضيع المتعلقة بفلسفة التاريخ
- مناقشة الطلبة بمادة الدرس بعد الانتهاء من المحاضرة
- فسح مجال السؤال للطلبة حول ما غمض أو استعسر فهمه من قبلهم لتتم إعادة شرحه بطريقة ابسط

طرائق التقييم

- اشراك الطلبة وحثهم على التحضير اليومي
- الحضور اليومي
- الامتحانات النهائية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

-
-
-
-

١١- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	2		علم الكلام	محاضرات/ المرحلة الثانية	أسئلة ونقاش
٢	3	اسماء علم الكلام			
٣	3	علة تسمية علم الكلام بهذا الاسم			
٤	3	علة تسمية علم الكلام بهذا الاسم			
٥	3	تعريف علم الكلام			
٦	3	تعريف علم الكلام			
٧	3	موضوع علم الكلام			
٨	3	موضوع علم الكلام			
٩	3	موضوع علم الكلام			
١٠	3	مبادئ علم الكلام			
١١	3	منهج علم الكلام			



		مسائل علم الكلام	3	١٢٠
		علاقة علم الكلام بالعلوم	3	١٣
		الامتحانات،	3	١٤
		الامتحانات	3	١٥
		الامتحانات	3	١٦
		العطلة الربيعية	3	١٧
		المعتزلة	3	١٨
		المعتزلة	3	١٩
		اصول المعتزلة	3	٢٠
		التوحيد	3	٢١
		العدل	3	٢٢
		الامر بين الامرين	3	٢٣
		الوعد والوعد	3	٢٤
		الامر بالمعروف والنهي عن المنكر	3	٢٥
		الاشاعرة	3	٢٦
		الشيعة	3	٢٧
		اصول الشيعة	3	٢٨
		اصول الشيعة	3	٢٩
		اصول الشيعة	3	٣٠

١٢- البنية التحتية

<p>الكتب:</p> <p>١- فلسفة التاريخ والحضارة، د. حامد الدليمي</p> <p>٢- فلسفة التاريخ في الفكر الإسلامي</p> <p>٣- فلسفة التاريخ معناها ونشأتها وأهم مذاهبها، د. مصطفى حسن النشار .</p> <p>٤- الفصل في فلسفة التاريخ، د. هاشم يحيى الملاح</p> <p>٥- دراسات في فلسفة التاريخ، د. هاشم يحيى الملاح</p> <p>٦- دراسات في فلسفة التاريخ النقدية، د. جميل موسى النجار</p> <p>٧- فلسفة التاريخ مباحث نظرية، د. جميل موسى النجار .</p>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <p>*الكتاب المقرر -في فلسفة التاريخ، د. أحمد محمود صبحي</p> <p>*اخرى</p> <p>*نهاية التاريخ والإنسان الأخير، فوكوياما</p> <p>* صدام الحضارات وإعادة بناء النظام العالمي، صموئيل هنتنغتون</p> <p>*</p> <p>*</p>
	<p>متطلبات خاصة</p> <p>- وتشمل زيارة للمكتبة الجامعية (المكتبة المركزية)</p> <p>- البحث في المواقع الالكترونية</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>

١٣- القبول

- القبول المركزي - للدراسات الصباحية

		المتطلبات السابقة	
		اقل عدد من الطلبة	
	11		



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩ - ٢٠٢٠)

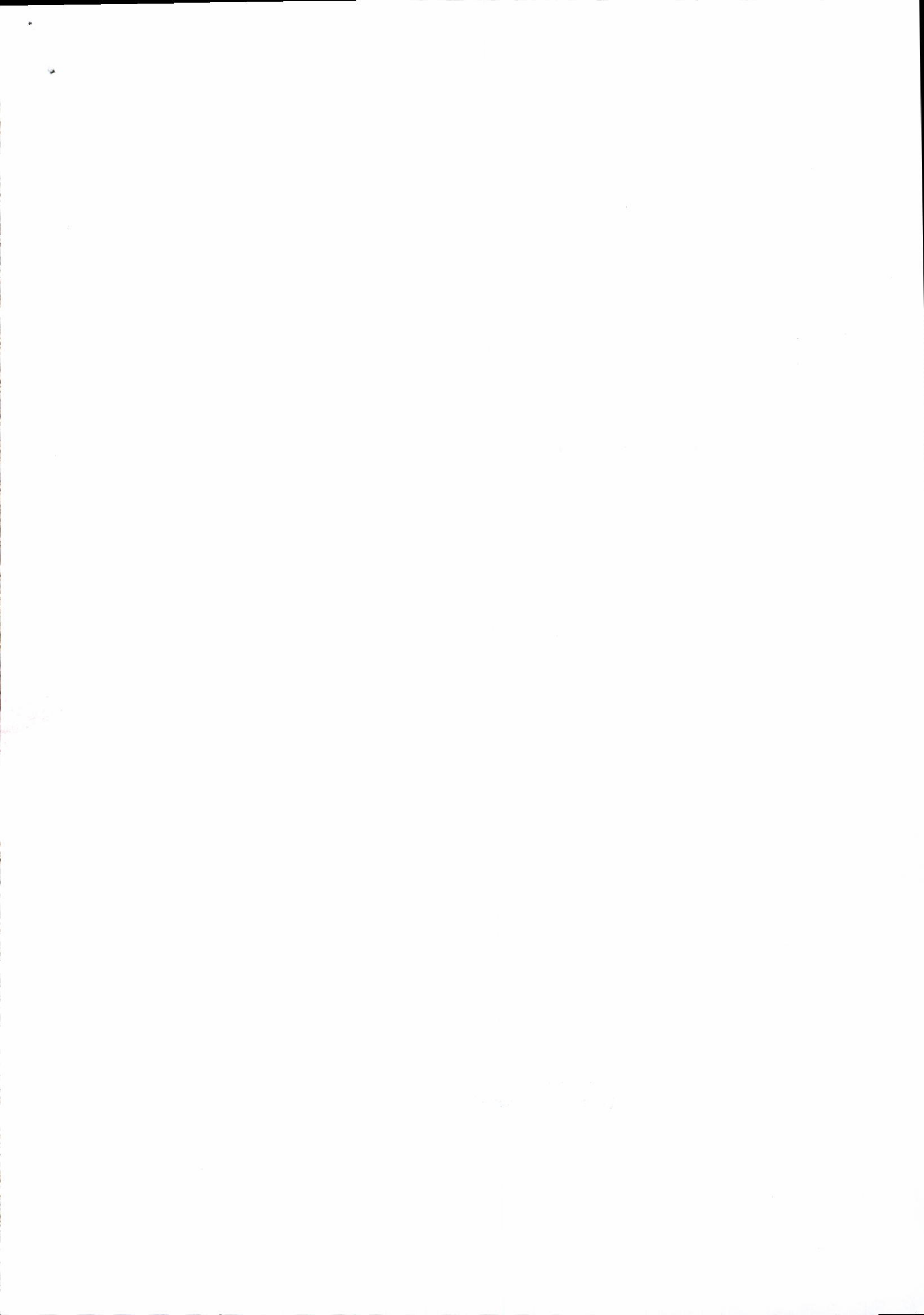
مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	الفلسفة
٣- اسم ورمز المقرر	الفلسفة اليونانية
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- النظام الدراسي	السنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٠/١٥
٩- أهداف المقرر	
تنمية التفكير العقلي لدى طالب الفلسفة وتزويده بإمكانية الفرز والتحليل والنقد .	
- - - -	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
المعرفة والفهم	
أ-	أ- التأمل
ب-	أ- الفرز
ت-	أ- النقد
ث-	أ- أ- أ- أ-
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
	ب-١- التحليل - ب-٢- التركيب- ب-٣- النقد- ب-٤-



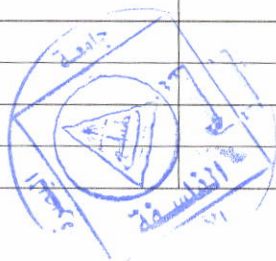


<p>طرائق التعليم والتعلم المناقشة والإمتحان اليومي والشهري -</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>طرائق التقييم ١- عقلية - ٢- منطقية -</p> <p>-</p>
<p>ج- مهارات التفكير ج١- التفكير المنطقي - ج٢- القدرة على الفرز - ج٣- القدرة على التحليل والنقد -</p>
<p>طرائق التعليم والتعلم المحاضرات والمناقشات والإنتظام في الدوام-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>طرائق التقييم المناقشات والإمتحانات اليومية والشهرية</p> <p>--</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>
<p>د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي) القراءة المتأملة والتفكير المنطقي والقدرة على التحليل والنقد</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p> <p>-</p>

١١- بنية المقرر: الفلسفة اليونانية / المرحلة الثانية					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	أرسطو طاليس التركيز على أهمية أرسطو طاليس من خلال عرض تفاصيل حياته ومنهجه ومؤلفاته	الفلسفة اليونانية	محاضرات/الصف	المناقشة والإمتحان اليومي



والشهر					
=	=	الفلسفة اليونانية	=	=	٢
=	=	=	=	=	٣
=	=	=	=	=	٤
=	=	=	=	=	٥
=	=	=	=	=	٦
=	=	=	=	=	٧
=	=	=	=	=	٨
=	=	=	=	=	٩
=	=	=	=	=	١٠
=	=	=	=	=	١١
=	=	=	=	=	١٢
=	=	=	=	=	١٣
=	=	=	=	=	١٤
=	=	=	=	=	١٥
=	=	=	=	=	١٦
=	=	=	=	=	١٧
=	=	=	=	=	١٨
=	=	=	=	=	١٩
=	=	=	=	=	٢٠
=	=	=	=	=	٢١
					٢٢
					٢٣
					٢٤
					٢٥
					٢٦
					٢٧
					٢٨
					٢٩
					٣٠

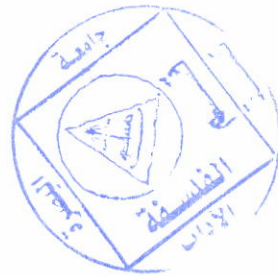


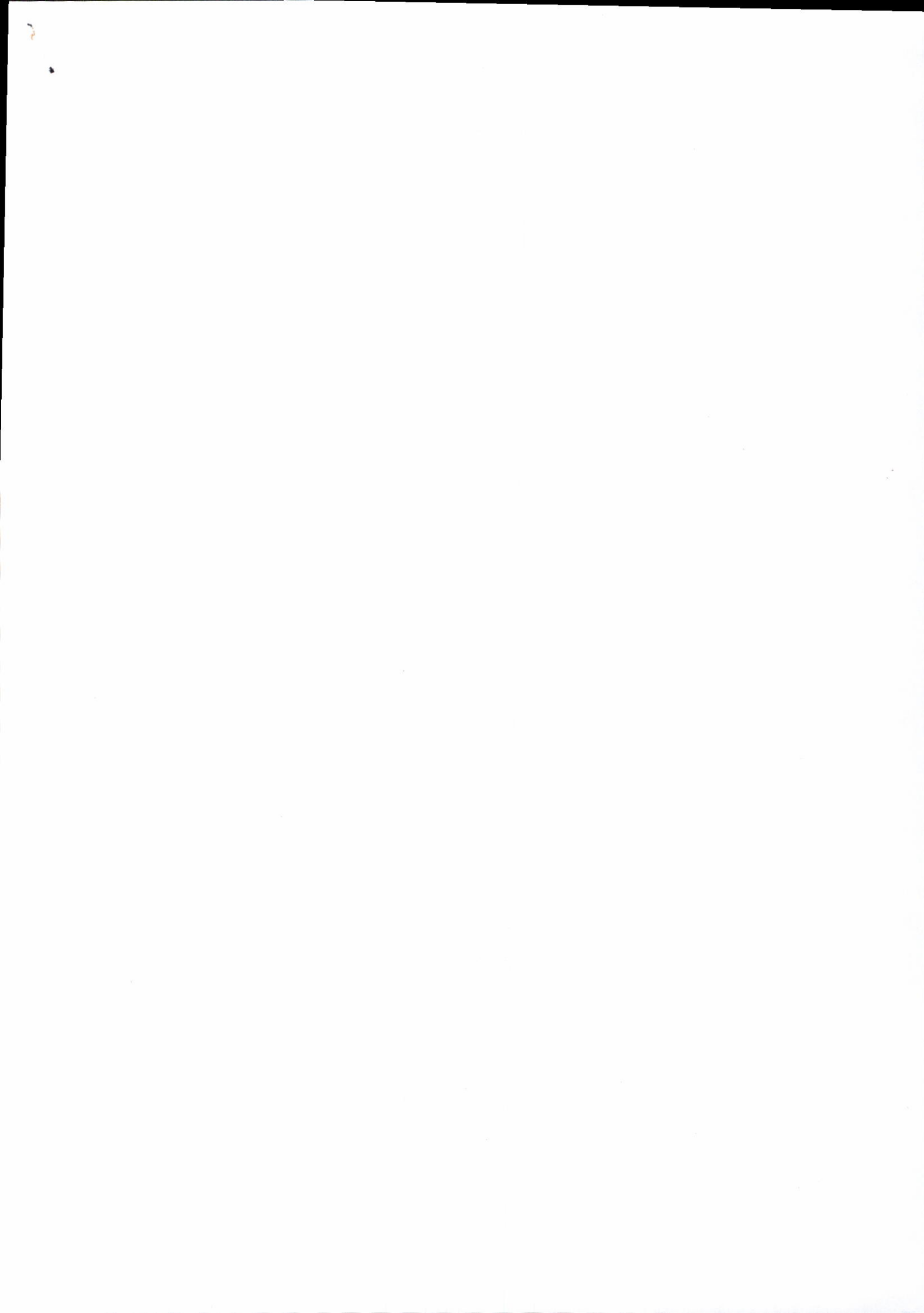
١٢- البنية التحتية

<p>الكتب</p> <p>١- تاريخ الفلسفة اليونانية / يوسف كرم: ٢- ربيع الفكر اليوناني / عبدالرحمن بدوي ٣- خريف الفكر اليوناني / عبدالرحمن بدوي ٤- الفلسفة اليونانية / د. أميرة حلمي مطر ٥- أرسطو طاليس / ماجد فخري ٦- يضاف إلى هذه المراجع تاريخ الفلسفة الغربية وحكمة الغرب لبرتراند رسل و تاريخ الفلسفة (الجزء الأول) اميل برهيه وكذلك التاسوعات لأفلوطين -</p>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <p>* * التاريخ (هيردوت ، ول ديورانت) * * *</p>
	<p>متطلبات خاصة</p> <p>خريطة للعالم اليوناني</p> <p>- - -</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية</p> <p>تنمية التفكير العقلي وفن المناقشة وامكانية الفرز</p> <p>-والتحليل والنقد</p> <p>- -</p>

١٣- القبول

- القبول المركزي - للدراسات الصباحية
- التقديم المباشر للدراسات المسائية - حسب المعدل والمنافسة
-





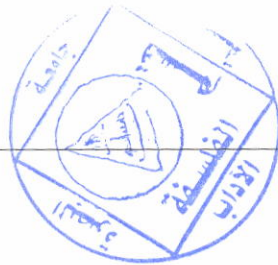


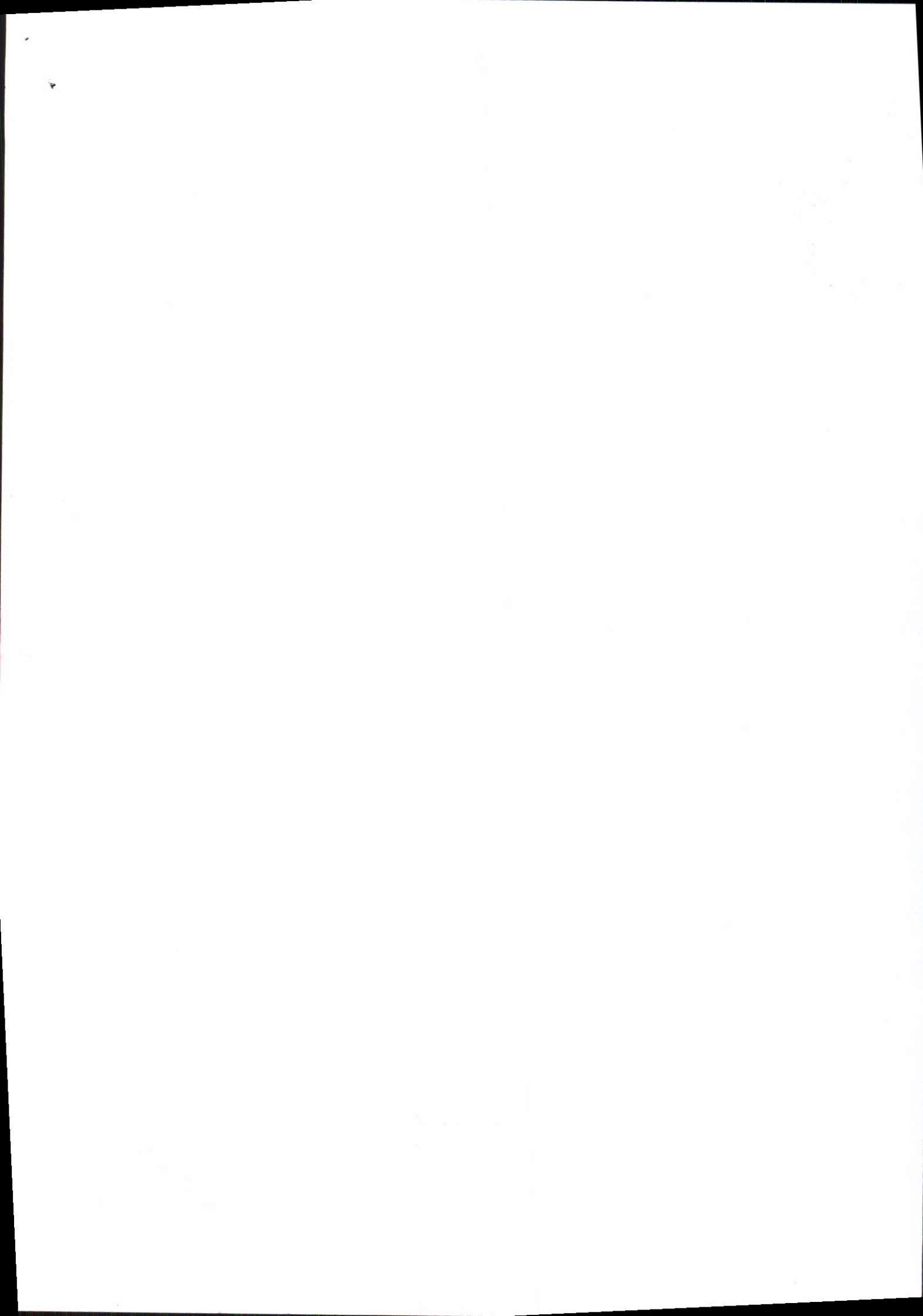
مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب/قسم الفلسفة
٣- اسم ورمز المقرر	مدخل الى الفلسفة الاسلامية
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩-١٠-٢٤
٩- أهداف المقرر تحسين المستوى العلمي للقسم طلبية وهيئة تدريس - تهيئة الفرص الملائمة لسد حاجة القسم من الكفاءات العلمية توفير مناخ تدريسي أفضل للطلبة والتدريسيين - توسيع مدارك الطلبة في المجالات الفكرية	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم ١أ معرفة النظريات الفلسفية والفكرية ٢أ-معرفة التراث الاسلامي ٣أ- الاطلاع على التفكير العقلي عند المسلمين ٤أ-بيان أهمية الفلسفة الاسلامية في ضمن الفلسفات العالمية -	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ب١- فهم اساليب التحليل الفكري - ب٢- تمكين الطالب من توظيف النظريات الفلسفية ذات العلاقة بالواقع المعاش ب٣- تحليل الوضع الفكري للبلد ومعرفة مشاكله وكيفية معالجتها ب٤-الافادة من مشكلات الماضي في حل مشكلات الحاضر	
طرائق التعليم والتعلم المحاضرات الندوات والحلقات النقاشية	





طرائق التقييم

- اختبارات فصلية
- اختبارات سنوية
- الواجبات البيتية
- اختبارات قصيرة

ج- مهارات التفكير

طرح الأسئلة والإجابات عليها داخل قاعة الدراسية
عمل مجموعات نقاشية بيد الطلبة
الواجب البيتى / الأسئلة المفتوحة

طرائق التعليم والتعلم

- تعليم الطلبة كيفية القيام بطرائق التفكير والتحليل الموضوعي
- تزويد الطلبة بأساسيات المقرر والمواضيع الإضافية
- طرح أسئلة فكرية تتطلب طرح وجهات نظر مختلفة كواجبات بيتية -

طرائق التقييم

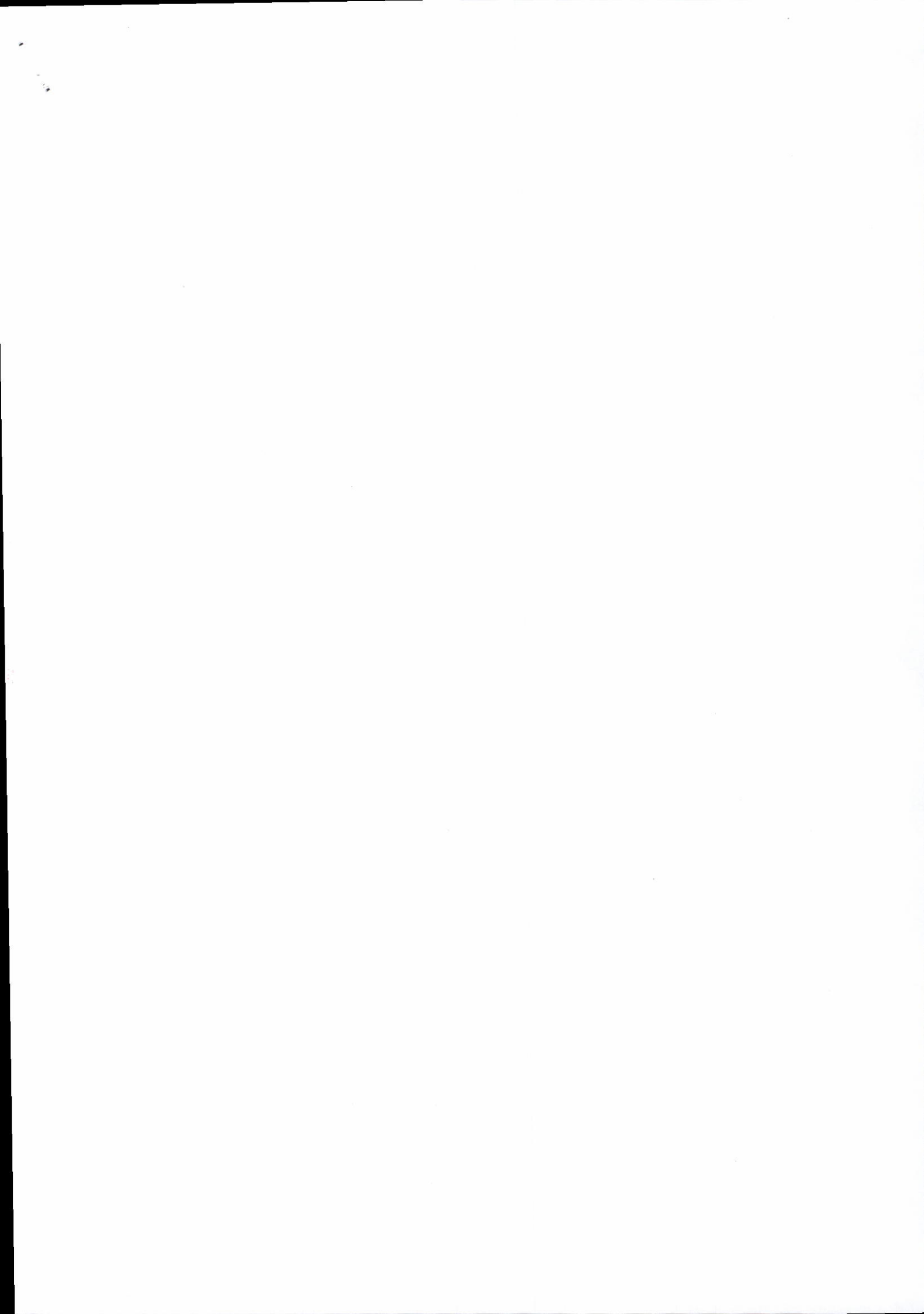
- المشاركة بالتحضير اليومي
- معرفة المستجدات التي تحدث ولها التأثير بمادة المقرر
- الامتحانات النهائية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- مهارة القراءة والتعبير والنقد الفكري بصورة سليمة وعلى وفق قواعد المنطق السليم

١١- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	تمهيد في مصطلح الفلسفة الإسلامية ومعانيه		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٢	٢	مراكز الثقافة في العالم الاسلامي		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٣	٢	حركة الترجمة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٤	٢	مراحل حركة الترجمة ا		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٥	٢	أهم المترجمات		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٦	٢	أهم التراجمة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٧	٢	الكندي وفلسفته		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٨	٢	نبذه عن حياة الكندي		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٩	٢	صلة الكندي بالمعتزلة		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
١٠	٢	فلسفة الكندي في مشكلة الوجود		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
١١	٢	الله و صفاته		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
١٢	٢	أدلة حدوث العالم		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
١٣	٢	دليل حدوث الزمان		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
١٤	٢	دليل تناهي جرم العالم		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
١٥	٢	دليل حدوث الحركة، دليل الوحدة،		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
١٦	٢	دليل الكثرة، دليل النظام		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
١٧	٢	فلسفته الطبيعية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
١٨	٢	الهيولى و الصورة و العدم،		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
١٩	٢	مبادئ الموجودات الطبيعية		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش



أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	لواحق الجسم الطبيعي (الزمان و المكان و الحركة	٢	٢٠
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	آراء الكندي الفلكية	٢	٢١
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	فلسفة الأخلاق عند الكندي	٢	٢٢
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	أبو بكر محمد بن زكريا الرازي	٢	٢٣
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	القدماء الخمسة (الله)	٢	٢٤
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الهيولي، ،	٢	٢٥
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الزمان المطلق،	٢	٢٦
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	النفس الكلية	٢	٢٧
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	المكان المطلق	٢	٢٨
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	حله لأصل العالم قدمه	٢	٢٩
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	النفس و مصيرها	٢	٣٠

١٢- البنية التحتية

<p>الكتب: الفلسفة و الفلاسفة في الحضارة العربية (عبد الرحمن بدوي) دراسات في تاريخ الفلسفة العربية (د. كامل حمود الفلسفة العربية مشكلات وحلول (د. علي أبو ملح مدخل لدراسة الفلسفة الإسلامية (د. محمد علي أبو ريان) تاريخ الفكر الفلسفي في الاسلام (د. محمد علي أبو ريان) تاريخ الفلسفة في الاسلام (دي. بور) تاريخ الفكر العربي الى أيام ابن خلدون (عمر فروخ)</p>	<p>القراءات المطلوبة: * النصوص الأساسية * كتب المقرر * أخرى * * * *</p>
	<p>متطلبات خاصة المكتبة والمواقع الالكترونية والدوريات والبرمجيات</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية اعداد محاضرات توعوية للمجتمع</p>

١٣- القبول

- القبول المركزي - للدراسات الصباحية
- التقديم المباشر للدراسات المسائية - حسب المعدل والمنافسة
-

	<p>المتطلبات السابقة</p>
	<p>اقل عدد من الطلبة</p>
	<p>اكبر عدد من الطلبة</p>



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	فلسفة التاريخ
٤- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
٥- أشكال الحضور المتاحة	قاعات دراسية
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٢/٢٥

٩- أهداف المقرر

تعريف الطالب بفلسفة التاريخ، وماهي أبرز مواضيعها التي تميزها عن التاريخ، فضلا عن توضيح العلاقة بين الفلسفة والتاريخ

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

١- تعليم الطلبة على التعامل مع التاريخ من الناحية الفلسفية، وإعمال العقل في التعامل مع الأحداث والروايات، والرواية

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

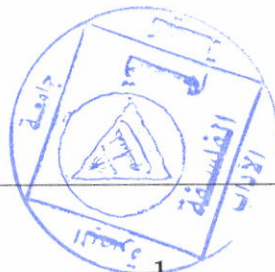
تمكين الطالب من البحث عن العلة والأسباب التي أدت إلى حصول الأحداث التاريخية التعامل بعمق مع التاريخ بحيث يتجاوز الطالب البحث عن العلة الظاهرة، ليتجاوزها إلى العلة الباطنة امكانية التعامل مع الماضي لأخذ العبر حيث يستفيد من أحداث الماضي لمعالجة مشاكل الحاضر، بل وجعله يملك القدرة على التنبؤ بما سيحصل مستقبلاً وفقاً لقواعد عقلية منظمة

طرائق التعليم والتعلم

شرح مفردات المقرر باستخدام السبورة ورسم المخططات الخاصة بمواضيع المقرر واستخدام طريقة الشرح والقاء الاسئلة على الطلبة و اقامة حوار ونقاش متبادل مع تكليف الطلبة ببعض الواجبات الخاصة بالموضوع

طرائق التقييم

- منح درجات للطلبة على الحضور
- منح درجات للطلبة الذين يشاركون في المحاضرة
- الامتحانات الشهرية





ج- مهارات التفكير

- ج ١- شرح وتحليل موضوع الدرس مع ذكر الامثلة لتوضيح المطلوب
ج ٢- طرح بعض الاسئلة التي تنمي قدرات الطلبة على التفكير المنظم
ج ٣- تشجيع الطلبة على قراءة الكتب المتنوعة حول فلسفة التاريخ

طرائق التعليم والتعلم

- تزويد الطلبة بمقررات الدرس
- طرح اسئلة فكرية عن المواضيع المتعلقة بفلسفة التاريخ
- مناقشة الطلبة بمادة الدرس بعد الانتهاء من المحاضرة
- فسح مجال السؤال للطلبة حول ما غمض أو استعسر فهمه من قبلهم لتتم إعادة شرحه بطريقة ابسط

طرائق التقييم

- اشراك الطلبة وحثهم على التحضير اليومي
-الحضور اليومي
-الامتحانات النهائية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- -
-
-

١١- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	2	فلسفة التاريخ معناها وتعريفها ونشأتها	فلسفة التاريخ	محاضرات/ المرحلة الثالثة	أسئلة ونقاش
٢	2	اقسام فلسفة التاريخ			
٣	2	مقولات فلسفة التاريخ			
٤	2	علاقة الفلسفة بالتاريخ			
٥	2	فلسفة الحضارة			
٦	2	في المصطلح (الحاضر)و(المستقبل)			
٧	2	التطور والتقدم			
٨	2	النسبي والضروري			
٩	2	الحرية			
١٠	2	النظام والحتمية			
١١	2	نظرية العناية الإلهية			
١٢	2	التفسير المسيحي للتاريخ عند القديس اوغسطين			
١٣	2	جاك بوسوية			
١٤	2	الامتحانات،			
١٥	2	الامتحانات			

		الامتحانات	2	١٦
		العطلة الربيعية	2	١٧
		العناية الإلهية عند إخوان الصفاء	2	١٨
		التفسير الدوري عند إخوان الصفاء	2	١٩
		مراحل الأنتقال الحضاري عند ابن خلدون	2	٢٠
		الدورة الحضارية عند فيكو	2	٢١
		الجدلية المثالية عند هيجل	2	٢٢
		المادية الجدلية عند كارل ماركس	2	٢٣
		المادية التاريخية	2	٢٤
		نظرية التحدي والإستجابة عند توينبي	2	٢٥
		انهيار الحضارات وتحللها	2	٢٦
		نهاية التاريخ والإنسان الأخير عند فوكو ياما	2	٢٧
		هنتغتون وصدام أو صراع الحضارات	2	٢٨
		ديفيد هيوم والتاريخ	2	٢٩
		كارل بوبر والتاريخ	2	٣٠

١٢- البنية التحتية

القراءات المطلوبة:	الكتب:
*الكتاب المقرر -في فلسفة التاريخ ،د.أحمد محمود صبحي *أخرى *نهاية التاريخ والإنسان الأخير ،فوكوياما * صدام الحضارات وإعادة بناء النظام العالمي ،صمونيل هنتغتون *	١- فلسفة التاريخ والحضارة ،د.حامد الدليمي ٢- فلسفة التاريخ في الفكر الإسلامي ٣- فلسفة التاريخ معناها ونشأتها وأهم مذاهبها ،د.مصطفى حسن النشار . ٤الفصل في فلسفة التاريخ ،د.هاشم يحيى الملاح ٥- دراسات في فلسفة التاريخ ،د.هاشم يحيى الملاح ٦-دراسات في فلسفة التاريخ النقدية ،د.جميل موسى النجار ٧-فلسفة التاريخ مباحث نظرية ،د.جميل موسى النجار .
متطلبات خاصة	
- وتشمل زيارة للمكتبة الجامعية (المكتبة المركزية) - البحث في المواقع الإلكترونية	
الخدمات الاجتماعية	
- - -	

١٣- القبول

- القبول المركزي - للدراسات الصباحية

المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	11
أكبر عدد من الطلبة	





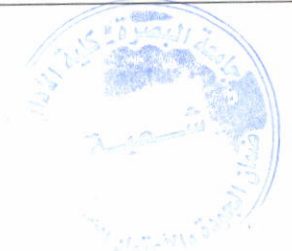
نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب-قسم الفلسفة
٣- اسم ورمز المقرر	مشكلات فلسفة الجمال
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠ ساعة
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٧-١٢-٢٠١٩
٩- أهداف المقرر	
يهدف الى تسليط الضوء على اهم الآراء والمواقف والنظريات الجمالية عبر المراحل التاريخية المختلفة وبيان علاقة الجمال بالفن والعلم والنقد والفلسفة وتأسيس الخبرة الجمالية والفنية وبناء الذائقة الجمالية	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
اطلاع الطالب على القدر الممكن والمتاح من مناهج الفن ومدارسه ومدى اختلاف الموقف الجمالي بين القديم والمعاصر من خلال التباين الحاصل بين مجرد الموقف الجمالي وبين النظرية الجمالية وذلك من خلال دراسة متعلقات النظريات والمواقف وتفصيلاتها .	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
تهيئة الطلبة فكرياً من خلال الاطلاع على اكبر قدر ممكن من تاريخ ونشأة الفنون والجماليات وخلق حوار بين الأستاذ والطالب لتنمية المهارات المعرفية المتعلقة بهذا الشأن والوقوف على مدى انفتاح الفنون والجماليات على المعرفة والنشأ الإنساني على اختلافاته الثقافية والحضارية	





طرائق التعليم والتعلم

شرح المادة وتوضيحها من قبل التدريسي وإشراك الطلبة في المناقشات العلمية والحوار والاستعانة بالتقنيات الحديثة كعرض بعض الأفلام التوضيحية على شاشات العرض الذكية والاستعانة بالمصادر والمراجع ومواقع البحث الإلكتروني المختصة بهذا الشأن

طرائق التقييم

الامتحانات التحريرية، تكليف الطلبة ببعض التقارير أو البحوث والملخصات، والحوارات والمناقشات في المحاضرة .

ج- مهارات التفكير

المواظبه على خلق حالة من التبادل المعرفي وهذا يستلزم الحضور والمتابعة للتأهيل للإمكانيات الفكرية وخلق صيغ جديدة للفهم بشكل فردي أو جماعي.

طرائق التعليم والتعلم

تحفيز الطلبة على المتابعة والقراءة الخارجية واستخدام وسائل البحث المتاحة والاطلاع على الجديد في مجال المعرفة الفلسفية الجمالية وتباين مستويات الفنون واختلافها

طرائق التقييم

طرح الاسئلة سواء على شكل مناقشات فرديه او جماعيه واجراء الاختبارات اليومية لمعرفة مدى استيعاب الطالب وقدرته على فهم المادة والامام بها

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

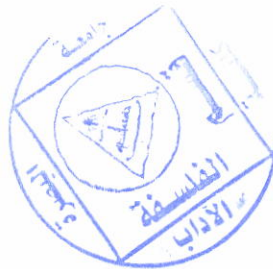
حث الطلبة على الفهم والتعامل مع النصوص الفلسفية بأسلوب التحليل والاستنتاج والتأويل بغية تطوير القابليات الفكرية والمعرفية عندهم وإمكانية التعامل مع النص وشروحاته بذات الكيفية

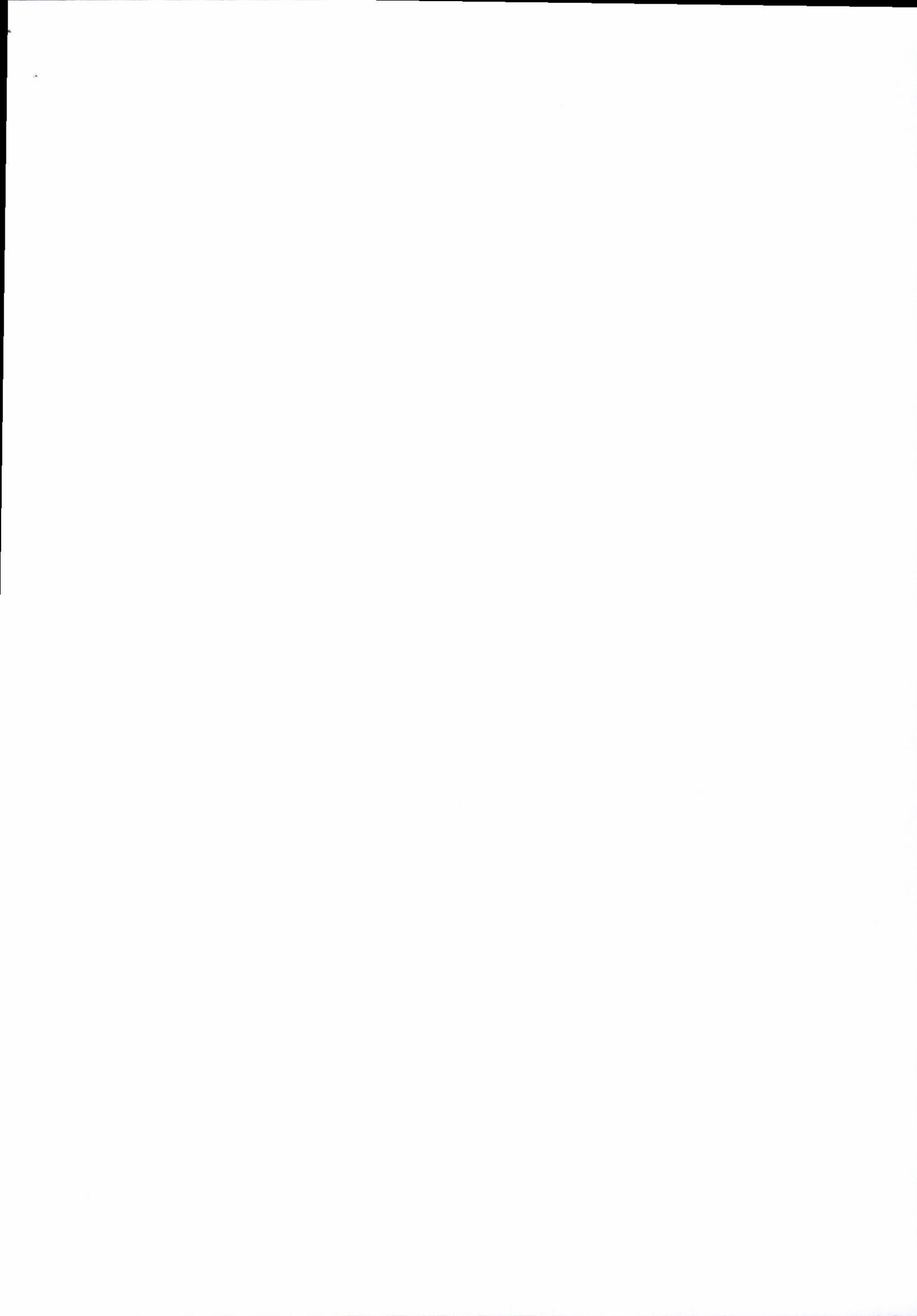
١١- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	ساعتان		١- ما الجمال وماالذي يجعلنا نبحث عنه		
الثاني					
الثالث			٢- هل الجمال علم ام فلسفه		
الرابع					
الخامس			٣- العلاقة بين النقد والجمال		
السادس					
السابع			٤- العلاقة بين الفلسفة والجمال		
الثامن			٥-		



		٦- الفرق بين الجمال الطبيعي والجمال الفني		التاسع العاشر
		الخبره الجمالية في التذوق والنقد والخلق الفني		الحادي عشر
		مكانة القيمة الجمالية ، الشكلية ، الحسية ،الارتباطية		الثاني عشر
		الجمال في الفلسفة اليونانية(السوفسطائيه والفن الواقعي)		الثالث عشر الرابع عشر
		النظريه الفيثاغوريه في الجمال الجمال وصلته بالخير عند سقراط الفن ومحاكاة الجمال عند افلاطون		الخامس عشر السادس عشر السابع عشر الثامن عشر
		ارسطو وكتاب الشعر الجمال عند افلوطين		
		كانت الحكم الجمالي الشروط المحددة لشكل الحكم كانت الجمال والجلال هيجل الفن ، الفكر ،		التاسع عشر العشرون الحادي والعشرون الثاني والعشرون
		أنماط الفن الثلاثة نسق الفنون		
		انقلاب الحكم الجمالي عند نيتشه		الثالث والعشرون
		الفن عند شوبنهاور		الرابع والعشرون
		الجمال في الفلسفة المعاصرة		الخامس والعشرون
		برغسون وفلسفة الضحك، كروتشه وعلم الجمال		السادس والعشرون
		سارتر والجمال ،سانتيانا والاحساس بالجمال		السابع والعشرون
		غادامير وتأويلية الفنون		الثامن والعشرون



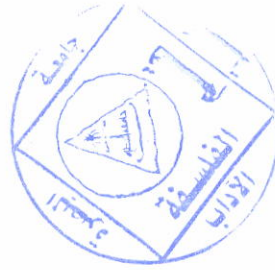


١٢- البنية التحتية

القراءات المطلوبة: شروحات النصوص الفلسفية ، قراءة النص الفلسفي والتعرف عليه الاطلاع على البحوث والندوات والاعمال الفنية الخاصة بهذا الشأن	الكتب: ١- فلسفة الجمال / اميره حلمي مطر ٢- فلسفة الجمال/ مجاهد عبد المنعم مجاهد ٣- فلسفة الفن / كروتشه ٤- فلسفة الجمال / روادها ومذاهبها / امية حلمي مطر ٥ - كتب أخرى
متطلبات خاصة -	امتحانات يومية وبحوث وملخصات وتقارير
الخدمات الاجتماعية -	

١٣- القبول

	-
المتطلبات السابقة	
اقل عدد من الطلبة	
اكبر عدد من الطلبة	







نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	فلسفة الأخلاق
٤- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
٥- أشكال الحضور المتاحة	بكالوريوس
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٥-١٢-٢٠١٩

٩- أهداف المقرر

تحسين المستوى العلمي للقسم طلبية وهيئة تدريس
- تهيئة الفرص الملائمة لسد حاجة القسم من الكفاءات العلمية
توفير مناخ تدريسي أفضل للطلبة والتدريسيين -
توسيع مدارك الطلبة في المجالات الفكرية

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ١- معرفة النظريات الفلسفية الأخلاقية
- ٢- معرفة التراث الاسلامي الأخلاقي
- ٣- الاطلاع على التفكير العقلي والتجريبي في فلسفة الأخلاق
- ٤- بيان اهمية الفلسفة الأخلاقية في ضمن الواقع الانساني

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

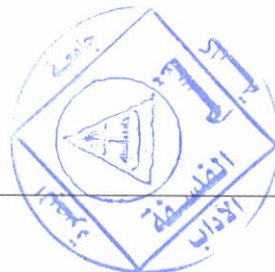
- ١- فهم اساليب التحليل الفكري -
- ٢- تمكين الطالب من توظيف النظريات الفلسفية ذات العلاقة بالواقع المعاش
- ٣- تحليل الوضع الفكري للبلاد ومعرفة مشاكله وكيفية معالجتها
- ٤- الافادة من مشكلات الماضي في حل مشكلات الحاضر

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات

الندوات

والحلقات النقاشية





طرائق التقييم

- اختبارات فصلية
- اختبارات سنوية
- الواجبات البيتية
- اختبارات قصيرة

ج- مهارات التفكير

- طرح الأسئلة والإجابات عليها داخل القاعة الدراسية
- عمل مجموعات نقاشية بين الطلبة
- الواجب البيتي / الأسئلة المفتوحة

طرائق التعليم والتعلم

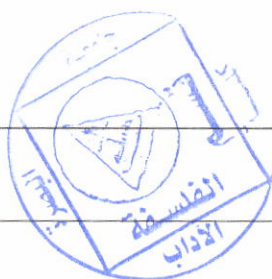
- تعليم الطلبة كيفية القيام بطرائق التفكير والتحليل الموضوعي
- تزويد الطلبة بأساسيات المقرر والمواضيع الإضافية
- طرح أسئلة فكرية تتطلب طرح وجهات نظر مختلفة كواجبات بيتية -

طرائق التقييم

- المشاركة بالتحضير اليومي
- معرفة المستجدات التي تحدث ولها التأثير بمادة المقرر
- الامتحانات النهائية

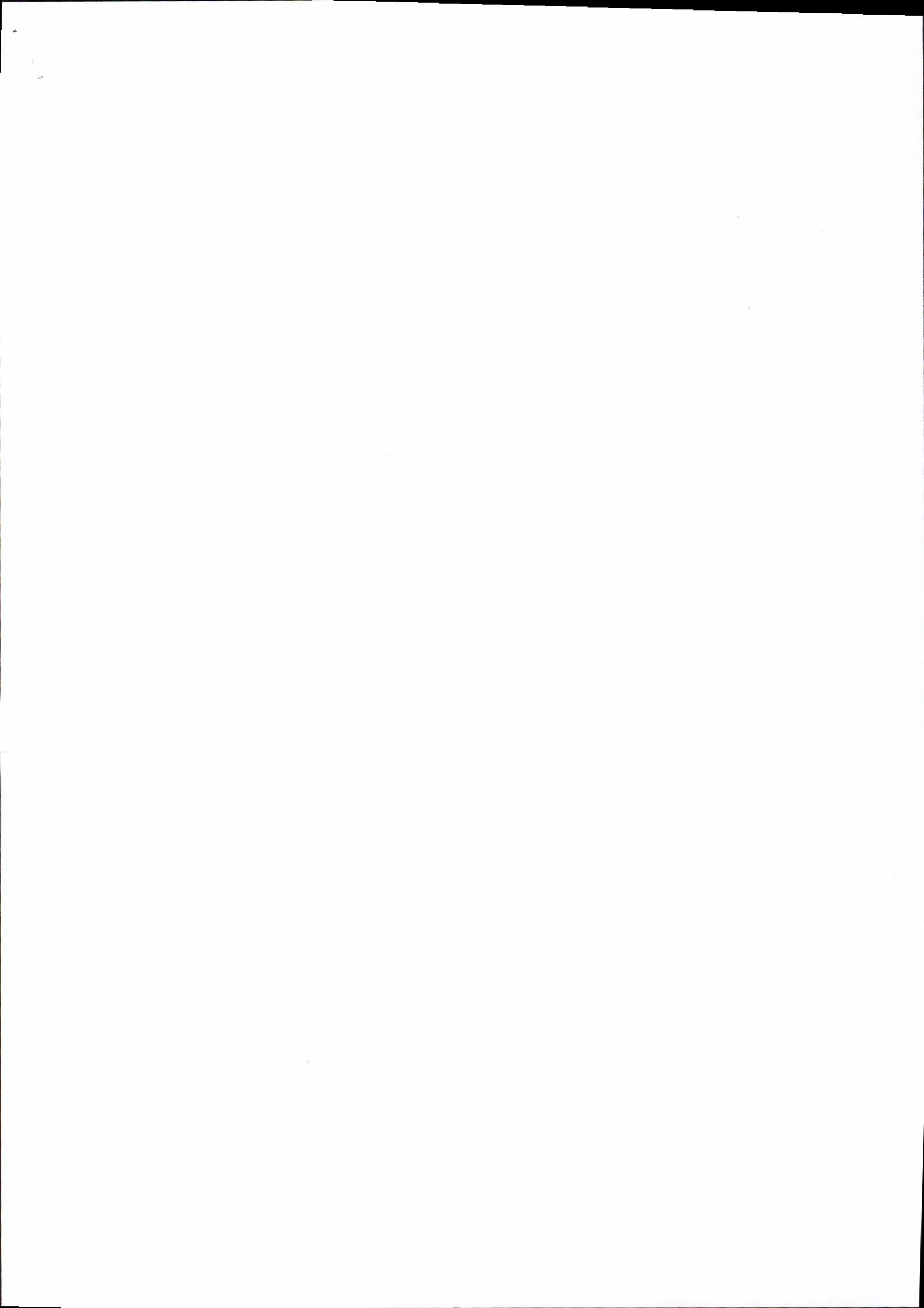
د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الأخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- مهارة القراءة والتعبير والنقد الفكري بصورة سليمة وعلى وفق قواعد المنطق السليم



١١- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	تعريف فلسفة الأخلاق وموضوعها ونشأتها	فلسفة الأخلاق	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٢	٢	علاقة الأخلاق بعلم النفس،		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٣	٢	علاقة علم الأخلاق بالعلوم الطبيعية،		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٤	٢	علاقة الأخلاق بعلم الاجتماع،		محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش



أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	المعاني الرئيسية في فلسفة الأخلاق الحرة،	٢	٥
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الضمير، الواجب،	٢	٦
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	السعادة، القيم الأخلاقية	٢	٧
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الفضيلة، الخير	٢	٨
أسئلة أسئلة	محاضرات/الصف	المشكلات الأخلاقية المطلق و النسبي	٢	٩
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	، الفطري والمكتسب	٢	١٠
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	مذاهب أخلاقية، مذهب اللذة	٢	١١
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	مذهب المنفعة	٢	١٢
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	مذهب التطور،	٢	١٣
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	مذهب الواجب،	٢	١٤
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	المذاهب الاجتماعية في الأخلاق	٢	١٥
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	مذهب الحاسة الخلقية	٢	١٦
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	أفلاطون،	٢	١٧
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	مسكويه	٢	١٨
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	برجسون	٢	١٩
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	هيدجر	٢	٢٠
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	بطلر	٢	٢١
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	نظريات اخلاقية معاصرة جون رولز	٢	٢٢
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	هرتمان	٢	٢٣
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الاخلاق التطبيقية	٢	٢٤
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	العلاقة بين الأخلاق العملية والنظرية	٢	٢٥
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		٢	٢٦
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		٢	٢٧
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		٢	٢٨
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		٢	٢٩
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف		٢	٣٠

١٢- البنية التحتية

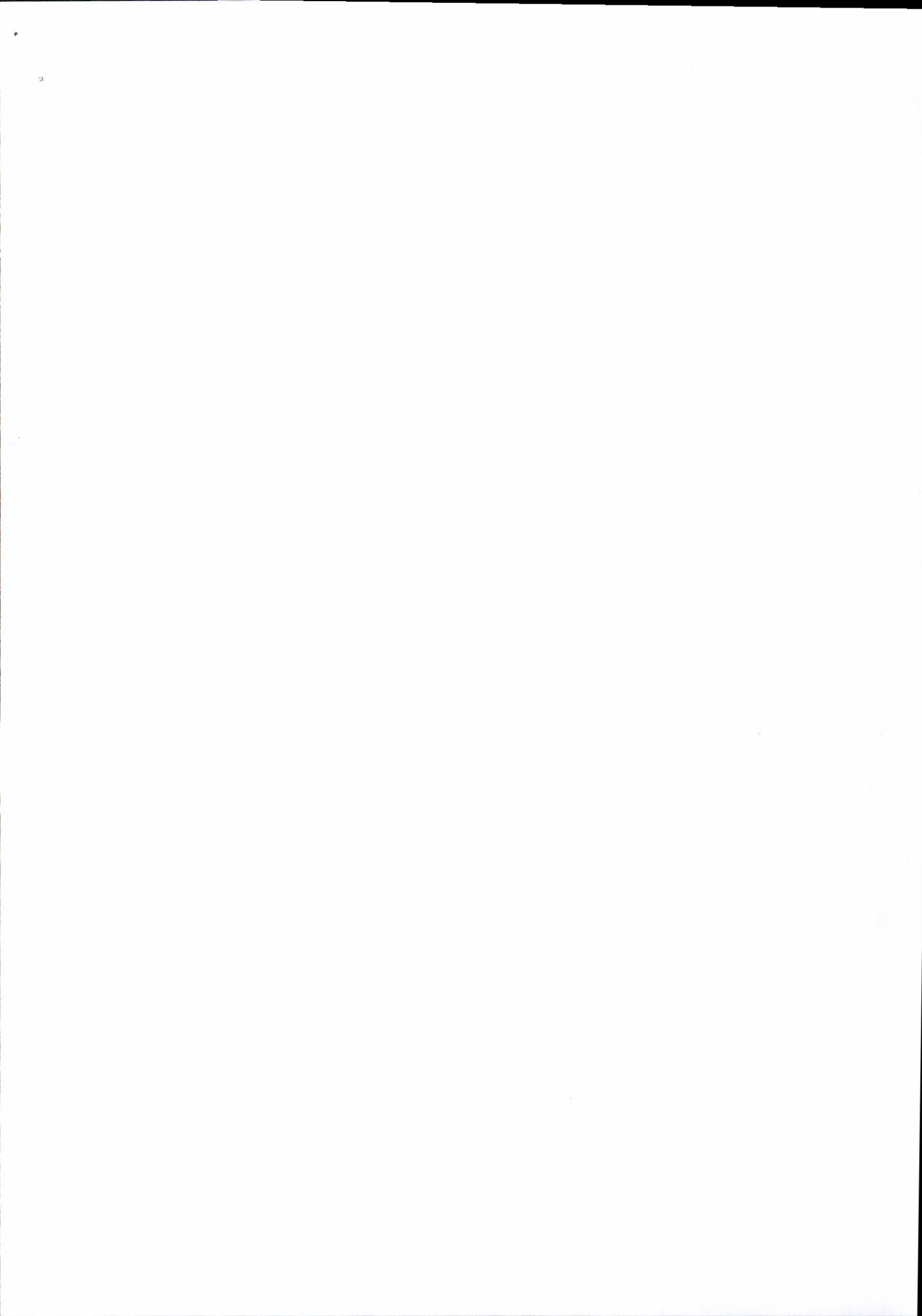
القراءات المطلوبة:

- * النصوص الأساسية
- * كتب المقرر
- * أخرى

الكتب:

- ١- فلسفة الأخلاق نشأتها تطورها (توفيق الطويل)
- ٢- أسس الفلسفة (توفيق الطويل)
- ٣- الموسوعة الفلسفية العربية (مجموعة مؤلفين)
- ٤- المعجم الفلسفي (جميل صليبا)
- ٥- الفكر الأخلاقي (محمد عبدالله الشرقاوي)
- ٦- تاريخ الفلسفة الحديثة (يوسف كرم)
- ٧- قاموس الفلسفة (جوليا ديديه)
- 8- Almond, Brenda, Applied Ethics
- 9- Brandt, Richard B., Facts, Values, and Morality
- 10- Foot, Philippa (Edited), Theories of Ethics





	متطلبات خاصة - المكتبة - الدوريات البرمجيات والمواقع الالكترونية -
	الخدمات الاجتماعية محاضرات توعوية للمجتمع

	١٣- القبول - القبول المركزي - للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية - حسب المعدل والمنافسة -
	المتطلبات السابقة



	اقل عدد من الطلبة
--	--------------------------

	اكبر عدد من الطلبة
--	---------------------------







نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	نظرية المعرفة
٤- البرامج التي يدخل فيها	
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٠/١٧

٩- أهداف المقرر

- تمكين الطالب من استيعاب المفاهيم الأساسية والنظريات الفكرية في الفلسفة ومباحثها
- تعريف الطالب بلفظ الفلسفة وجذوره اللغوية ومعانيه الاصطلاحية على مر عصور التاريخ الفلسفي
- تحديد الآراء في نشأة الفلسفة ومناقشة ادلتها
- ان يتكون لدى الطالب الوعي بالمناهج المطروحة للفلسفة ونقاط قوتها وضعفها
- التبين للطالب اهم المسائل الفلسفية المدروسة في الفروع الفلسفية والياديين العقلية المختلفة في الوجود والمعرفة والقيم .

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

- ١- تنمية ثقافة الطالب عن طريق مادة نظرية المعرفة
- ٢- يتعرف على مختلف الاتجاهات المعرفية بشكل موجز يتناسب والمرحلة
- ٣- يتعرف على مناهج المعرفة ومصادرها وادواتها
- ٤- يوضح المبادئ الأساسية التي يقوم عليها الفكر الإنساني
- ٥- يقف على اهم الآراء في الحقيقة وكيفية تقييم المعرفة

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

- ١- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالموضوع
- ٢- التمييز بين مواقف المدارس الفلسفية والفلاسفة حيال المسائل الأساسية المطروحة في المعرفة
- ٣- التفريق بين اقسام المعرفة
- ٤- تحصيل المعرفة بالآراء المختلفة
- ٥- تحليل المعلومات المختلفة
- ٦- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار





طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات

الحوار والمناقشة الصفية

استخدام الخرائط الذهنية

العصف الذهني

المحاكاة

اساليب التعلم الذاتي: الشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

- الامتحانات الشفوية

الامتحانات التحريري

التكاليف البحثية والتقارير

الواجبات

ج- مهارات التفكير

ج ١- تحليل المعرفة وتركيبها وتقويمها او اصدار الحكم عليها

ج ٢- التفكير الإبداعي والابتكاري

ج ٣- تركيب المعلومات والبيانات وتحليلها

ج ٤- التفكير الناقد

ج ٥- التقويم او القدرة على تقديم الحجج المنطقية والادلة والبراهين ونقدها واصدار حكمه عليها بالاستناد الى استنتاجات علمية مغللة

ج ٦- يوضح التسلسل التاريخي للاراء الفلسفية

ج ٧- يتناول المنهج العلمي في التفكير

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التحليل والاستنتاج

يحدد ويحلل مشاكل في مجال أسس الفلسفة وموضوعاتها وترتيبها وفق أولوياتها

المحاضرة

التعلم التعاوني

التعلم بالاكتشاف

طرائق التقييم

الحوار والمناقشة

الامتحان

التقارير

- الاستبيانات

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

القدرة على جمع المعلومات من مصادر مختلفة وفرزها وتركيبها وتنظيمها بصورة مستقلة ووفق أهميتها

القدرة على تقديم عروض شفوية باستخدام الوسائط المناسبة للجمهور المستهدف

القدرة على تقديم عروض مكتوبة باستخدام اللغة المناسبة للفئة المستهدفة

القدرة على حل المشكلات بطريقة كفوة وفعالة من خلال اختيار الاستراتيجية المناسبة وذات الصلة لحل هذه المشكلات

تخطيط البحوث وتنفيذها بصورة مستقلة

كتابة التقارير

القدرة على الانضباط الذاتي وروح الدافعية والاجتهاد

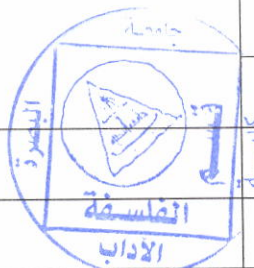
مهارات ادارة الصف

-التخطيط للتدريس



١١- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	التمييز بين نظرية المعرفة والايستمولوجيا		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
2	2	امكان المعرفة وحدودها		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
3	2	الاعتقاديون		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
4	2	الشكاك		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
5	2	مصادر المعرفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
6	2	المذهب العقلي /ديكارت		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
7	2	سبينوزا		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
8	2	ليبنتز		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
9	2	المذهب التجريبي/ بيكون		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
10	2	لوك		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
11	2	هيوم		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
12	2	المذهب النقدي/ كانط		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
13	2	المذهب الحدسي/ برغسون		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
14	2	المتصوفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
15	2	طبيعة المعرفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
16	2	المذهب الواقعي/الواقعية الساذجة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
17	2	الواقعية النقدية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
18	2	المذهب المثالي/المثالية الذاتية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
19	2	المثالية الموضوعية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
20	2	المثالية النقدية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
21	2	المثالية المطلقة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
22	2	مفهوم الحقيقة ومقياسها/سقراط		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
23	2	أفلاطون - ارسطو		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
24	2	الغزالي - ابن رشد	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	





الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		ديكارت	2	25
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		هيوم	2	26
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		كانط	2	27
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		اير	2	28
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		وليم جيمس	2	29
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		ياسبرز	2	30

١٢- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
*	١- نظرية المعرفة عند فلاسفة الإسلام ومفكري الغرب المعاصرين
*	-محمود زيدان
*	٢- نظرية المعرفة -جعفر السبحاني
	٣- نظرية المعرفة بين القران والسنة - راجح عبد الحميد الكردي
متطلبات خاصة	
-	
-	
الخدمات الاجتماعية	
-	
-	
-	

١٣- القبول	
- القبول المركزي	
المتطلبات السابقة	لا يوجد
اقل عدد من الطلبة	
اكبر عدد من الطلبة	







نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	فلسفة الدين
٤- البرامج التي يدخل فيها	
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٢/٢٥

٩- أهداف المقرر

- تمكين الطالب من استيعاب المفاهيم الأساسية والنظريات الفكرية في فلسفة الدين ومباحثها
- تعريف الطالب بلفظ الدين وجذورها اللغوية ومعانيها الاصطلاحية في ابعادها الاجتماعية والنفسية والأخلاقية والميتافيزيقية والسماوية
- تحديد الآراء في نشأة الدين ومناقشة ادلتها
- ان يتكون لدى الطالب الوعي بطبيعة اللغة الدينية ونظرياتها
- التبيين للطالب اهم المسائل الدينية المدروسة في فلسفيا والنطاق التحديدي للدين .

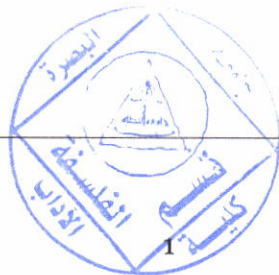
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

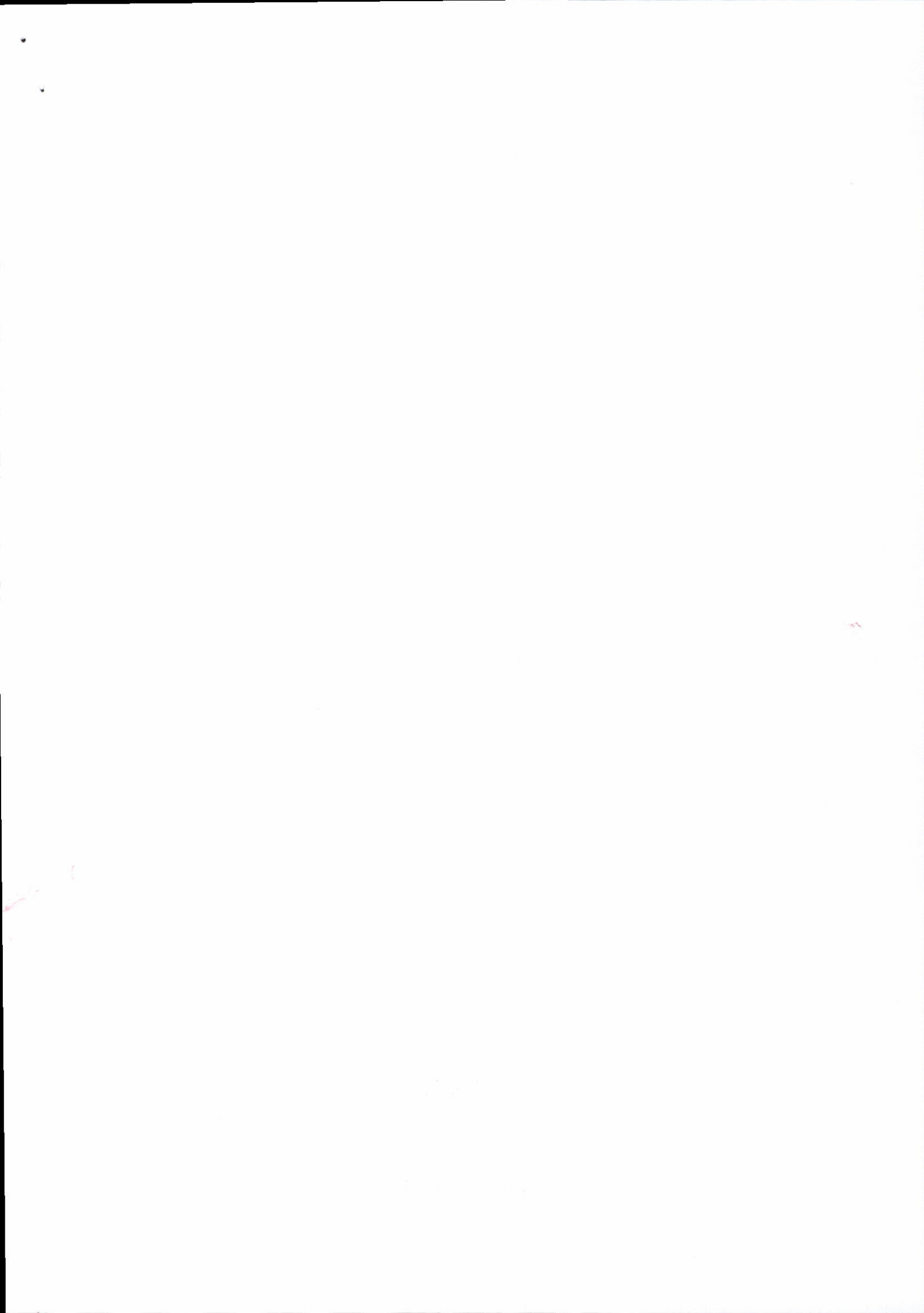
أ- المعرفة والفهم

- ١- تنمية ثقافة الطالب عن طريق مادة فلسفة الدين
- ٢- يتعرف على طبيعة الدين ونظريات نشوء النزعة الدينية واللغة الدينية
- ٣- يتعرف على حلول اهم المسائل الدينية
- ٤- يقف على المبادئ المشتركة بين الاديان

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

- ب١- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالموضوع
- ب٢- التمييز بين مواقف المدارس الفلسفية والفلاسفة حيال المسائل الأساسية المطروحة في حول الدين
- ب٣- التفريق بين الدين والفلسفة
- ب٤- تحصيل المعرفة بالفلسفات الخاصة
- ب٥- تحليل المعلومات المختلفة
- ب٦- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار





طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات
الحوار والمناقشة الصفية
استخدام الخرائط الذهنية
العصف الذهني
المحاكاة
اساليب التعلم الذاتي :الشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

- الامتحانات الشفوية
الامتحانات التحريري
التكاليف البحثية والتقارير
الواجبات

ج- مهارات التفكير

ج١- تحليل المعرفة وتركيبها وتقويمها او اصدار الحكم عليها
ج٢- التفكير الإبداعي والابتكاري
ج٣- تركيب المعلومات والبيانات وتحليلها
ج٤- التفكير الناقد
ج٥- التقويم او القدرة على تقديم الحجج المنطقية والادلة والبراهين ونقدها واصدار حكمه عليها بالاستناد الى استنتاجات علمية معللة
ج٦- يوضح دور علم الاجتماع وبقية العلوم الانسانية في رقد فلسفة الدين بالنظريات المختلفة ويتلمس اختلاف المناهج
ج٧- يتناول المنهج العلمي في التفكير

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التحليل والاستنتاج
يحدد ويحلل مشاكل في مجال أسس الفلسفة وموضوعاتها وترتيبها وفق أولوياتها
المحاضرة
التعلم التعاوني
التعلم بالاكشاف

طرائق التقييم

الحوار والمناقشة
الامتحان
التقارير
الاستبيانات

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

القدرة على جمع المعلومات من مصادر مختلفة وفرزها وتركيبها وتنظيمها بصورة مستقلة ووفق أهميتها
القدرة على تقديم عروض شفوية باستخدام الوسائط المناسبة للجمهور المستهدف
القدرة على تقديم عروض مكتوبة باستخدام اللغة المناسبة للفئة المستهدفة
القدرة على حل المشكلات بطريقة كفوة وفعالة من خلال اختيار الاستراتيجية المناسبة
و ذات الصلة لحل هذه المشكلات
تخطيط البحوث وتنفيذها بصورة مستقلة
كتابة التقارير
القدرة على الانضباط الذاتي وروح الدافعية والاجتهاد
مهارات ادارة الصف



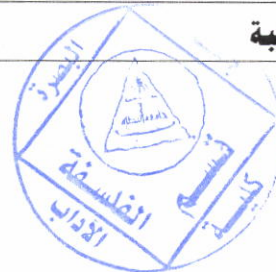
١١- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	2	مفهوم الدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
2	2	علاقة الفلسفة بالدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
3	2	العلاقة التاريخية بين الدين والفلسفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
4	2	فلسفة الدين التعريف ، الماهية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
5	2	الفرق بين فلسفة الدين وعلم اللاهوت او علم الكلام		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
6	2	علاقة فلسفة الدين بعلوم اخرى		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
7	2	موضوعات فلسفة الدين /نشوء النزعة الدينية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
8	2	نشوء النزعة الدينية ١		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
9	2	نشوء النزعة الدينية ٢		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
10	2	نشوء النزعة الدينية ٣		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
11	2	طبيعة اللغة الدينية ١		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
12	2	طبيعة اللغة الدينية ٢		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
13	2	طبيعة اللغة الدينية ٣		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
14	2	عقلانية الدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
15	2	التجربة الدينية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
16	2	نطاق الدين		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
17	2	المبادئ المشتركة بين الأديان		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
18	2	علاقة الدين الأخلاقي والدين التاريخي (كانط نموذجا)		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
19	2	طبيعة التجربة الدينية/ توما الاكويني	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	
20	2	جون هيك	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	
21	2	الوضعية المنطقية	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير	



22	2	مسألة الالوهة (آ-مالبرانث)	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
23	2	سبينوزا	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
24	2	فيورباخ	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
25	2	التجربة الدينية/ ابن عربي	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
26	2	كيركجارد	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
27	2	وليم جيمس	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
28	2	مشكلة الشر/ افلوطين	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
29	2	ابن سينا	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
30	2	ليبنتز	محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير

١٢- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
*	١- فلسفة الدين في الفكر الغربي - احسان علي
*	الحيدري
*	٢- فلسفة الدين - امل ميروك
	٣-مدخل الى فلسفة الدين محمد عثمان الخشت
متطلبات خاصة	
-	
-	
الخدمات الاجتماعية	
-	
-	
-	

١٢- القبول	
- القبول المركزي	
المتطلبات السابقة	لا يوجد
اقل عدد من الطلبة	
اكبر عدد من الطلبة	







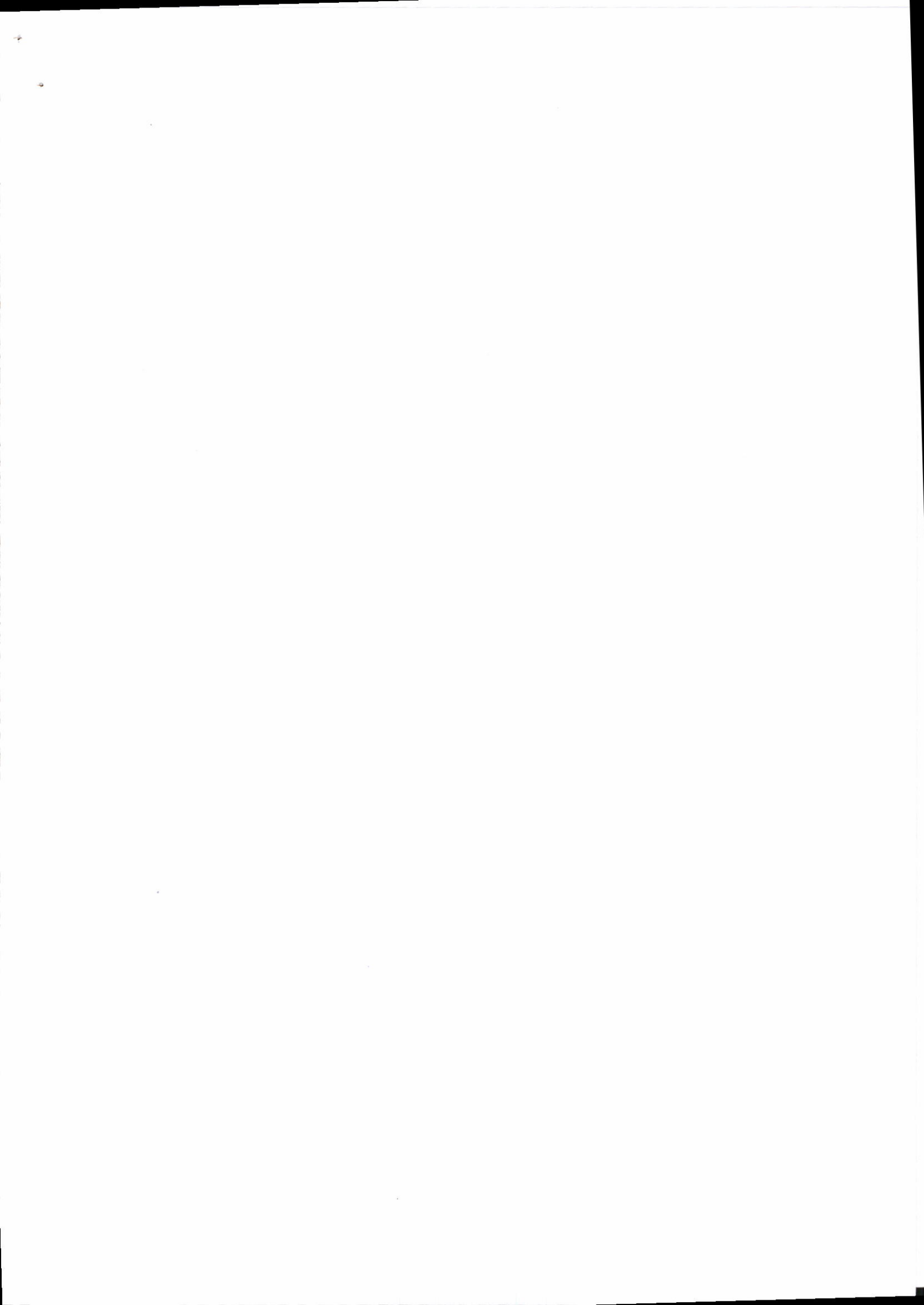
نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	الفلسفة الحديثة بعد كانط
٤- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
٥- أشكال الحضور المتاحة	قاعات دراسية
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٣
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩ / ١٠ / ٢٥
٩- أهداف المقرر تعلم مفاهيم الفلسفة في عصر النهضة والتنوير ، والوقوف على أهم المبادئ العامة للفكر الغربي التي أدت الى تقدم العلوم وحركة النهضة والتقدم ، والمبادئ الاخلاقية.	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
١- تمكين الطلبة من الحصول على المعرفة والفهم لمنهج الفلاسفة ٢- تمكين الطلبة من الحصول على طرق التفكير الفلسفي الصحيحة ٣- تمكين الطلبة من الحصول على حق حرية التفكير وقواعد التعبير عن الافكار.	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
١- تعليم الطلبة مهارات البحث الفلسفي والفهم وتجنب الأخطاء الفكرية والارتقاء بالمجتمع لأسس الفكر الصحيحة	
طرائق التعليم والتعلم	
١- تزويد الطلبة بالمفاهيم الأساسية لمادة الفلسفة الحديثة ٢- توضيح وشرح مفردات المقرر الدراسي ومناقشة أهم آراء الفلاسفة حول موضوعات العصر الحديث	
طرائق التقييم	
١- منح درجات للطلبة الذين يشاركون في المحاضرة ٢- الامتحانات الشهرية	
ج- مهارات التفكير	
١- مهارات التفكير والتحليل الموضوع لموضوعات الفلسفة الحديثة ٢- تنمية القدرات الفكرية والذهنية المتعلقة بمفردات المنهج	
طرائق التعليم والتعلم	
١- تزويد الطلبة باساسيات المقرر ٢- طرح اسئلة فكرية عن بعض المواضيع الفلسفية	



أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الديانة الإنسانية	٣	٢١
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	نيتشة ، حياته ومؤلفاته	٣	٢٢
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	اخلاق القوة	٣	٢٣
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	نص فلسفي من كتاب الخير والشر	٣	٢٤
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	كارل ماركس ، حياته ومؤلفاته	٣	٢٥
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	المادية الجدلية	٣	٢٦
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	المادية التاريخية	٣	٢٧
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	نص فلسفي من كتاب نقد العقل المحض	٣	٢٨
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	مناقشة مقالات الطلبة	٣	٢٩
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	مراجعة المنهج	٣	٣٠

١٢- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
* النصوص الأساسية	١- ملخصات من أعداد التدريسي حسب المفردات المقررة
* كتب المقرر	٢- تاريخ الفلسفة الحديثة
* أخرى	٣- الفلسفة الحديثة
متطلبات خاصة (وتشمل على سبيل المثال - ورش العمل والدوريات والبرمجيات والمواقع الالكترونية)	/
الخدمات الاجتماعية (وتشمل على سبيل المثال - محاضرات الضيوف والتدريب المهني والدراسات الميدانية)	/

١٣- القبول	
- القبول المركزي - للدراسات الصباحية	
- التقديم المباشر للدراسات المسائية - حسب المعدل والمنافسة	
المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	





نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	مشكلات فلسفية
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- الفصل / السنة	السنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٠/٢٥
٩- أهداف المقرر ف باهم المشاكل الفلسفية التي يخوض بها الفكر الفلسفي كيفية التعامل مع المشاكل التي تطرحها الفلسفة دراسة وفهم الفلسفة من خلال التوجه الى المشاكل مباشرة دون الولوج الى تاريخ الفلسفة]	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم ١- الامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر ٢- استيعاب الطلبة اكبر قدر ممكن من المنهج المقرر ٣- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ب١- تمكين الطالب ذهنيا من خال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خال المعارف والخبرات ب٢- تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة ب٣- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار ب٤- تهيئة الطالب لاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الانساني	
طرائق التعليم والتعلم المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها ، والشاشات -، الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية	





طرائق التقييم

الامتحانات الشفوية والحوارات والنقاشات في الدرس . الامتحانات التحريرية والواجبات التي يكلف بها الطلبة .

ج- مهارات التفكير

ج ١- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة

ج-٢ مهارات ادارة الصف

ج-٣ مهارات التقييم والمشاهدة

طرائق التعليم والتعلم

- تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية

- خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة

التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع

-

طرائق التقييم

أمتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية، اسئلة تنمي قدرات الطلبة علي تصميم

عروض لمهارات التفكير ، وتحفز قدرات الطلبة علي تحليل المحتوي التعليمي للتعرف علي مهارات التفكير

- ومهارات حل المشكلات . من خال اسئلة المطروحة

-

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

١- استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء

٢- استراتيجيات التفكير من خال داات التفكير كالتحليل والاستنتاج

٣- استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

-

١١- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	ثلاثة	١-ب-١ ح-١ د-١	١- معنى المشكلة في الفلسفة		
الثاني			وكيف تكون المشكلة فلسفية		
الثالث			وكيفية التعامل معها		
الرابع			والتفكير بها تحليلا ونقدا		
الخامس			وكتابة		
السادس					
السابع			٢- طرح الفلسفة بوصفها		
الثامن			مشكلة		
التاسع			٣- تحديد المفهوم ودراسة		
			مجال هذا المفهوم		



		والموضوعات التي شملها وتغير مجاله عبر تاريخ الفكر الفلسفي			العاشر
		مشكلة الوجود			الحادي عشر
		الله - الانسان - الطبيعة			الثاني عشر
		مشكلة الطبيعة : أ- الوجود والعدم ب- الثبات والتغير ج- الحركة والسكون			الثالث عشر
		مشكلة العقل والمادة أ- النفس او الروح والعلاقة مع المادة او الجسد			الرابع عشر
		ب- الوعي وعلاقته بالوجود			الخامس عشر
		ج- مكان الانسان في العالم			السادس عشر
		مشكلة الحرية : ا- الحتمية ب- حرية الارادة ج- الغائية د- العبيثية			التاسع عشر
		هـ- ارتباط المواقف السابقة في هذه الاشكالات بالله وبالانسان			العشرون
		الفلسفة الانثوية : ١- اختلاف الجنس والمرتبات الفكرية والفلسفية			الحادي والعشرو
		٢- مكانة المرأة في الفلسفة عبر العصور			الثاني والعشرو
		٤- اللغة والمرأة			الثالث والعشرو
		٥- الدين والمرأة			الرابع والعشرو
		٦- المرأة في الادب والفن			الخامس والعشرو
		مشكلة البيئة فلسفيا ومشكلة العقول الصناعية والابعاد الفلسفية والمنطقية لها			السادس والعشرو
					السابع والعشرو
					الثامن والعشرو

		١٢- البنية التحتية
		القراءات المطلوبة:
		* قراءة نصوص ومراجع
		* التركيز على بعض المشكلات الاساسية
		* قراءة مقالات وبحوث
	الكتب:	
	١- الفلسفة انواعها ومشكلاتها / هنتر ميد	
	٢- بعض مشكلات الفلسفة / وليم جيمس	
	٣- المرأة والفلسفة / امام عبد الفتاح امام	



متطلبات خاصة	تقارير وبحوث مصغرة وامتحانات يومية
-	
-	
الخدمات الاجتماعية	
-	
-	
-	

١٣- القبول	
-	
المتطلبات السابقة	
أقل عدد من الطلبة	
أكبر عدد من الطلبة	







نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة .
ولابد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	الميتافيزيقا
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٠/١٧
٩- أهداف المقرر	
- تمكين الطالب من استيعاب المفاهيم الأساسية والنظريات الفكرية في الميتافيزيقا ومباحثها - تعريف الطالب بلفظ الميتافيزيقا وجذوره اللغوية ومعانية الاصطلاحية على مر عصور التاريخ الفلسفي - تحديد الآراء في نشأة الفلسفة ومناقشة ادلتها - ان يتكون لدى الطالب الوعي بالمناهج المطروحة للفلسفة ونقاط قوتها وضعفها - التبين للطالب اهم المسائل الفلسفية المدروسة في الفروع الفلسفية والميادين العقلية المختلفة في الوجود والمعرفة والقيم .	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
١- تنمية ثقافة الطالب عن طريق مادة الميتافيزيقا ٢- يتعرف على مختلف المسائل الميتافيزيقية بشكل موجز يتناسب والمرحلة ٣- يتعرف على اهم المذاهب والشخصيات الفلسفية ٤- يوضح المبادئ الأساسية التي يقوم عليها الفكر الإنساني	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
١- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالموضوع ٢- التمييز بين مواقف المدارس الفلسفية والفلاسفة حيال المسائل الأساسية المطروحة في الوجود ٣- التعرف على ادلة وجود الله ٤- تحصيل المعرفة بالمفاهيم الميتافيزيقية ٥- تحليل المعلومات المختلفة بشأن العالم والنفس ٦- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار	

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات

الحوار والمناقشة الصفية

استخدام الخرائط الذهنية

العصف الذهني

المحاكاة

اساليب التعلم الذاتي :الشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

- الامتحانات الشفوية

الامتحانات التحريري

التكاليف البحثية والتقارير

الواجبات

ج- مهارات التفكير

ج١- تحليل المعرفة وتركيبها وتقويمها او اصدار الحكم عليها

ج٢- التفكير الإبداعي والابتكاري

ج٣- تركيب المعلومات والبيانات وتحليلها

ج٤- التفكير الناقد

ج٥- التقويم او القدرة على تقديم الحجج المنطقية والادلة والبراهين ونقدها واصدار حكمه عليها بالاستناد الى استنتاجات علمية معقدة

ج٦- يوضح التسلسل التاريخي للمدارس الفلسفية

ج٧- يتناول المنهج العلمي في التفكير

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التحليل والاستنتاج

يحدد ويحلل مشاكل في مجال أسس الفلسفة وموضوعاتها وترتيبها وفق أولوياتها

المحاضرة

التعلم التعاوني

التعلم بالاكشاف

طرائق التقييم

الحوار والمناقشة

الامتحان

التقارير

- الاستبيانات

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

القدرة على جمع المعلومات من مصادر مختلفة وفرزها وتركيبها وتنظيمها بصورة مستقلة ووفق أهميتها

القدرة على تقديم عروض شفوية باستخدام الوسائط المناسبة للجمهور المستهدف

القدرة على تقديم عروض مكتوبة باستخدام اللغة المناسبة للفئة المستهدفة

القدرة على حل المشكلات بطريقة كفوة وفعالة من خلال اختيار الاستراتيجية المناسبة وذات الصلة لحل هذه المشكلات

تخطيط البحوث وتنفيذها بصورة مستقلة

كتابة التقارير

القدرة على الانضباط الذاتي وروح الدافعية والاجتهاد

مهارات ادارة الصف

-التخطيط للتدريس

١١- بنية المقرر

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الأسبوع
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		التعريف بالميتافيزيقا	2	1
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		صعوبة تعريف الميتافيزيقا	2	2
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		نشأة الفلسفة	2	3
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		موجز تاريخ الميتافيزيقا	2	4
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		ضرورة الميتافيزيقا	2	5
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		مفاهيم ميتافيزيقية أساسية / الوجود والوجود الجوهري والعرض	2	6
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الحقيقة والمظهر	2	7
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المادي والمجرد	2	8
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الثابت والمتحرك	2	9
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		موضوعات ميتافيزيقية تقليدية/ ادلة وجود الله	2	10
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		العالم	2	11
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		النفس	2	12
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		قضايا ميتافيزيقية معاصرة/ الكليات	2	13
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		السببية	2	14
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الإرادة الحرة	2	15
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الزمان	2	16
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الهوية	2	17
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الحوادث	2	18
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الميتافيزيقا والمعارف الأخرى / الميتافيزيقا والعلم الميتافيزيقا والدين	2	19
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة			2	20
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة			2	21



الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الميتافيزيقا والادب	2	22
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		نقد الميتافيزيقا / النقد الكانطي	2	23
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		نقد الوضعية المنطقية	2	24
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		النقد التفكيكي	2	25
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		نقد ما بعد الحداثة	2	26
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		مذاهب ميتافيزيقية / المذهب الواقعي (وايتهد او الكسندر)	2	27
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المذهب المثالي (برادلي او بوزانكيت)	2	28
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المذهب الحيوي (برغسون)	2	29
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		المذهب الانطولوجي (هايدغر)	2	30

١٢- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
*	١- مدخل الى الميتافيزيقا - امام عبد الفتاح
*	٢- مقدمة الى الميتافيزيقا - امل مبروك
*	٣- الميتافيزيقا عند المعاصرين - محمود رجب
متطلبات خاصة	-
-	-
الخدمات الاجتماعية	-
-	-
-	-

١٣- القبول	
- القبول المركزي	
المتطلبات السابقة	لا يوجد
اقل عدد من الطلبة	
اكبر عدد من الطلبة	



نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة]
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	الفلسفة الإسلامية - فلاسفة المغرب العربي
٤- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
٥- أشكال الحضور المتاحة	قاعات دراسية - حضور يومي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٢/٢٥

٩- أهداف المقرر

- تعريف الطالب بالفلسفة الإسلامية في بلاد المغرب العربي
- التأكيد على دور فلاسفة المشرق العربي على فلاسفة المغرب العربي

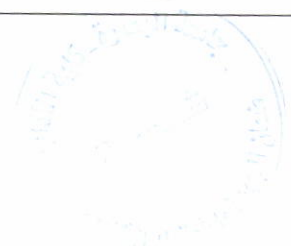
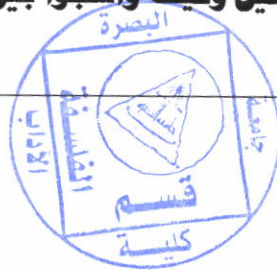
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

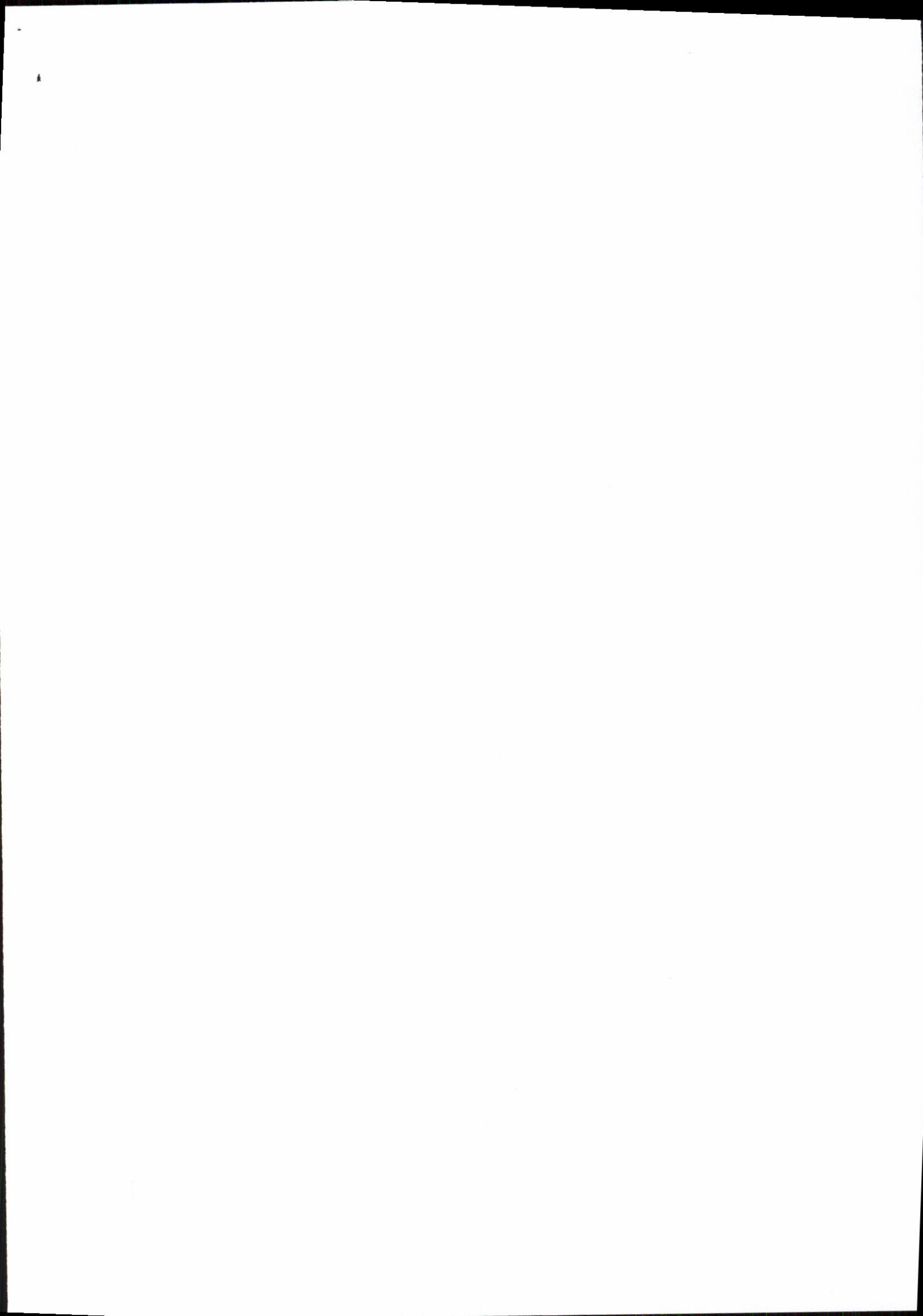
أ- المعرفة والفهم

تعليم الطلبة على اهمية الفلسفة الإسلامية، والأشارة على موضوعاتها التي تميزها عن بقية الفلسفات
توضيح أهم آراء فلاسفة المغرب العربي

ب- المهارات الخاصة بالموضوع

تعليم الطالب على كيفية التعامل مع التراث الفلسفي الإسلامي
إيضاح المصطلحات والمفاهيم الخاصة التي طرحها فلاسفة المسلمون
تعليم الطلبة على جهود الفلاسفة المسلمين وكيف واشجوا بين الفلسفة والدين





طرائق التعليم والتعلم

قراءة وشرح المفردات

عرض الملاحظات على السبورة

الطلب من الطلبة بإعادة ما تم شرحه من موضوعات

طرح الأسئلة وترك المجال للطلبة بمناقشتها

تكليف الطلبة بالواجبات

طرائق التقييم

حضور الطالب

طرح الأسئلة والمشاركة بالمناقشات

اداء الواجبات المكلف بها

كتابة بحث حول الفلسفة الإسلامية خصوصا التي تتعلق بالفلاسفة قيد الدرس

الورقة الامتحانية

-
-
-

ج- مهارات التفكير

ج ١ شرح وتحليل موضوع الدرس مع ذكر الأمثلة لتوضيح المطلب -

ج ٢ مناقشة الطلبة بموضوع الدرس -

ج ٣ تعليم الطلبة على كيفية التحليل والتركيب والاستنتاج والمقارنة، والتفكير المنطقي -

طرائق التعليم والتعلم

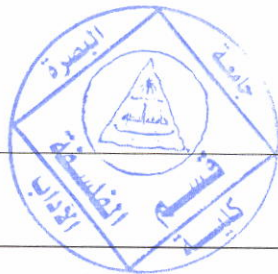
-
-
-

طرائق التقييم

-
-
-

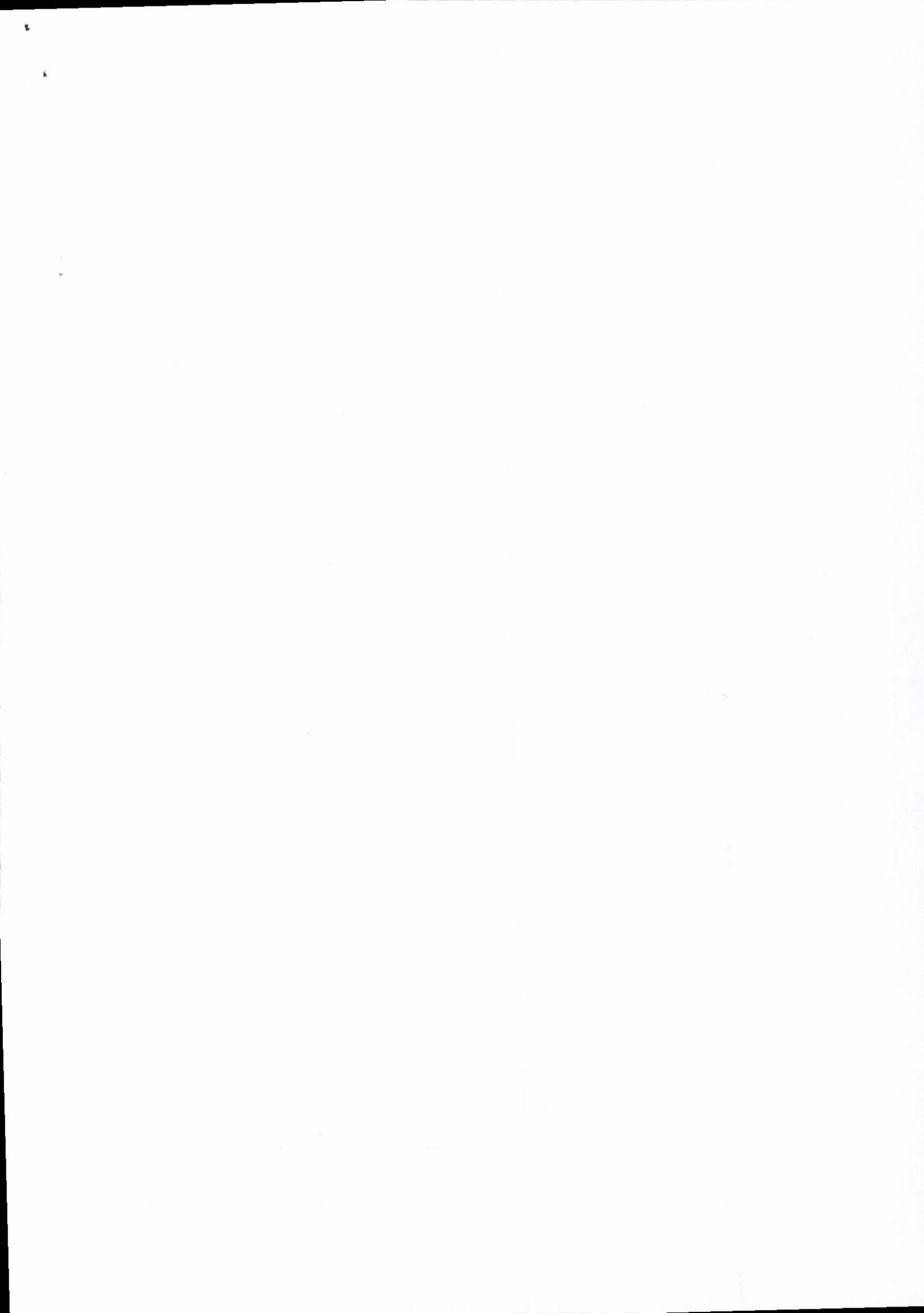
د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

-
-
-



١١- بنية المقرر

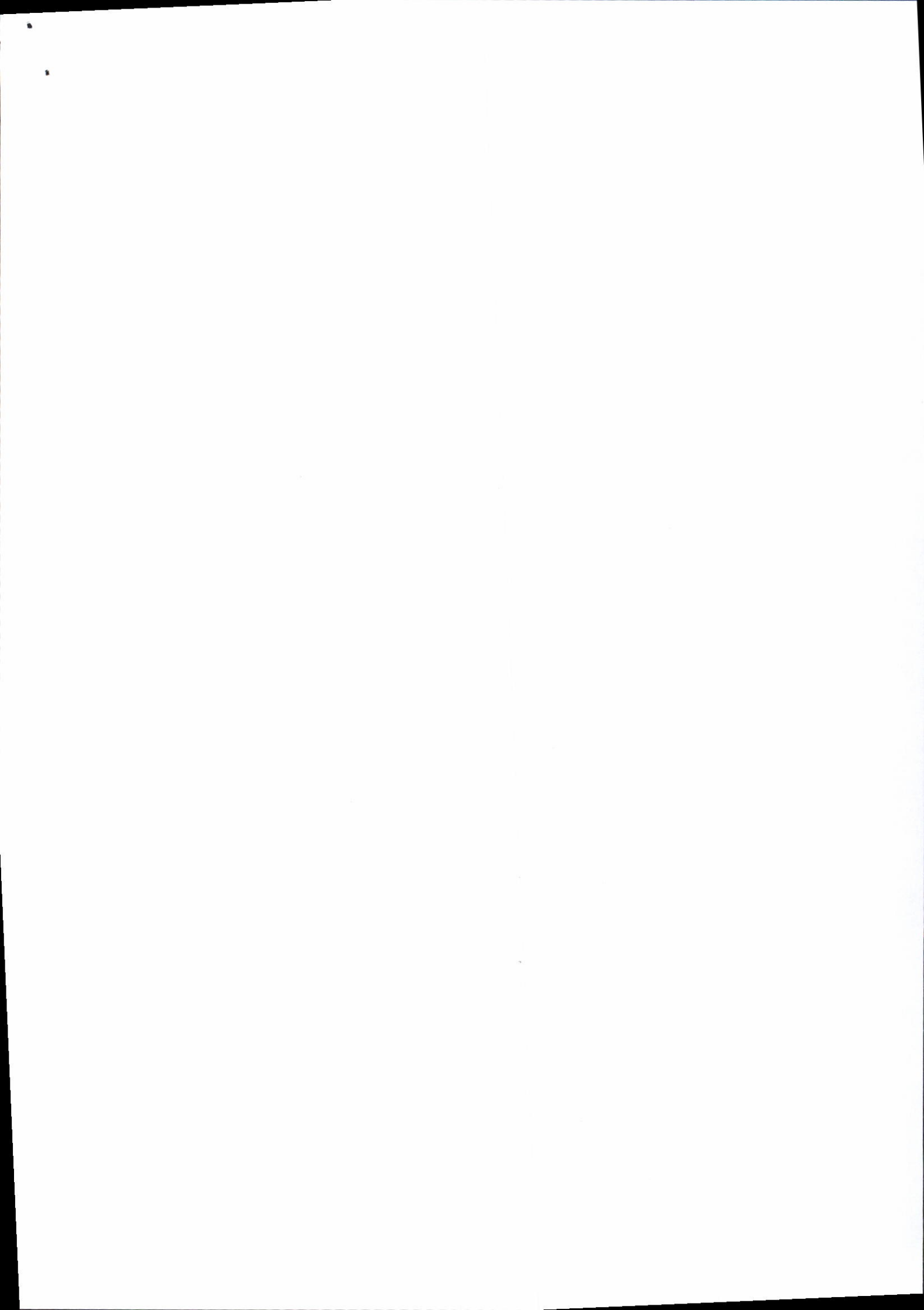
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة
---------	---------	------------------------	--------------------------------	--------------	-------



الرقم	الموضوع	التقييم
١	ابن رشد حياته ومؤلفاته	2
٢	نزعة التوفيق عند ابن رشد	2
٣	القوة الغاذية والحساسة	2
٤	القوة المتخيلة والنزوعية	2
٥	القوة العملية والنظرية	2
٦	اقسام العقول	2
٧	ادلة وجود الله	2
٨	السياسة والأخلاق	2
٩	قدم العالم	/
١٠	طرق التصور والتصديق بالشريعة	/
١١	دور الشرع باصلاح النفوس]	/
١٢	ابن خلدون حياته	/
١٣	أثاره ومؤلفاته	/
١٤	العمران البشري على الجملة	/
١٥	العصبية	/
١٦	عمر الدولة	/
١٧	أطوار الدولة	/
١٨	التربية والتعليم	/
١٩	العلم والتعليم	/
٢٠	التاريخ	/
٢١	أراؤه الأدبية	/
٢٢	نصير الدين الطوسي حياته ومؤلفاته	/
٢٣	واجب الوجود	/
٢٤	الجانب الصوفي في معرفة الحق	/
٢٥	الماهية الوجود	/
٢٦	الواحد ا يصدر عنه الا واحد	/
٢٧	صدر الدين الشيرازي حياته ومؤلفاته	/
٢٨	اصالة الوجود	/
٢٩	الحركة الجوهرية	/
٣٠	حل مشكلة الحدوث والقدم الزماني	/

1

١٢- البنية التحتية/	
<p>الكتب:</p> <p>١-اللسفة الإسلامية.د.محمد عبد العزيز المعايطه ٢-تاريخ الفكر العربي إلى أيام ابن خلدون- د.عمر فرّوخ ٣-المنحى الصوفي في التفلسف عند نصير الدين الطوسي في رسالته إلى صدر الدين القونوي .د.إبراهيم إبراهيم محمد ٤-فلسفة صدر المتألهين الشيرازي المباني والمرتكزات -محمد حسين الطباطبائي وآخرون</p>	<p>القراءات المطلوبة/</p> <p>* *</p> <p>جامعة البصرة كلية التربية قسم الفلسفة</p> <p>متطلبات خاصة</p>



	- -
	الخدمات الاجتماعية - - -

	١٣- القبول - القبول المركزي - للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية - حسب المعدل والمنافسة -
	المتطلبات السابقة



	أقل عدد من الطلبة
--	-------------------

	أكبر عدد من الطلبة
--	--------------------

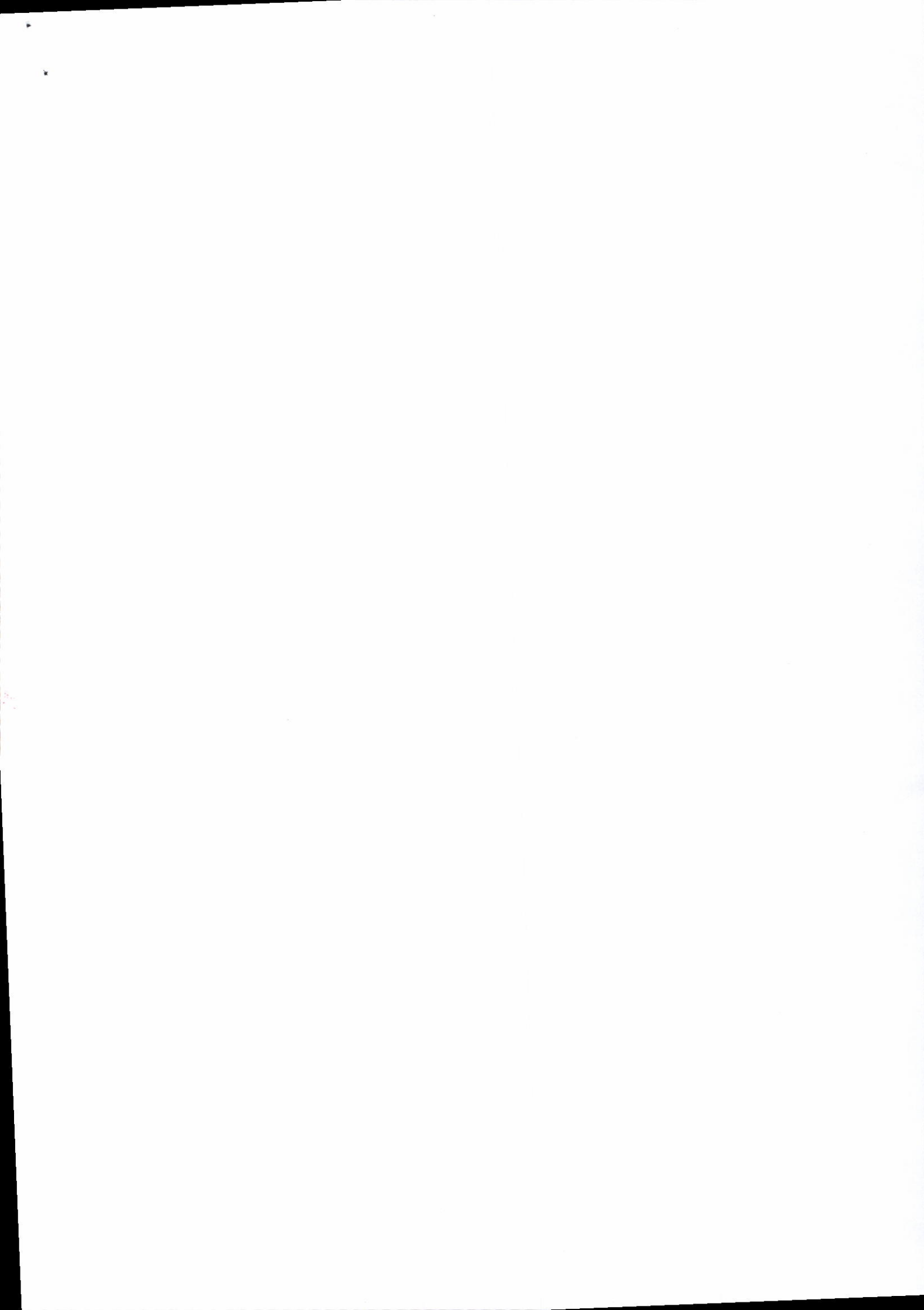
Higher Education Review Unit :Program Review

Template For Course Specification

Course Specification

This Course Specification Provides a concise summary of the main features of the program & the learning out comes that is a typical student might reasonably be expected to achieve & demonstrate if he/she take full advantage of the learning opportunities that are provided. It should be cross-referenced with the program specification







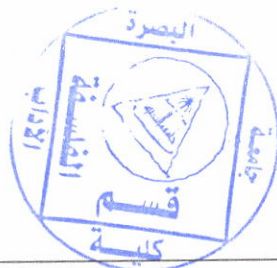
نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	فلسفة اللغة
٤- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
٥- أشكال الحضور المتاحة	بكالوريوس
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٥-١٢-٢٠١٩
٩- أهداف المقرر	تحسين المستوى العلمي للقسم طلبة وهينة تدريس - تهيئة الفرص الملائمة لسد حاجة القسم من الكفاءات العلمية توفير مناخ تدريسي أفضل للطلبة والتدريسيين - توسيع مدارك الطلبة في المجالات الفكرية
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	١- معرفة مبحث جديد في الفلسفة وهو فلسفة اللغة ٢- معرفة النظريات اللغوية الفلسفية منها والعلمية ٣- الاطلاع على التفكير اللغوي وحضوره في مباحث الفلسفة ٤- بيان اهمية فلسفة اللغة في ضمن الواقع الانساني
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	١- فهم اساليب التحليل الفكري - ٢- تمكين الطالب من توظيف النظريات الفلسفية ذات العلاقة بالواقع المعاش ٣- تحليل الوضع الفكري للبلد ومعرفة مشاكله وكيفية معالجتها ٤- الافادة من مشكلات الماضي في حل مشكلات الحاضر
طرائق التعليم والتعلم	المحاضرات الندوات والحلقات النقاشية



طرائق التقييم

- اختبارات فصلية
- اختبارات سنوية
- الواجبات البيتية
- اختبارات قصيرة

ج- مهارات التفكير

طرح الأسئلة والإجابات عليها داخل القاعة الدراسية
عمل مجموعات نقاشية بين الطلبة
الواجب البيتي / الأسئلة المفتوحة

طرائق التعليم والتعلم

- تعليم الطلبة كيفية القيام بطرائق التفكير والتحليل الموضوعي
- تزويد الطلبة بأساسيات المقرر والمواضيع الإضافية
- طرح أسئلة فكرية تتطلب طرح وجهات نظر مختلفة كواجبات بيتية -

طرائق التقييم

- المشاركة بالتحضير اليومي
- معرفة المستجدات التي تحدث ولها التأثير بمادة المقرر
- الامتحانات النهائية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- مهارة القراءة والتعبير والنقد الفكري بصورة سليمة وعلى وفق قواعد المنطق السليم

١١- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	تعريف مفهوم فلسفة اللغة في تاريخ الفلسفة	فلسفة اللغة	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٢	٢	الفلسفة اليونانية(سقراط، افلاطون، ارسطو، السفسطائيين)	البصرة	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش
٣	٢	في التراث العربي الاسلامي،	قسم هيئة	محاضرات/الصف	أسئلة ونقاش



أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	في الفلسفة الحديثة والمعاصرة،	٢	٤
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	اتجاهات في فلسفة اللغة	٢	٥
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الاتجاه التحليلي	٢	٦
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الاتجاه التاويلي	٢	٧
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الاتجاه التواصلية	٢	٨
أسئلة	محاضرات/الصف	الاتجاه التفكيكي	٢	٩
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الاتجاه اللساني	٢	١٠
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الاتجاه البنوي	٢	١١
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	قضايا في فلسفة اللغة	٢	١٢
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	اللغة والفكر	٢	١٣
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	اللغة والواقع،	٢	١٤
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	اللغة والسلطة	٢	١٥
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	طبيعة اللغة وبنيتها	٢	١٦
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	اللغة المثالية واللغة العادية وفلسفتها	٢	١٧
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	تحليلات منطقية لبعض المفردات والعباراتي اللغوية	٢	١٨
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	اسم العلم والفعل والصفة	٢	١٩
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	اسم العلم والمحمول	٢	٢٠
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	اسم العلم المركب	٢	٢١
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	عالم المعاني	٢	٢٢
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	اسم العلم والوصف المحدد	٢	٢٣
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الصورة اللغوية والصورة المنطقية للجملة	٢	٢٤
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	الانماط المنطقية للكلمات والعبارات	٢	٢٥
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	نظريات في المعنى	٢	٢٦
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	المعنى تصور	٢	٢٧
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	المعنى والاستعمال المألوف	٢	٢٨
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	المعنى والاشارة	٢	٢٩
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصف	المعنى والصدق	٢	٣٠

١٢- البنية التحتية

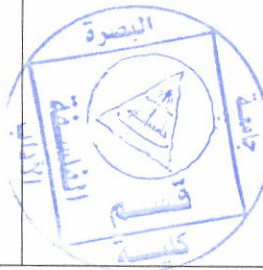
القراءات المطلوبة:

- * النصوص الاساسية
- * كتب المقرر
- * اخرى

الكتب

Ayer, A. J, the Central Question of Philosophy
Ayer, A. J . Language, Truth, and
Logic
Ryle, Gilbert, Ordinary Language
Schlick, Moritz, The Turning Point in
Philosophy
, Neurath, Otto Philosophy of Language

أوستن، نظرية أفعال الكلام (كيف ننجز الأشياء بالكلام)
بغورة، الزواوي، الفلسفة واللغة





<p>راسل، برتراند، ما وراء المعنى والحقيقة رايل، غلبرت، مقدمة كتاب ثورة البحث عن المعنى فتجنشتين، لودفيج، رسالة منطقية فلسفية فتجنشتين، لودفيج، تحقيقات فلسفية</p>	
	<p>متطلبات خاصة - المكتبة - الدوريات البرمجيات والمواقع الالكترونية -</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية محاضرات توعوية للمجتمع</p>

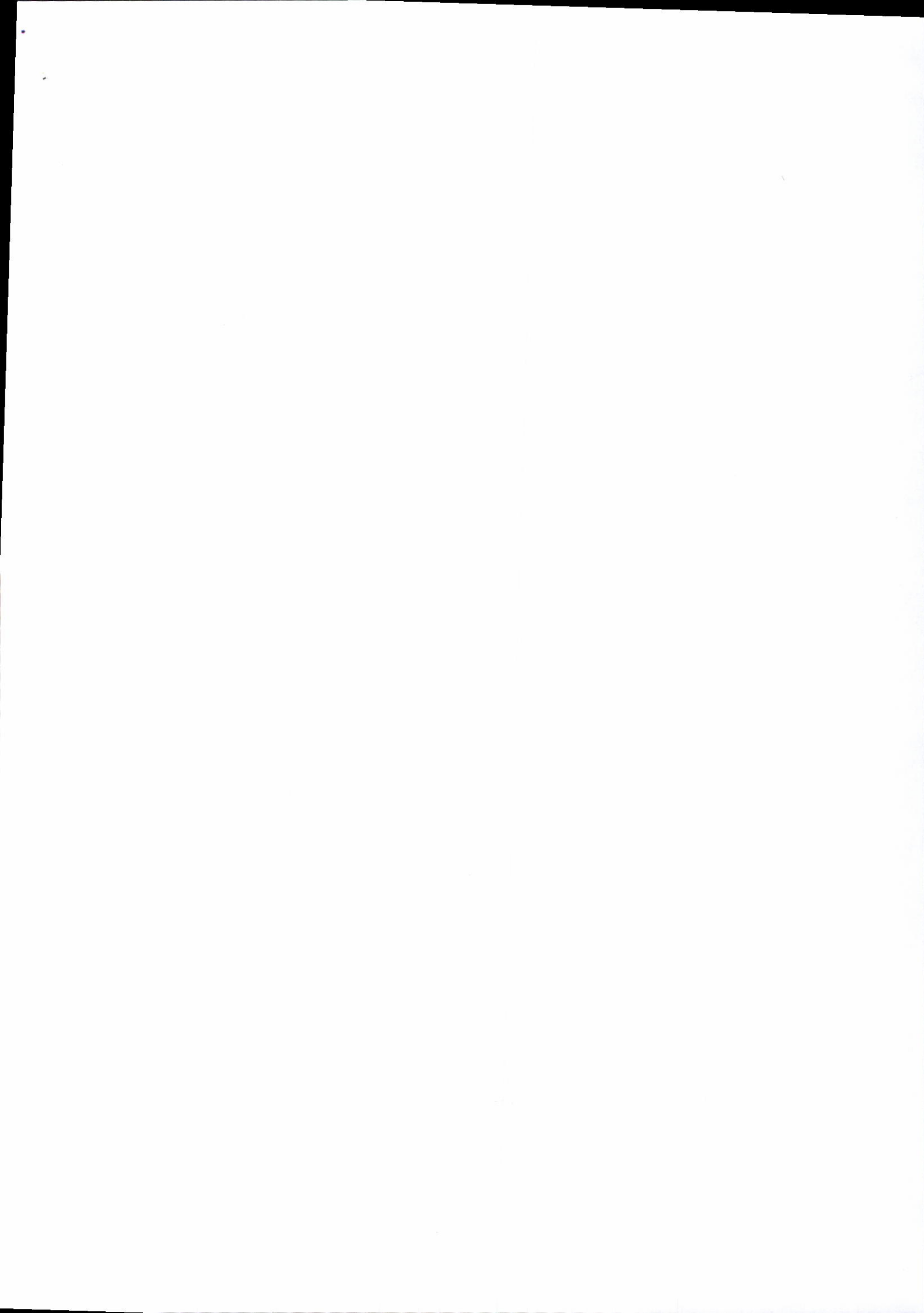
	<p>١٣- القبول - القبول المركزي - للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية - حسب المعدل والمنافسة -</p>
	<p>المتطلبات السابقة</p>



	<p>اقل عدد من الطلبة</p>
--	---------------------------------

	<p>اكبر عدد من الطلبة</p>
--	----------------------------------







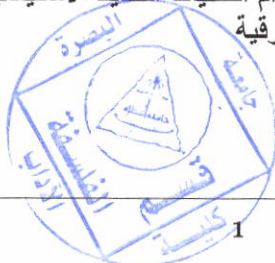
نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

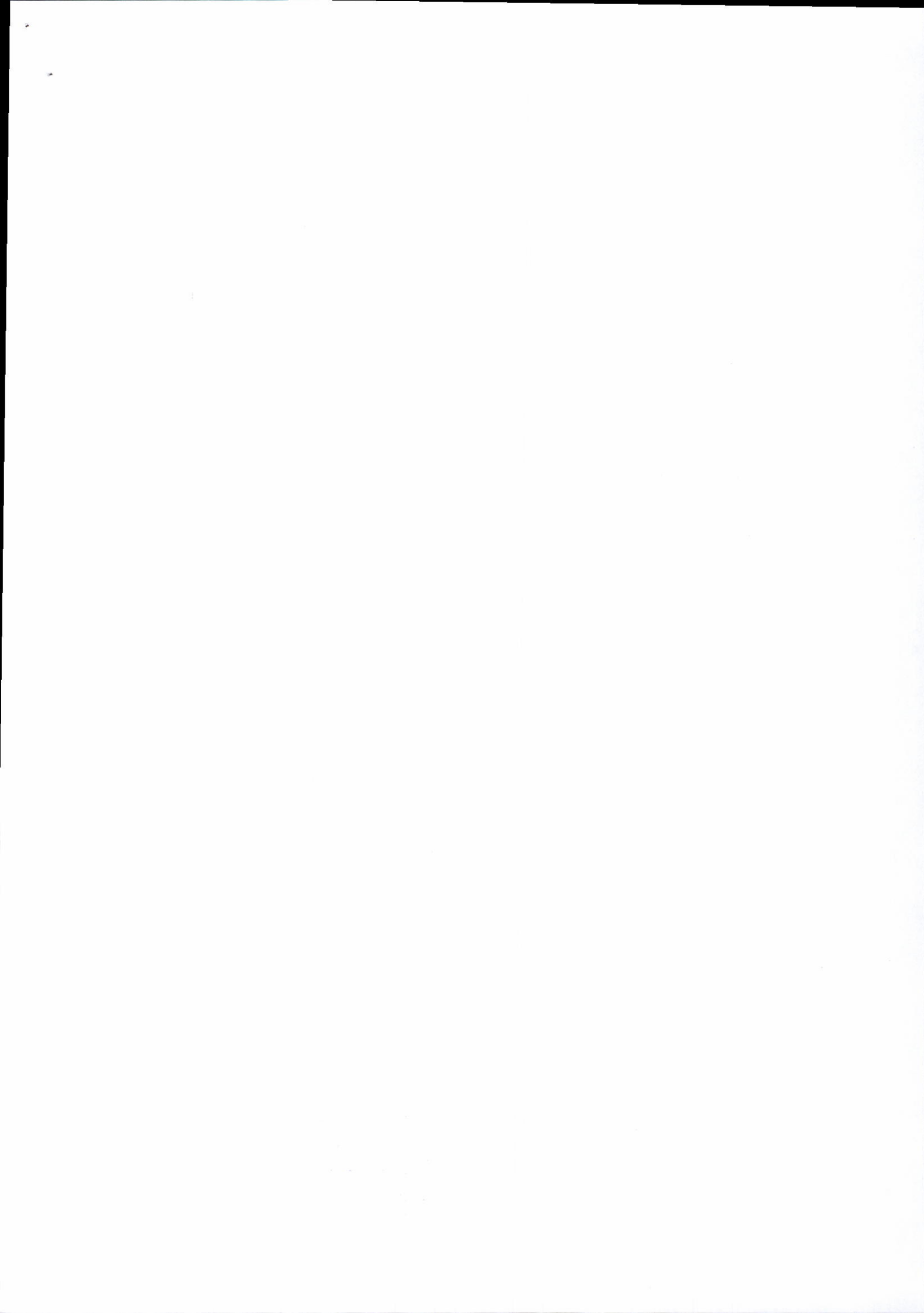
مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	الفلسفة المعاصرة
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٩٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩-٩-١
٩- أهداف المقرر التعريف بالفلسفة المعاصرة التعريف بأثر التطورات العلمية في الفلسفة المعاصرة تحديد اهم المذاهب الفلسفية في الزمن المعاصر ابراز اهم الفلاسفة ودور فلسفاتهم في تشكيل الفكر المعاصر تناول اهم المشكلات الفلسفية البارزة عند كل فيلسوف	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم ١- الامام باساسيات طرائق التفكير بالمنهج المقرر ٢- استيعاب الطلبة اكبر قدر ممكن من المنهج المقرر ٣- اعداد الطالب نفسيا وفكريا لتقبل المادة الدراسية	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ب١- تمكين الطالب ذهنيا من خال التدريب والممارسة والتعليم والتي تنظم من خال المعارف والخبرات ب٢- تحصيل اكبر قدر من المعارف حول تاريخ المادة ب٣- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار ب٤-- تهيئة الطالب لاستفادة من المصادر والمراجع المتعلقة بالفكر الانساني	
طرائق التعليم والتعلم المناقشات العلمية والحوار ، واستخدام التقنيات الحديثة لاستيعاب ابرزها over head ، والشاشات ، الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية	





طرائق التقييم

الامتحانات الشفوية والحوارات والنقاشات في الدرس . الامتحانات التحريرية والواجبات التي يكلف بها الطلبة .

ج- مهارات التفكير

- ج ١- المهارات العامة والتأهيلية المنقولة
- ج ٢- مهارات ادارة الصف
- ج ٣- مهارات التقييم والمشاهدة

طرائق التعليم والتعلم

- تهيئة جو من الرغبة في التفكير أو تكوين عادات عقلية
- خلق بيئة تشجع المتعلم على الرغبة في إثارة
- التفكير وأنماط السلوك المثيرة للتفكير حتى تصبح عملية التفكير عادة تؤدي إلى فهم أعمق للمواضيع

طرائق التقييم

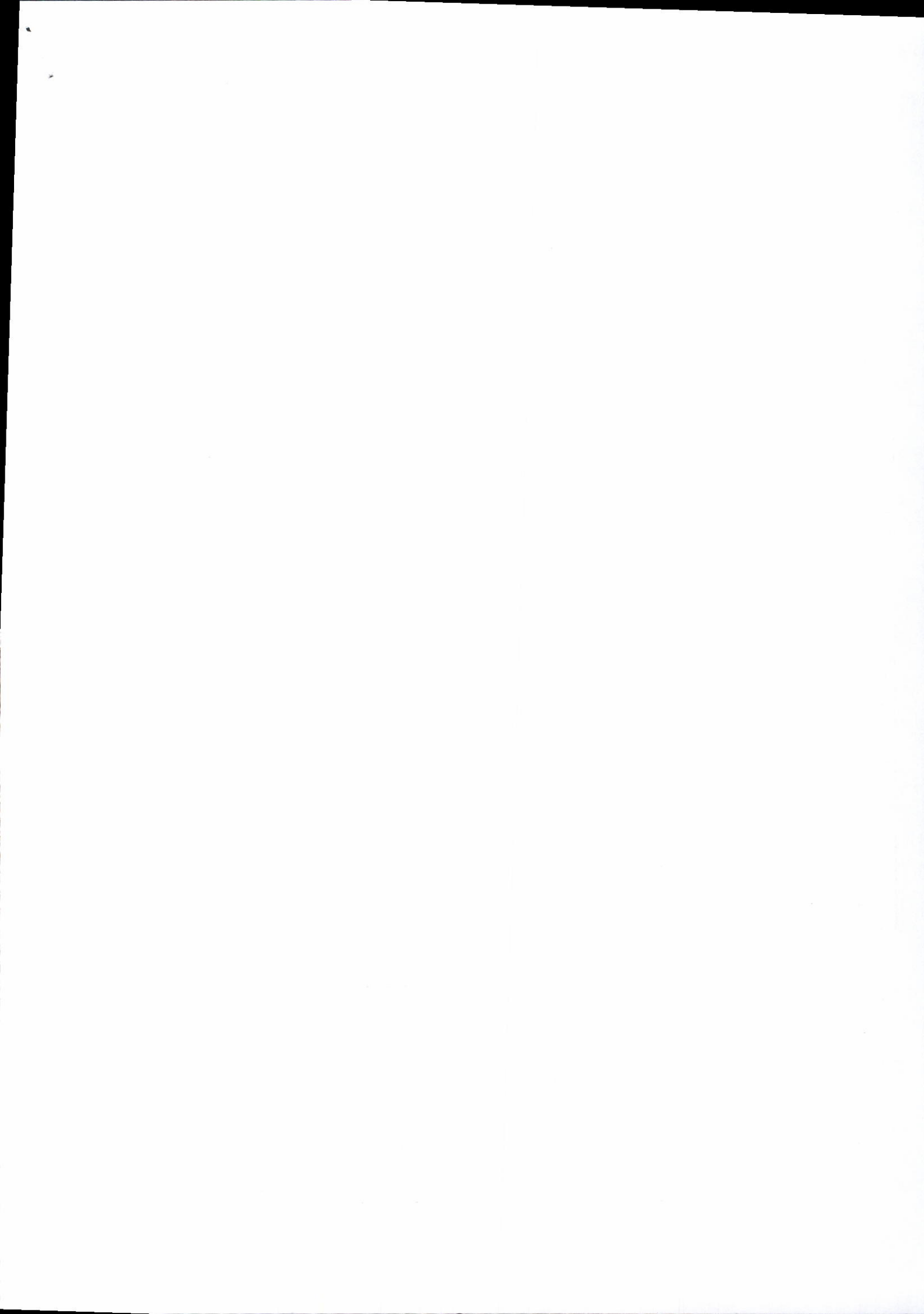
- امتحانات يومية لتقويم فهم الطلبة باستعمال أسئلة موضوعية، اسئلة تنمي قدرات الطلبة علي تصميم
- عروض لمهارات التفكير ، وتحفز قدرات الطلبة علي تحليل المحتوى التعليمي للتعرف علي مهارات التفكير
- ومهارات حل المشكلات . من خال اسئلة المطروحة

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- ١- استراتيجيات التعلم كاستراتيجيات تنشيط الذاكرة والمعالجة المعرفية وزيادة السرعة والسعة اثناء
- ٢- استراتيجيات التفكير من خال دالت التفكير كالتحليل والاستنتاج
- ٣- استراتيجيات التخطيط والتنظيم الذاتي

١١- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	ثلاثة	١-١ ب-١ ح-١ د-١	اثر التطورات العلمية في الفلسفة المعاصرة منهاج وموضوعات		
الثاني					
الثالث			الفلسفة المعاصرة وحدودها التاريخية		
الرابع					
الخامس			البراغماتية : ١- تشارلس ساندرس بيرس . ٢- وليم جيمس ٣- جون ديوي		
السادس					
السابع			المدرسة المثالية		
الثامن			المدرسة التحليلية : جورج ادوارد مور حياته ومؤلفاته . التحليل والفهم العام		
التاسع					
العاشر					



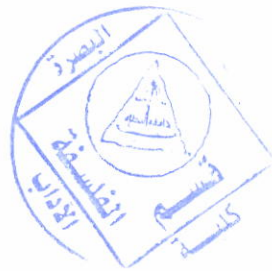
		الوضعية المنطقية .شليك وحلقة فينا		الحادي عشر
		رودولف كارناب نظرية المعنى اقصاء الميتافيزيقا من مجال ما له معنى		الثاني عشر
		المدرسة الوجودية : هيديجر: الوجود ومشكلة العدم		الثالث عشر
		والزمان ، الوجود مع الاخرين ، الحرية والقلق والموت		الرابع عشر
		جان بول سارتر : الوجود والماهية ،القلق والعدم ، الحرية والاختيار ، الذاتية والموضوعية ، بين الوجودية والماركسية		الخامس عشر
		المدرسة الحيوية : برغسون ، حياته ومؤلفاته ، ارانه الفلسفية		السادس عشر
		المدرسة الظاهرانية : ١- ادموند هوسرل : حياته ومؤلفاته ، الظاهرانية بين المنهج والمذهب ، نقد الاسمية ، التحليل القصدي والمعنى		السابع عشر
		فلسفة العقل : الفلسفات التي تستند الى مياديء منطقية ولغوية في نهايات القرن العشرين وبدايات القرن الحادي والعشرين :		الثامن عشر
		١- سول كربيكي : حياته ومؤلفاته ، اراره الفلسفية		التاسع عشر
		٢- ديفيد جالمرز : حياته ومؤلفاته ، اراره الفلسفية		العشرون
		البنوية والتفكيكية وما بعد الحداثة والتاويلية		الحادي والعشرون
		فوكو : حياته وفلسفته		الثاني والعشرون
		ليوتار : حياته وفلسفته		الثالث والعشرون
		دولوز : حياته ومؤلفاته واره الفلسفية		الرابع والعشرون
		هوركهايمر : حياته و فلسفته		الخامس والعشرون
		هابرماس : حياته وفلسفته		السادس والعشرون
				السابع والعشرون
				الثامن والعشرون

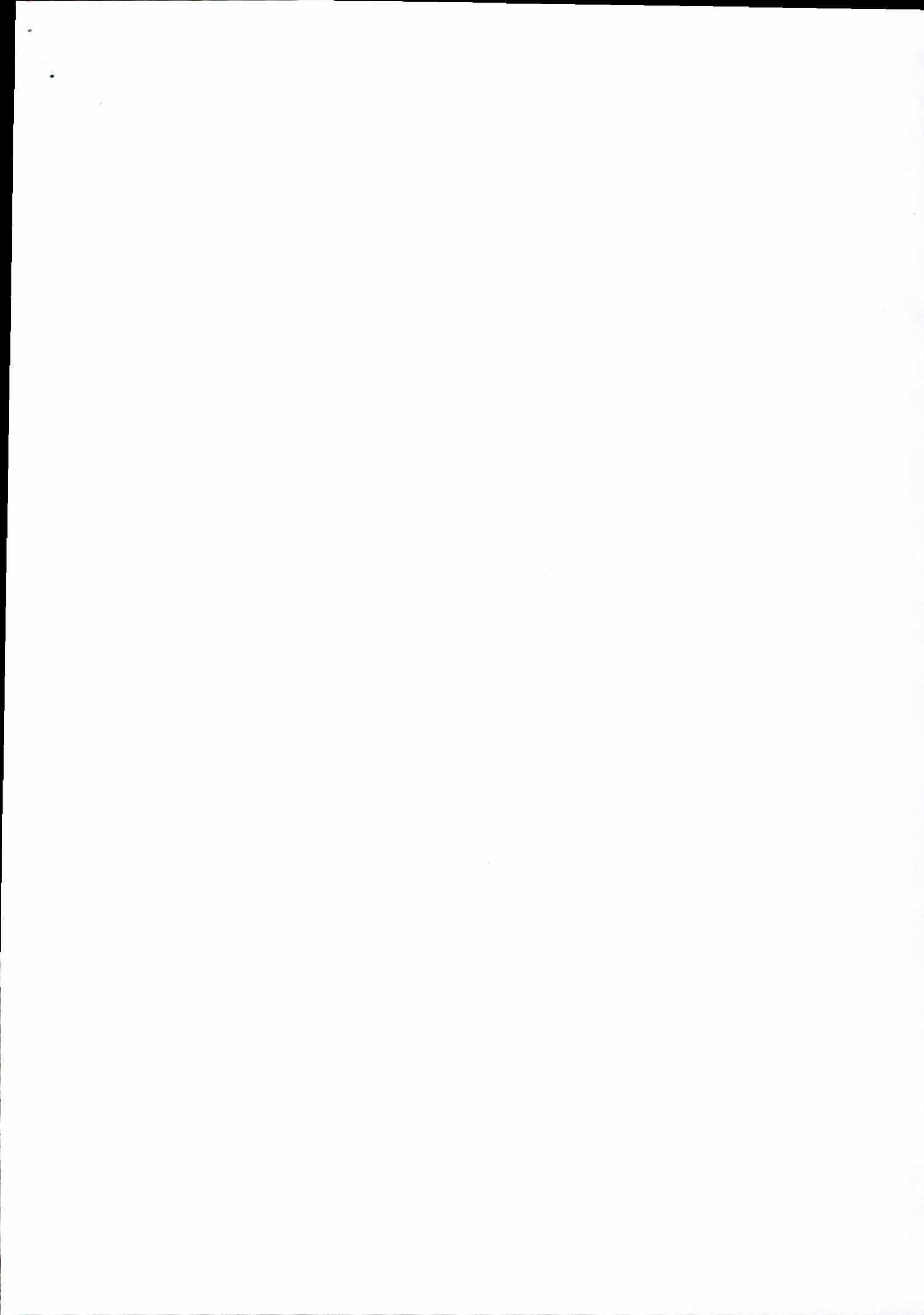
١٢- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
* قراءة نصوص ومراجع	١- دراسات في الفلسفة المعاصرة / زكريا ابراهيم
*التركيز على بعض المشكلات الاساسية	٢- فلسفات عصرنا / جان فرانسوا دورتي
*قراءة مقالات وبحوث	٣-دراسات في الفلسفة الحديثة والمعاصرة / يحيى هويدي
متطلبات خاصة	تقارير وبحوث مصغرة وامتحانات يومية



	-
	الخدمات الاجتماعية
	-
	-
	-

	١٣- القبول
	-
	المتطلبات السابقة
	اقل عدد من الطلبة
	أكبر عدد من الطلبة







نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

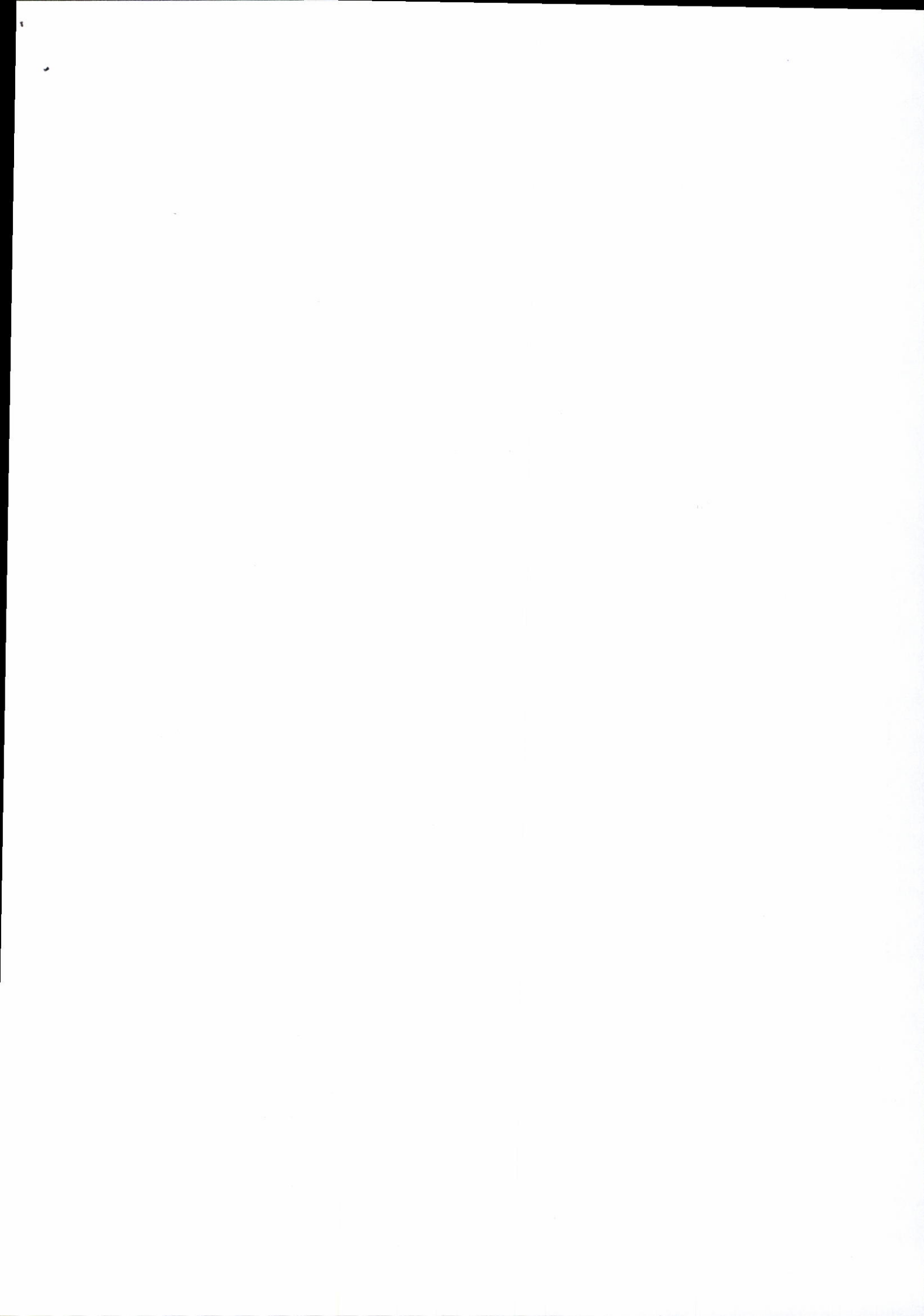
مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	الادب الفلسفي
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٢/٢٧
٩- أهداف المقرر التعريف بمعنى الادب التعريف بمعنى الادب الفلسفي توضيح أهم الاتجاهات النقدية في الادب تعريف الطالب ببعض النماذج التي تجمع بين الفلسفة والادب عبر المراحل التاريخية المختلفة	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم تقوية استعداد الطلبة للوقوف على التمييز بين المنجز الادبي و اختلافه عن المنجز الادبي الفلسفي وذلك عبر الاجناس الأدبية الفلسفية المختلفة كالشعر والرواية والقصة والمسرحية	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع حفظ بعض النصوص الشعرية و الاطلاع على الآداب المختلفة تاريخياً وثقافياً سواء ما كان منها خاصاً بالتراث العربي أو بثقافة الغرب مما يتيح للطلاب الاطلاع على نماذج متعددة من الأنواع الأدبية المختلفة التي ربما لا تتيح له جهوده الخاصة بالاطلاع عليها	
طرائق التعليم والتعلم المناقشات والحوارات العلمية اعتماد تطبيق عملي لبعض النصوص استخدام التقنيات الحديثة لتوضيح المادة كتصفح مواقع الانترنت والشاشة الذكية لعرض بعض المعلومات الخاصة بالمنهج إضافة الى المصادر والمراجع.	





طرائق التقييم

الامتحانات اليومية والفصلية والحوارات والمناقشات في الدرس تكليف الطالب بعمل ملخصات أو تقارير حول مفردات المنهج أو ما يقاربها .

ج- مهارات التفكير

المواظبة على خلق حالة من التبادل المعرفي وهذا يستلزم الحضور والمتابعة للتأهيل للإمكانيات الفكرية وخلق صيغ جديدة للفهم بشكل فردي أو جماعي.

طرائق التعليم والتعلم

تحفيز الطلبة على المتابعة والقراءة الخارجية واستخدام وسائل البحث المتاحة والاطلاع على الجديد في مجال المعرفة الفلسفية الجمالية وتباين مستويات الفنون واختلافها

طرائق التقييم

طرح الاسئلة سواء على شكل مناقشات فرديه او جماعيه واجراء الاختبارات اليومية لمعرفة مدى استيعاب الطالب وقدرته على فهم المادة والامام بها

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

حث الطلبة على الفهم والتعامل مع النصوص الادبية الفلسفية بأسلوب التحليل والاستنتاج والتأويل بغية تطوير القابليات الفكرية والمعرفية عندهم وإمكانية التعامل مع النص وشروحاته بذات الكيفية

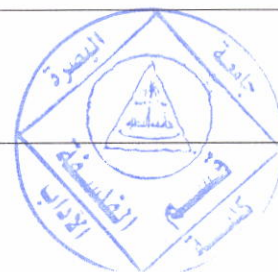
١١- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	ساعتان		ما الادب		
الثاني			الفرق بين الادب والفلسفة (اللغة والرؤية)		
الثالث			ما المقصود بالادب الفلسفي		
الرابع			الفرق بين المنهج الادبي والمنهج الفلسفي		
الخامس			النقد الادبي كمنهج لظهور البعد الفلسفي في الادب		
السادس			البنوية		
السابع			التفكيكية		
الثامن			ملحمة كلكلمش عناصرها وافكارها		
التاسع			افلاطون والادب المسرحي الفلسفي		
العاشر			او غسطين		
الحادي عشر			ابن سينا ، حي بن يقظان ، القصيدة العينية ، سلامان وابسال		



		ابن طفيل، حي بن يقظان		الثاني عشر
		المعري نماذج من شعره		الثالث عشر
		التوحيدي : الهوامل والشوامل		الرابع عشر
		دستوفسكي : الجريمة والعقاب		الخامس عشر
		غوركي: الماركسية في الادب		السادس عشر
		اليوت: العدمية:		السابع عشر
		قصاد الأرض اليباب، اربعاء الرماد		الثامن عشر
		الوجودية:		التاسع عشر
		سارتر وأعمال		العشرون
		البير كامو واعماله		الحادي والعشرو
		نماذج الادب الفلسفي في العالم العربي		الثاني والعشرو
		جبران خليل جبران		الثالث والعشرو
		جميل الزهاوي		الرابع والعشرو
		حضور الماركسية في الادب العربي		الخامس والعشرو
		نماذج من الادب الماركسي		السادس والعشرو
		حضور الوجودية في الادب العربي		السابع والعشرو
		نماذج من الادب الوجودي		الثامن والعشرو
		سهيل ادريس		الثامن والعشرو

١٢- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
الكتب النقدية والأدبية الخاصة بأعمال الادباء العرب والأجانب النصوص الأدبية الفلسفية والشروحات المقدمة عليها ما يتوفر من دراسات حول القضايا الأدبية الفلسفية	١- الادب الفلسفي / محمد شفيق شيا ٢- فن الشعر/ احسان عباس ٣- مؤلفات الشخصيات المدرجة ضمن مفردات المادة
متطلبات خاصة	تقارير وبحوث مصغرة وامتحانات يومية
- -	

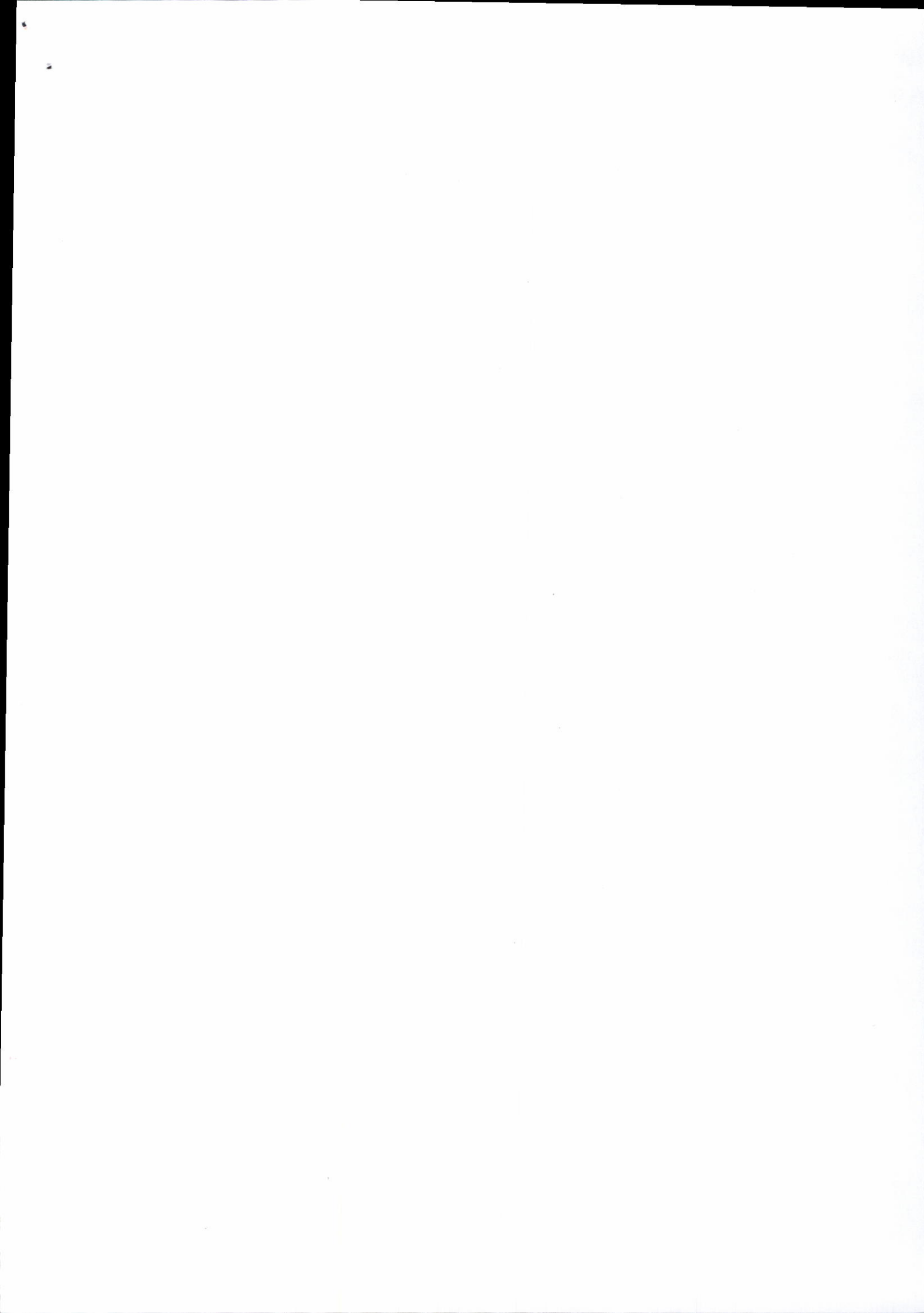




	الخدمات الاجتماعية - - -
--	-----------------------------------

	١٣- القبول -
	المتطلبات السابقة
	اقل عدد من الطلبة
	اكبر عدد من الطلبة







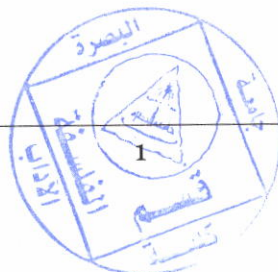
نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	الفلسفة
٣- اسم ورمز المقرر	فلسفة العلم
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- النظام الدراسي	السنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلية)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٠/٢٥
٩- أهداف المقرر	تنمية التفكير العقلي لدى طالب الفلسفة وتزويده بإمكانية الفرز والتحليل والنقد .
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	المعرفة والفهم أ- التأمّل ب- الفرز ج- النقد أ- التحليل - ب- التركيب - ج- النقد - د- التركيب -
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	١- التحليل - ٢- التركيب - ٣- النقد - ٤- التركيب -



طرائق التعليم والتعلم
المناقشة والإمتحان اليومي والشهري -

طرائق التقييم

- ١- عقلية-
- ٢ - منطقية -

ج- مهارات التفكير

- ج١- التفكير المنطقي -
- ج٢- القدرة على الفرز -
- ج٣- القدرة على التحليل والنقد -

طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات والمناقشات والانتظام في الدوام-

طرائق التقييم

المناقشات والإمتحانات اليومية والشهرية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)
- القراءة المتأمله والتفكير المنطقي والقدرة على التحليل والنقد والموضوعية,

١١- بنية المقرر: فلسفة العلم / المرحلة الرابعة

طريقة التقييم	طريقة التعلم	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	مخرجات التعلم المطلوبة	الساعات	الاسبوع
المناقشة والإمتحان اليومي	محاضرات/الصف	فلسفة العلم	التعريف بالعلم وفلسفة العلم	٢	١

والشهر					
=	=	فلسفة العلم	=	نفس موضوع الأسبوع الأول	٢
=	=	=	=	التأثير المتبادل بين الفلسفة والعلم	٣
=	=	=	=	تاريخ العلم أ - فيزياء أرسطوطاليس	٤
=	=	=	=	ب - الفيزياء الحديثة	٥
=	=	=	=	=	٦
=	=	=	=	ج - الفيزياء المعاصرة	٧
=	=	=	=	نتائج العلم المعاصر وأثرها في بعض المفاهيم الفلسفية أ النزعة الاختبارية	٨
=	=	=	=	ب - مدرسة كوبنهاجن وناقش معها موضوع الاحتمية واللاتحديد الكمي المطروح ضمن خامسا	٩
=	=	=	=	=	١٠
=	=	=	=	ج - موقف اينشتاين	١١
=	=	=	=	تأثير نتائج العلم في بعض المفاهيم الفلسفية (أ - الزمان والمكان ب - السببية والحتمية ج - الذات والموضوع)	١٢
=	=	=	=	=	١٣
=	=	=	=	الأسس الفلسفية لنظرية العلم : أعلاقة العلم بالمنطق	١٤
=	=	=	=	ب - علاقة العلم بنظرية المعرفة ه	١٥
=	=	=	=	ج - علاقة العلم بالميتافيزيقا	١٦
=	=	=	=	بنية المعرفة العلمية : أ - الواقعة العلمية	١٧
=	=	=	=	ب - القانون يتناول معه أيضا ما ورد في (١٠) القوانين العلمية : (أ) - القانون المفروض ب - القانون الكامن ج - القانون الوصفي د - القانون الإجرائي (١٨
=	=	=	=	ج - النظرية	١٩
=	=	=	=	حدود المعرفة (أ - الإنسان ب - العالم الخارجي ج - الرموز)	٢٠
=	=	=	=	سبيل الفلسفة في الوصول إلى المعرفة العلمية : أ - المنهج الإستقرائي : (أرسطوطاليس، بيكون ، مل ، هيوم ، رايشنباخ)	٢١
=	=	=	=	المنهج الاستنباطي : أرسطوطاليس ، ديكارت ، بوبر)	٢٢
=	=	=	=	الاتجاهات المعاصرة في فلسفة العلم : أ - الاتجاه التطوري والمادي	٢٣
=	=	=	=	ب - الاتجاه الوضعي	٢٤
=	=	=	=	ج - العقلانية التطبيقية	٢٥
=	=	=	=	فلسفة تاريخ العلم : أ - كارل بوبر (منطق الكشف العلمي)	٢٦

=	=	=	ب - توماس كوهن (بنية الثورات العلمية)	=	٢٧
=	=	=	ج - إمري لاکاتوش (منهجية برامج البحث العلمي)	=	٢٨
					٢٩
					٣٠

١٢- البنية التحتية

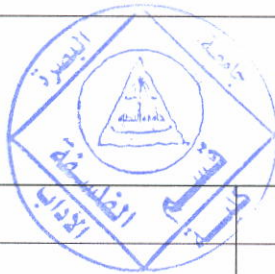
<p>الكتب</p> <p>١- فلسفة العلم في القرن العشرين : د. يمنى طريف الخولي ٢ - فلسفة العلوم : د. ماهر عبدالقادر ٣- فلسفة العلم : صلاح قنصوه ٤- يضاف إلى ذلك ١ -د. زكي نجيب محمود : المنطق الوضعي ٢- كارل بوبر : منطق البحث العلمي ٣ - كارل جي همبل : فلسفة العلوم الطبيعية ٤ - جون كيميبي : الفيلسوف والعلم ٥ - جورج سارتون : تاريخ العلم -</p>	<p>القراءات المطلوبة:</p> <p>* العلم متابعة ما يحدث فيه من تغيرات وتطورات في حقوله المختلفة و بصورة خاصة الفيزياء * * *</p>
	<p>متطلبات خاصة</p> <p>إستضافة أساتذة من الكليات العلمية خاصة من أقسام الرياضيات والفيزياء للتعريف بأبرز إنجازاتهم العلمية والتغيرات الحاصلة في هذا المجال و ابرز العوائق التي تواجههم - - -</p>
	<p>الخدمات الاجتماعية</p> <p>تنمية التفكير العقلي والعلمي واتساع دائرة المعرفة -والموضوعية واتساع امكانية الفرز والتحليل والنقد - -</p>

١٣- القبول

- القبول المركزي - للدراسات الصباحية
- التقديم المباشر للدراسات المسائية - حسب المعدل والمنافسة
-

المتطلبات السابقة

اقل عدد من الطلبة





نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	اللغة العربية
٤- البرامج التي يدخل فيها	قسم الفلسفة
٥- أشكال الحضور المتاحة	إلزامي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩-١٠-٣١

٩- أهداف المقرر

تحسين المستوى العلمي لطلبة القسم
- تهيئة الفرص الملائمة لسد حاجة القسم من الكفاءات العلمية
توفير مناخ تدريسي أفضل للطلبة والتدريسيين -
توسيع مدارك الطلبة في المجالات الفكرية

١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم

أ- المعرفة والفهم

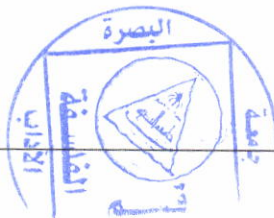
- ١أ- العقل
- ٢أ- اللغة
- ٣أ- النقد

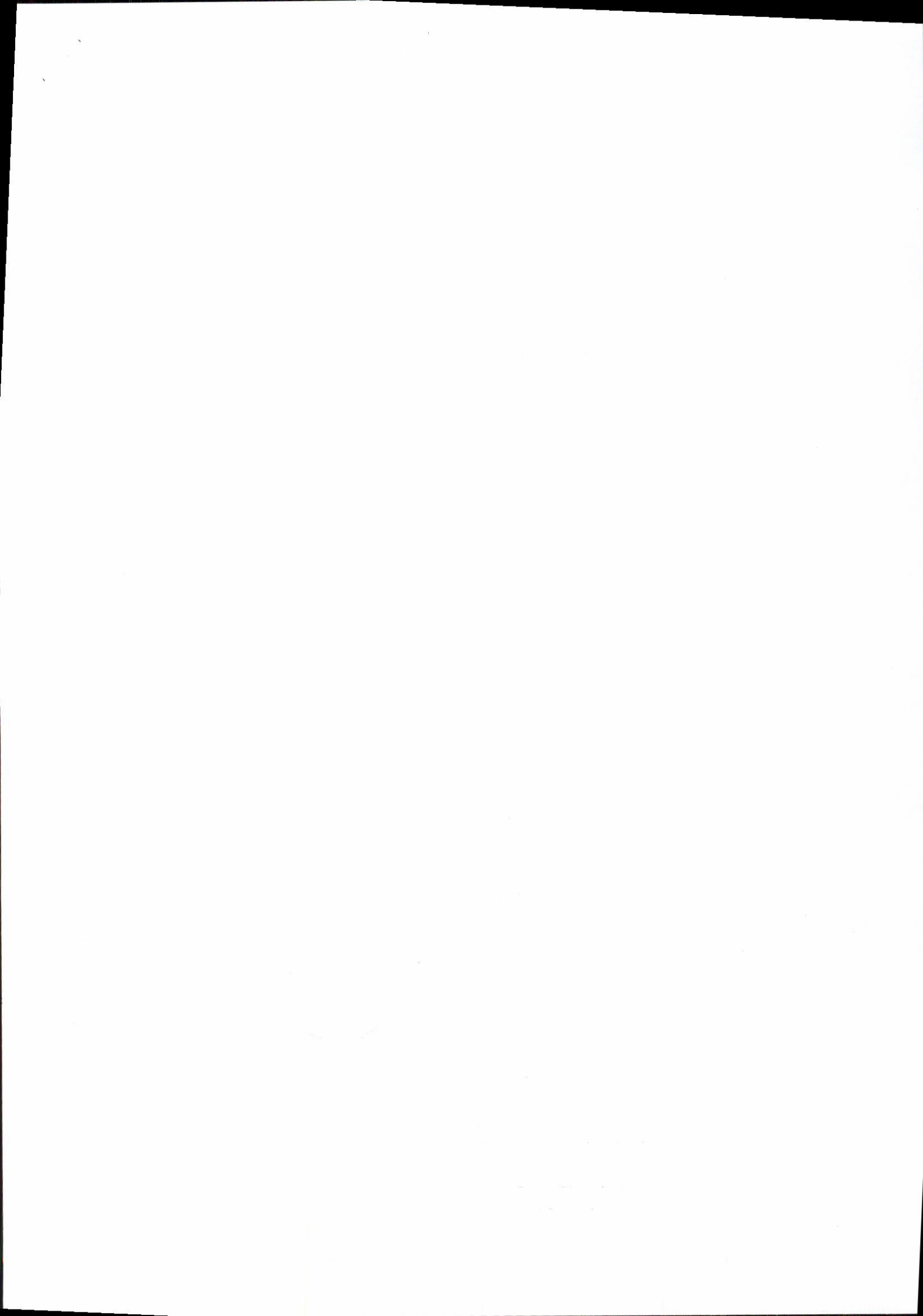
ب- المهارات الخاصة بالموضوع

- ب١- فهم اساليب التحليل اللغوي-
- ب٢- تمكين الطالب من توظيف الاساليب اللغوية
- ب٣- تحليل الوضع الفكري للبلد ومعرفة مشاكله وكيفية معالجتها
- ب٤- الدلالة والمعنى

طرائق التعليم والتعلم

- المحاضرات
الندوات
والحلقات النقاشية
-المناقشة وتبادل الاراء
-مشاركة الطلبة بالموضوع





طرائق التقييم

- اختبارات فصلية
- اختبارات سنوية
- الواجبات البيتية
- اختبارات قصيرة

ج- مهارات التفكير

- طرح الأسئلة والإجابات عليها داخل القاعة الدراسية
- عمل مجموعات نقاشية بيد الطلبة
- الواجب البيتي / الأسئلة المفتوحة
- ج ١- القدرة على تحليل النصوص
- ج ٢- تفكيك النص ومعرفة أسلوبه

طرائق التعليم والتعلم

- تعليم الطلبة كيفية القيام بطرائق التفكير والتحليل الموضوعي
- تزويد الطلبة بأساسيات المقرر والمواضيع الإضافية
- طرح أسئلة فكرية تتطلب طرح وجهات نظر مختلفة كواجبات بيتية -

طرائق التقييم

- المشاركة بالتحضير اليومي
- معرفة المستجدات التي تحدث ولها التأثير بمادة المقرر
- الامتحانات النهائية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

- مهارة القراءة والتعبير والنقد الفكري بصورة سليمة وعلى وفق قواعد المنطق السليم

١١- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	٢	تمهيد في مصطلح اللغة ومعانيها	جامعة البحر العلمية كلية الاداب	محاضرات/الصد ف	أسئلة ونقاش
٢	٢	نشأة اللغة وبيان مراحلها		محاضرات/الصد ف	أسئلة ونقاش
٣	٢	مصادر اللغة العربية		محاضرات/الصد	أسئلة ونقاش

أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		المدارس النحوية	٢	٤
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		اللحن وموقف اللغة منه	٢	٥
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		مؤسسي اللغة	٢	٦
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		الصرف العربي	٢	٧
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		اولية النحو العربي	٢	٨
أسئلة أسئلة	محاضرات/الصد ف		اقسام الصرف وابوابه	٢	٩
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		ابواب الفعل المجرد	٢	١٠
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		علامات الترقيم	٢	١١
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		معرفة الاملاء	٢	١٢
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		الهزات	٢	١٣
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		النطق الصحيح	٢	١٤
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		لغة الضاد	٢	١٥
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		الكلمة ومعناها	٢	١٦
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		اقسام الكلمة	٢	١٧
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		الاسم والفعل والحرف،	٢	١٨
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		علامات الاعراب	٢	١٩
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		ماهية العلامات	٢	٢٠
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		الاراء اللغوية للنحو	٢	٢١
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		الافعال	٢	٢٢
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		اقسام الافعال	٢	٢٣
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		الفعل الماضي	٢	٢٤
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		المضارع	٢	٢٥
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		الامر	٢	٢٦
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		الجوازم	٢	٢٧
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		النواصب	٢	٢٨
أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف		مرفوعات الاسماء	٢	٢٩



أسئلة ونقاش	محاضرات/الصد ف	ا ومنصوبات الاسماء	٢	٣٠
-------------	-------------------	--------------------	---	----

١٢- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة: * مقررات اللغة العربية -اللغة لغير الاختصاص* *	الكتب: - اللغة العربية د فاضل السامرائي -اللغة والنحو عبد العزيز عتيق
متطلبات خاصة المكتبة والمواقع الالكترونية والدوريات والبرمجيات	
الخدمات الاجتماعية اعداد محاضرات توعوية للمجتمع	

١٣- القبول - القبول المركزي – للدراسات الصباحية - التقديم المباشر للدراسات المسائية – حسب المعدل والمنافسة -	
المتطلبات السابقة	
اقل عدد من الطلبة	

اكبر عدد من الطلبة	
---------------------------	--





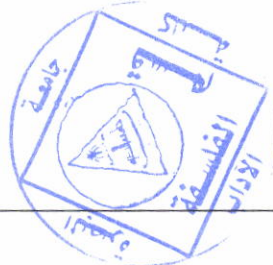
نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

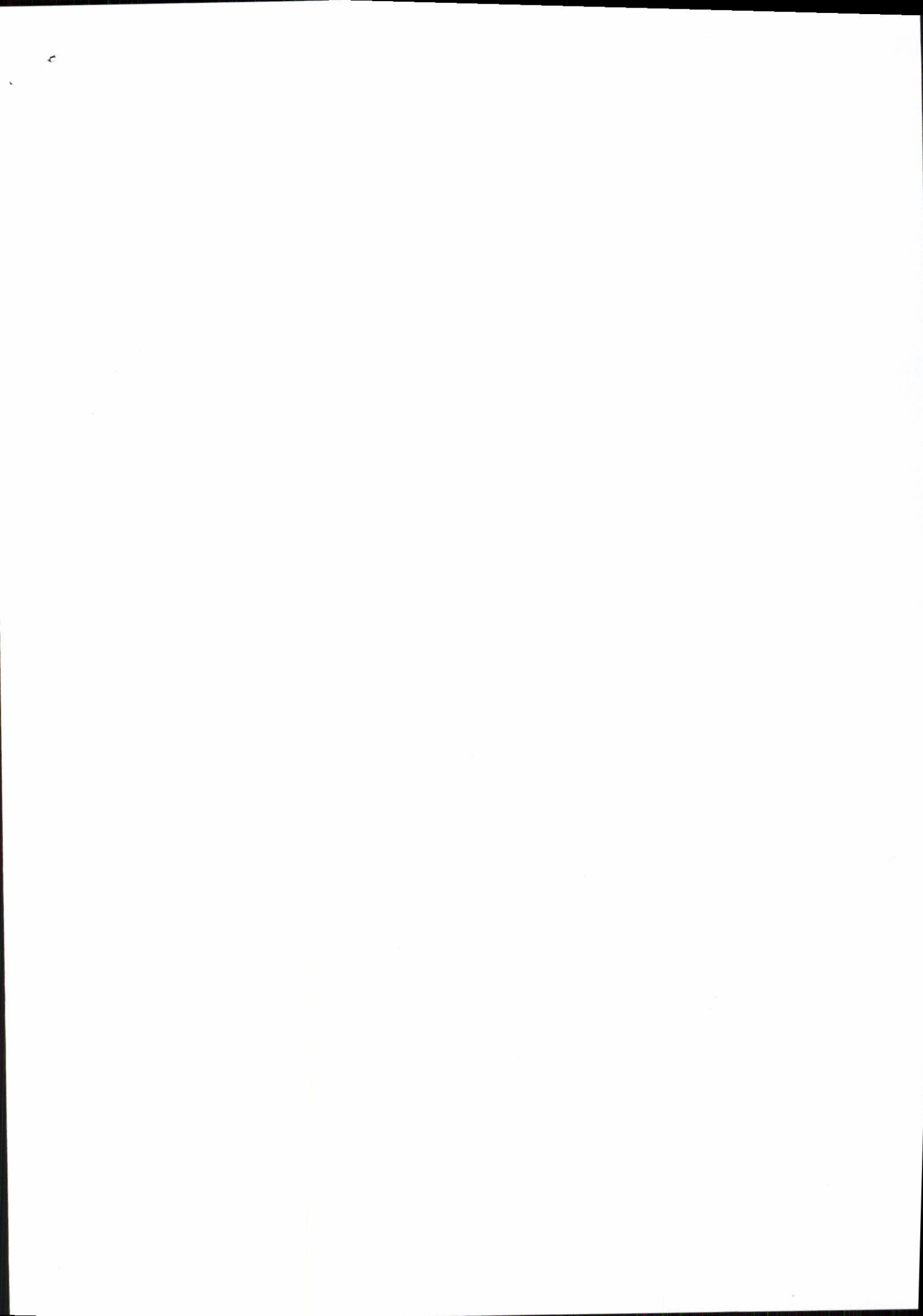
مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب / قسم الفلسفة
٣- اسم ورمز المقرر	علم الاجتماع
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	أساسي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٠/١٧
٩- أهداف المقرر	
١- إعطاء الطلبة فكرة عامة عن علم الاجتماع ٢- تعريفهم على علاقته بالفلسفة والعلوم الأخرى. ٣- يتناول أبرز الرواد المؤسسين لعلم الاجتماع.	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
١- أن يتعرف الطلبة على أهم نظريات علم الاجتماع وروادها. ٢- أن يفهم الطلبة ماهية علم الاجتماع وموضوعاته وموقعه من الفلسفة والعلوم الأخرى. ٣- أن يدرك الطلبة طبيعة العلاقة التي تربط علم الاجتماع بالفلسفة والعلوم الأخرى. ٤-	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
١- أن يكتسب الطلبة مهارة التمييز بين المصطلحات الأساسية في علم الاجتماع. ٢- أن يكتسب الطلبة القدرة على التحليل للعلاقات والمشاكل الاجتماعية وكيفية معالجتها. ٣- أن يتمكن الطلبة من تشخيص المشاكل الاجتماعية في مجتمعه وإيجاده الحلول لها وفق مناهج علم الاجتماع. ٤- أن يتمكن الطلبة من كتابة البحوث العلمية وفق منهج علم الاجتماع.	
طرائق التعليم والتعلم	
١- المحاضرات ٢- المناقشة	





طرائق التقييم

- أمتحانات تحريرية
- أمتحانات شفوية
-

ج- مهارات التفكير

- أن يتمكن الطلبة من العمل في مجال البحث الاجتماعي بما يكتسبه من مهارة من خلال المقرر.
- أن يتمكن الطلبة من تنسيق العمل الجماعي والنجاح في التواصل مع الآخرين.
- أن يتمكن الطلبة من اقامة علاقات اجتماعية ناجحة وفق اسس علمية سليمة.

طرائق التعليم والتعلم

- ١-المحاضرات
- ٢-المناقشة

طرائق التقييم

- أمتحانات تحريرية
- أمتحانات شفوية

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

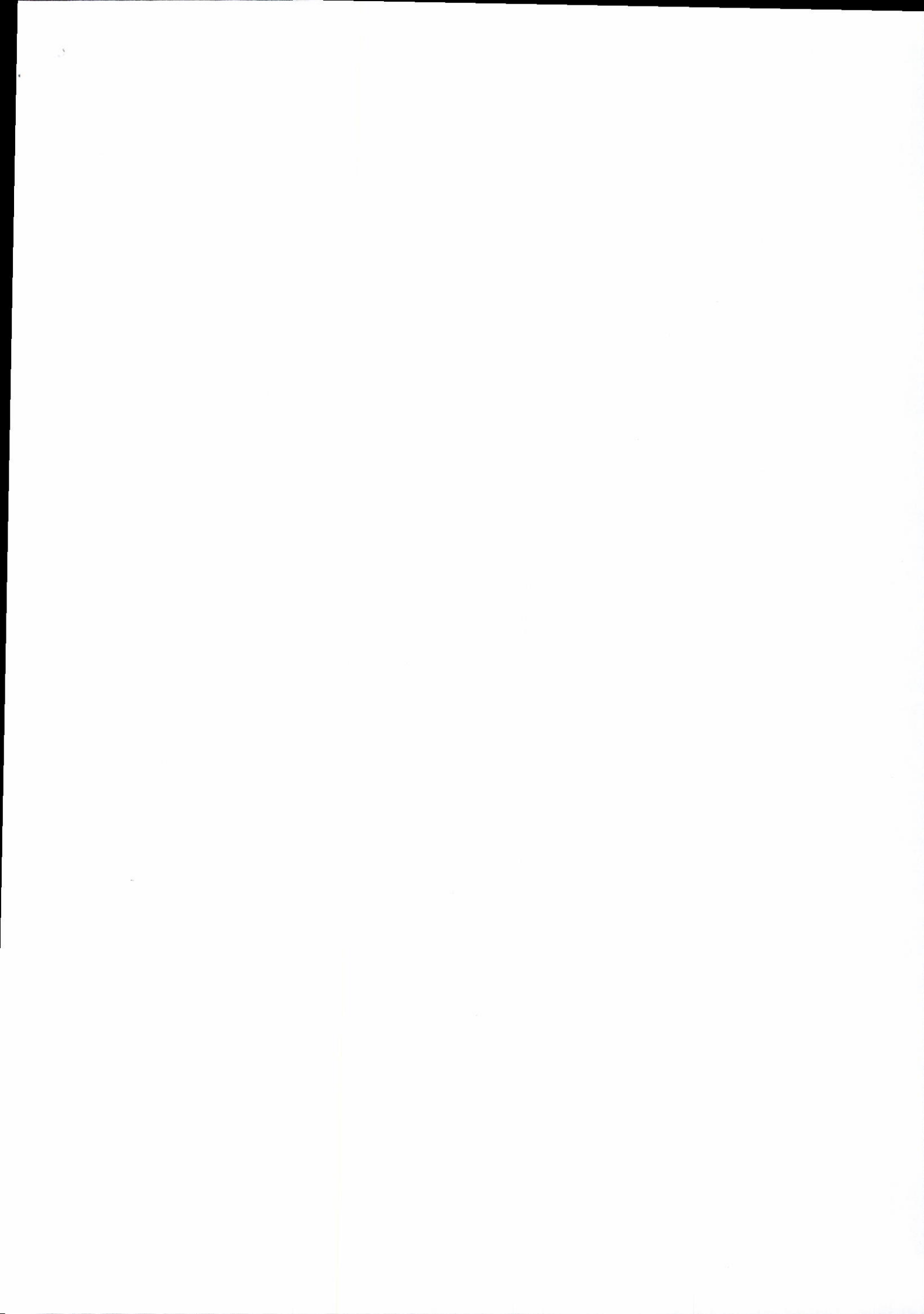
- أن يتمكن الطلبة من تطوير مهاراتهم في مجال العمل الجماعي وتنسيقه من أجل القضاء على المشاكل الاجتماعية في المجتمع.





١١- بنية المقرر

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١	2	المشار اليها في المحور السابق وكل حسب المحتوى	ماهو علم الأجتماع	الإلقاء-المناقشة	الاختبارات التحريرية
٢	2	=	تعريف علم الاجتتماع	=	الاختبارات التحريرية
٣	2	=	اهمية علم الاجتتماع	=	الاختبارات التحريرية
٤	2	=	الطبيعة البشرية	=	الاختبارات التحريرية
٥	2	=	السلوك الاجتماعي	=	الاختبارات التحريرية
٦	2	=	العلاقات الاجتماعية	=	الاختبارات التحريرية
٧	2	=	المشكلات الاجتماعية	=	الاختبارات التحريرية
٨	2	=	علاقة علم الاجتماع بالفلسفة	=	الاختبارات التحريرية
٩	2	=	علاقة علم الاجتماع بالتاريخ	=	الاختبارات التحريرية
١٠	2	=	علاقة علم الاجتماع بالاقتصاد	=	الاختبارات التحريرية
١١	2	=	علاقة علم الاجتماع بالعلوم السياسية	=	الاختبارات التحريرية
١٢	2	=	علاقة علم الاجتماع بعلم النفس	=	الاختبارات التحريرية
١٣	2	=	علاقة علم الاجتماع بالثقوبولوجيا	=	الاختبارات التحريرية
١٤	2	=	مفهوم الحضارة	=	الاختبارات التحريرية
١٥	2	=	مستلزمات الحضارة	=	الاختبارات التحريرية
١٦	2	=	شروط الحضارة	=	الاختبارات التحريرية
١٧	2	=	وظائف الحضارة	=	الاختبارات التحريرية
١٨	2	=	الفكر الاجتماعي في الحضارات القديمة	=	الاختبارات التحريرية
١٩	2	=	الفكر الاجتماعي في مصر القديمة	=	الاختبارات التحريرية
٢٠	2	=	الفكر الاجتماعي في وادي الرافدين	=	الاختبارات التحريرية
٢١	2	=	الفكر الاجتماعي في الصين القديمة	=	الاختبارات التحريرية
٢٢	2	=	الفكر الاجتماعي في الهند القديمة	=	الاختبارات التحريرية
٢٣	2	=	الفكر الاجتماعي في اليونان	=	الاختبارات التحريرية
٢٤	2	=	الفكر الاجتماعي في العصور الوسطى	=	الاختبارات التحريرية
٢٥	2	=	الفكر الاجتماعي في الفلسفة الاوربية الحديثة	=	الاختبارات التحريرية
٢٦	2	=	مدارس علم الاجتماع	=	الاختبارات التحريرية



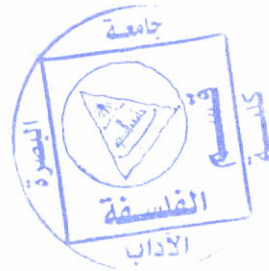
الاختبارات التحريرية	=	مناهج البحث في علم الاجتماع	=	2	٢٧
الاختبارات التحريرية	=	الثقافة والمجتمع	=	2	٢٨
الاختبارات التحريرية	=	أصل الأسرة والمجتمع	=	2	٢٩
الاختبارات التحريرية	=	علم الاجتماع السكاني	=	2	٣٠

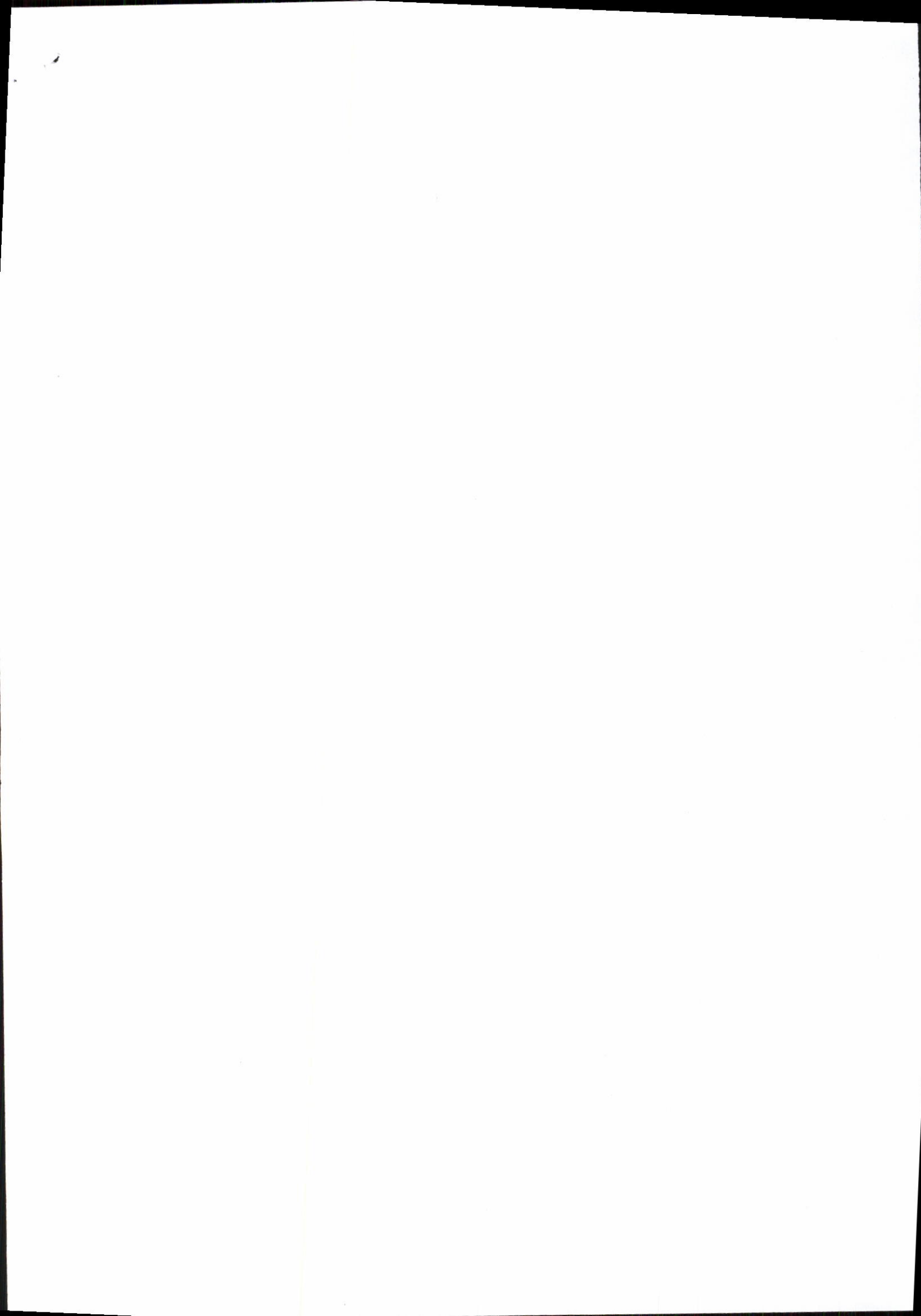
١٢- البنية التحتية

<p>القراءات المطلوبة:</p> <p>* فاروق العادلي- علم الاجتماع العام</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p> <p>*</p>	<p>الكتب:</p> <p>محمد الجوهري - مدخل الى علم الاجتماع</p> <p>السيد محمد بدوي - مقدمة في علم الاجتماع</p>
<p>متطلبات خاصة</p>	
<p>الخدمات الاجتماعية</p>	

١٣- القبول

<p>المتطلبات السابقة</p>	
<p>أقل عدد من الطلبة</p>	







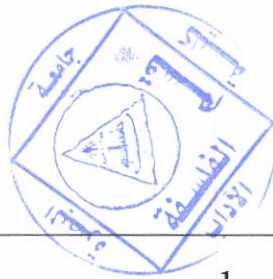
نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي ((مراجعة البرنامج الأكاديمي))

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازا مقتضيا لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنا عما اذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب / الفلسفة
٣- اسم ورمز المقرر	التصوف
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- النظام الدراسي	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٦٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٠/٢٤
٩- أهداف المقرر	
- يهدف هذا المقرر الى اطلاع الطالب على رؤية تاريخية عن المدرسة الصوفية وتكونها في الاسلام , يتعرف الطالب على جملة من المفاهيم الصوفية ودلالاتها - - يتعرف الطالب على مدارس التصوف واعلام المتصوفة البارزين.	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم	
-١ -٢أ -٣أ -٤أ -٥أ	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع	
-١ب -٢ب -٣ب -٤ب	
طرائق التعليم والتعلم	
- - - -	





طرائق التقييم

-
-
-

ج- مهارات التفكير

ج ١-
ج ٢-
ج ٣-

طرائق التعليم والتعلم

- المحاضرات الصقية
- ارجاع الطالب الى بعض المصادر
-

طرائق التقييم

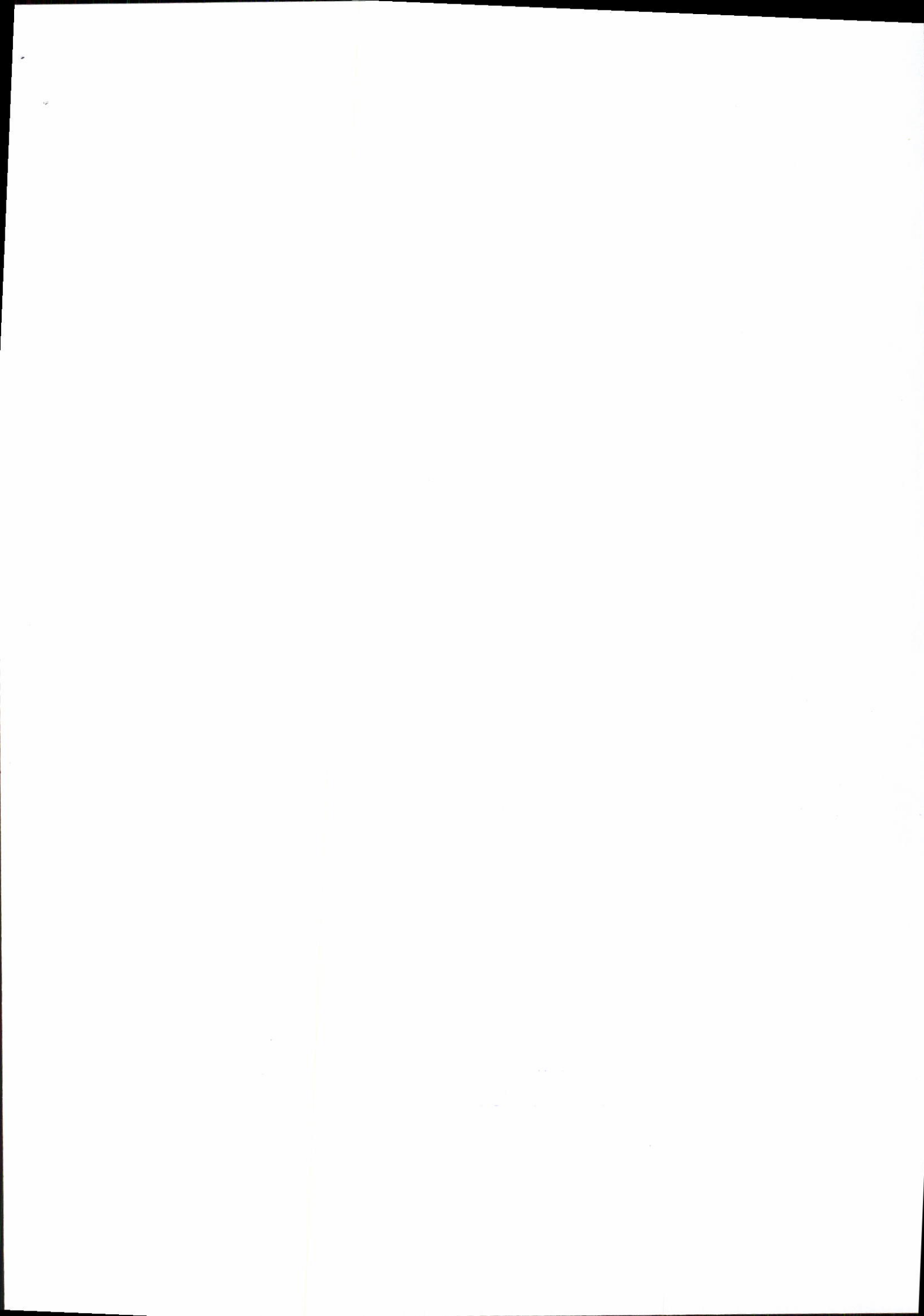
- اختبارات يومية
- اختبار ورقي نهاية الفصل الدراسي
-

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

-
-
-
-

١١- بنية المقرر

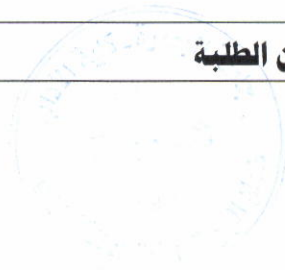
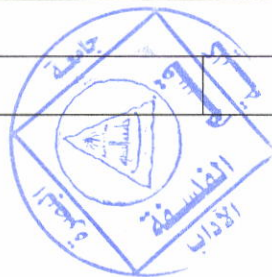
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
١		الاشتقاق اللغوي لتصوف والصوفي		محاضرات/الصد ف	أسئلة ونقاش
٢		المعنى الاصطلاحي للتصوف			
٣		نشأة الزهد في الاسلام			
٤		نظريات في نشأة التصوف			
٥		مدارس التصوف في الاسلام			
٦		بعض الاصطلاحات الصوفية			
٧		مفاهيم صوفية			
٨		المحبة الالهية			
٩		وحدة الشهود			
١٠		وحدة الوجود			
١١		نماذج ابن الفارض			
١٢		ابن عربي			
١٣		ابن سبعين			



			جلال الدين الرومي	١٤
				١٥
				١٦
				١٧
				١٨
				١٩
				٢٠
				٢١
				٢٢
				٢٣
				٢٤
				٢٥
				٢٦
				٢٧
				٢٨
				٢٩
				٣٠

١٢- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
*	١- تاريخ التصوف / بدوي
*	٢- مدخل التصوف / النفتازاني
*	٣- التصوف / عفيفي
*	٤- صفات مكثفة من تاريخ التصوف / الشيباني
متطلبات خاصة	
-	
-	
-	
الخدمات الاجتماعية	
-	
-	
-	

١٣- القبول	
- القبول المركزي - للدراسات الصباحية	
- التقديم المباشر للدراسات المسائية - حسب المعدل والمنافسة	
المتطلبات السابقة	
اقل عدد من الطلبة	
اكبر عدد من الطلبة	







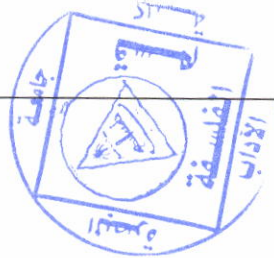
نموذج وصف المقرر للعام الدراسي (٢٠١٩-٢٠٢٠)

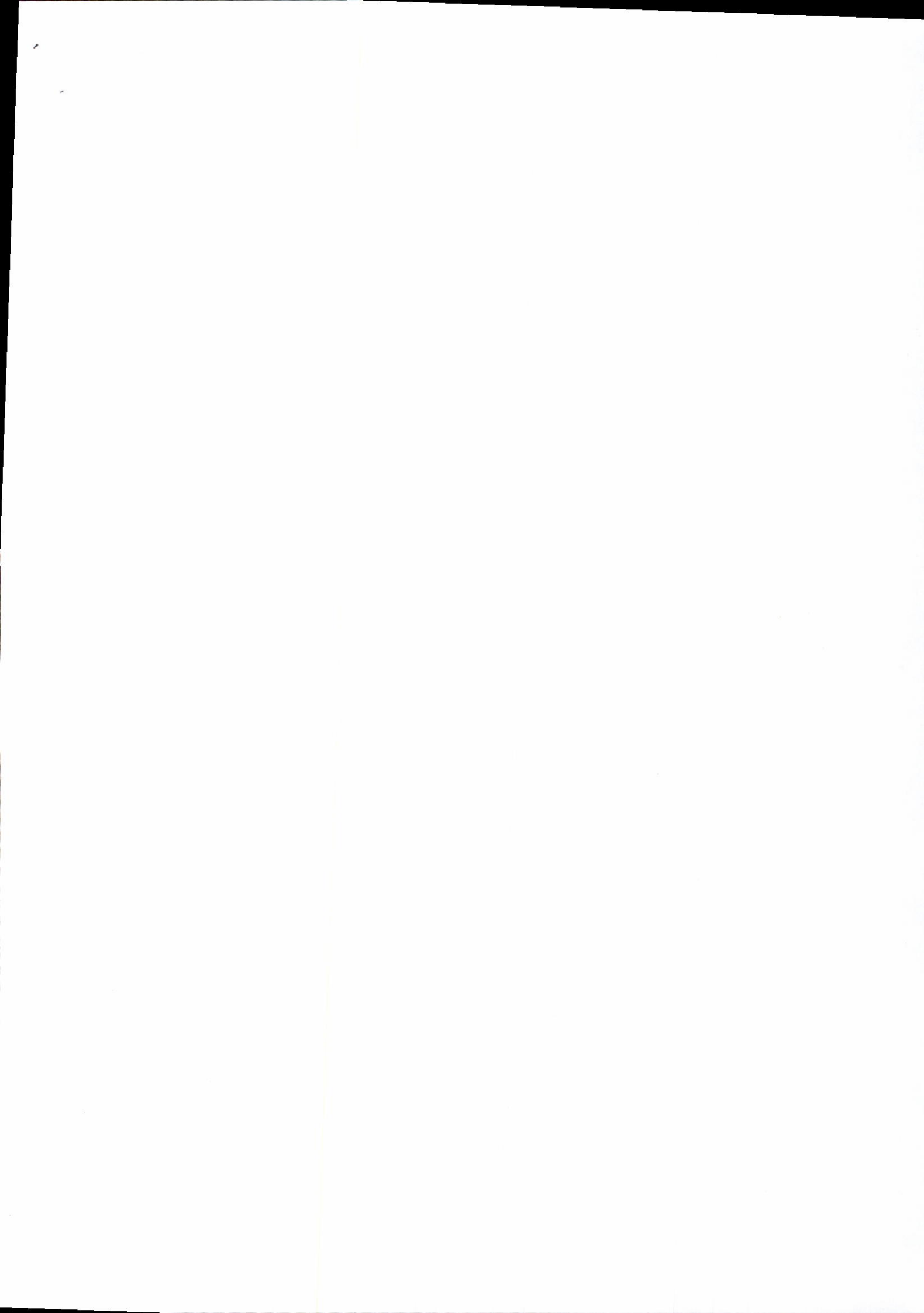
مراجعة أداء مؤسسات التعليم العالي

وصف المقرر

يوفر وصف المقرر هذا ايجازاً مقتضياً لاهم خصائص المقرر ومخرجات التعلم المتوقعة من الطالب تحقيقها مبرهنًا عما إذا كان قد حقق الاستفادة القصوى من فرص التعلم المتاحة . ولا بد من الربط بينها وبين وصف البرنامج.

١- المؤسسة التعليمية	جامعة البصرة
٢- القسم الجامعي / المركز	كلية الآداب
٣- اسم ورمز المقرر	المنطق السوري
٤- البرامج التي يدخل فيها	بكالوريوس
٥- أشكال الحضور المتاحة	الزامي
٦- الفصل / السنة	سنوي
٧- عدد الساعات الدراسية (الكلي)	٩٠
٨- تاريخ إعداد هذا الوصف	٢٠١٩/١٢/١١
٩- أهداف المقرر تمكين الطالب من استيعاب المفاهيم الأساسية في علم المنطق - تعريف الطالب بأهمية المنطق في حياة الانسان الفكرية - تعريف الطالب بقواعد التفكير السليم تمكين الطالب من اكتساب مهارات التفكير والاستدلال	
١٠- مخرجات التعلم وطرائق التعليم والتعلم والتقييم	
أ- المعرفة والفهم ١- تنمية ثقافة الطالب عن طريق مادة علم المنطق ٢- تعريف الطالب بالمنطق ومباحثه وموضوعاته ٣- يتعرف على أقسام الاستدلال وطرائقه	
ب- المهارات الخاصة بالموضوع ب١- معرفة المفاهيم والمصطلحات الخاصة بالموضوع ب٢- التمييز بين التفكير السليم والتفكير العقيم ب٣- التفريق بين العلم والفلسفة ب٤- تحصيل المعرفة بالفلسفات الخاصة ب٥- تحليل المعلومات المختلفة ب٦- القدرة على المشاركة الجماعية والحوار	





طرائق التعليم والتعلم

المحاضرات

الحوار والمناقشة الصفية

استخدام الخرائط الذهنية

العصف الذهني

المحاكاة

اساليب التعلم الذاتي : الشاشات الذكية والاستفادة من مواقع الانترنت والكتب الالكترونية والورقية

طرائق التقييم

الامتحانات الشفوية

الامتحانات التحريري

التكاليف البحثية والتقارير

الواجبات

ج- مهارات التفكير

ج١- تحليل المعرفة وتركيبها وتقويمها او اصدار الحكم عليها

ج٢- التفكير الإبداعي والابتكاري

ج٣- تركيب المعلومات والبيانات وتحليلها

ج٤- التفكير الناقد

ج٥- التقويم او القدرة على تقديم الحجج المنطقية والادلة والبراهين ونقدها واصدار حكمه عليها بالاستناد الى استنتاجات علمية معللة

طرائق التعليم والتعلم

استراتيجيات التحليل والاستنتاج

يحدد ويحلل مشاكل في مجال أسس الفلسفة وموضوعاتها وترتيبها وفق أولوياتها

المحاضرة

التعلم التعاوني

التعلم بالاكشاف

طرائق التقييم

الحوار والمناقشة

الامتحان

التقارير

-الاستبيانات

د- المهارات العامة والمنقولة (المهارات الاخرى المتعلقة بقابلية التوظيف والتطور الشخصي)

القدرة على جمع المعلومات من مصادر مختلفة وفرزها وتركيبها وتنظيمها بصورة مستقلة ووفق أهميتها

القدرة على تقديم عروض شفوية باستخدام الوسائط المناسبة للجمهور المستهدف

القدرة على تقديم عروض مكتوبة باستخدام اللغة المناسبة للفئة المستهدفة

القدرة على حل المشكلات بطريقة كفوة وفعالة من خلال اختيار الاستراتيجية المناسبة وذات الصلة لحل هذه

المشكلات

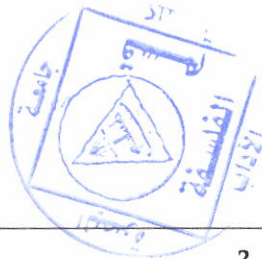
تخطيط البحوث وتنفيذها بصورة مستقلة

كتابة التقارير

القدرة على الانضباط الذاتي وروح الدافعية والاجتهاد

مهارات ادارة الصف

التخطيط للتدريس



مهارات التقويم والمشاهدة
مهارات التمييز بين الفئات حسب القابليات العلمية والمهارات العقلية

١١- بنية المقرر					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة / المساق او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
1	3	التعريف بعلم المنطق		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
2	3	نبذة تاريخية عن نشوء علم المنطق		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
3	3	طبيعة التفكير		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
4	3	انواع المنطق		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
5	3	علاقة المنطق بالعلوم		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
6	3	علاقة علم المنطق بالفلسفة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
7	3	تعريف العلم		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
8	3	اقسام العلم		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
9	3	تعريف الدلالة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
10	3	اقسام الدلالة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
11	3	الانفاظ ٣		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
12	3	تقسيم الانفاظ ١		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
13	3	الخبر والانشاء ٢		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
14	3	المفهوم والمصداق ٣		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
15	3	المفهوم الجزئي		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
16	3	المفهوم الكلي		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
17	3	الكلي الذاتي		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
18	3	القسمة		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
19	3	القضية وتعريفها		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
20	3	اقسام القضية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير
21	3	القضية الحملية		محاضرة	الامتحان والمناقشة والتقارير

الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		اقسام القضية الحملية	3	22
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الاستدلال واقسامه	3	23
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		الاستدلال المباشر	3	24
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		التناقض	3	25
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		العكس المستوي	3	26
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		عكس النقيض	3	27
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		القياس	3	28
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		انواع القياس	3	29
الامتحان والمناقشة والتقارير	محاضرة		اشكال القياس والاستقراء	3	30

١٢- البنية التحتية	
القراءات المطلوبة:	الكتب:
	١- منطق المظفر
	٢- مدخل لعلم المنطق
	٣- خلاصة المنطق
متطلبات خاصة	-
	-
الخدمات الاجتماعية	-
	-
	-

١٣- القبول	
- القبول المركزي	
لا يوجد	المتطلبات السابقة
	اقل عدد من الطلبة
	اكبر عدد من الطلبة

